

میسوہ جا



کتاب خانہ طبیب | Facebook

مصنفہ مولوی حاجی محبوب عالم صاحب ایڈیٹر رسالہ

زمیندار باغبان و بیطار

پانچویں مرتبہ ۲۷ ۱۹ عیسوی میں
طبع ہوئی

خانہ باغ
حصہ دوم
موسوم بہ

میوہ جات

تمہید کتاب

باغبان حقیقی بہترین عطا ہوتا ہے مختلف خوشگوار اور خوش طعم پھل اور میوہ جات بھی ہیں کہ جن کو دیکھ کر اور چکھ کر اس کی قدرت کا ملہ کسی قدر اندازہ ہو سکتا ہے۔ انسان کو شکر لزار ہونا چاہیے کہ خدا نے اس کے لئے ایسی ایسی نعمتیں دینا کی ہیں۔ اگر انسان ذرا بھی مدد شناس ہو تو ایسے الفاظ نہیں کہ جن میں مالک کائنات کا ایسی بے بہا نعمتوں کے۔ شکر تیرا ادا کیا جاسکے طرح طرح کے ذائقے اُن کی روح افزا خوشبو اُن کے عجیب و غریب رنگ اور ان کی حیرت انگیز تاثیریں انسان کی عقل کو بالکل حیران کر دیتی ہیں۔ پھولے پتے اشجود دیکھ کر بچہ لطف حاصل ہوتا ہے۔ اور قلب کو جو فرحت حاصل ہوتی ہے۔ اس کا اندازہ بڑا بہت دو ہی اصحاب لگا سکتے ہیں۔ جو ایسے قدرتی نظاروں سے دلایوس نہیں نہ ہندوستان کو خدا نے تمام جہان کا خلاصہ بنایا ہے۔ جس کے متفرق جھٹوں میں ہر دیار ہمارے پھل کی سانی پیدا ہو سکتے ہیں۔ اور جنگلوں اور پہاڑوں میں کسی طرح کے پھل خوش پائے جاتے ہیں۔ ایک زمانہ تھا جبکہ اہل ہند کی خدایا کا بڑا حصہ پھل تھے۔ ایسی نفل اور لطیف غذا کے استعمال سے اُن کے دل دودلغ نہایت طاقتور ہوا کرتے تھے۔ اُن صحت بہت اچھی رہتی تھی۔ اور وہ بہت خوش رہتے تھے۔ جا بجا باغ اور باغیچوں کا اُن کو شوق تھا جس کے باعث کئی فوائد تک کو پہنچتے تھے۔ مگر نہایت افسوس کہ زمانہ ابھی انقلاب اور لوگوں کے مذاق بگڑ جانے کے سبب پھلوں کی قدر اور خوردش بہت کم ہو گئی

رفتہ رفتہ یہاں تک فورت پہنچی کہ آبادی کے ایک بڑے حصہ کو جبر دیہات اور قصبات میں مکونت پذیر رہنے معمولی پھل بھی نصیب نہیں ہوتے۔ بڑے شہروں میں یہ کیسے گران جلتے ہیں کہ ہر شخص جیسا کہ چاہیے انہیں تنہا نہیں کر سکتا۔ گرائی کی وجہ یہ ہے کہ یہ دور دراز سے آتے ہیں اور مقامی پیداوارات کم ہوتی ہے۔ اور وہ بھی معدود سے چند پھلوں کی ہم دیکھتے ہیں کہ جابجا انہیں مخصوص پائے جلتے ہیں۔ جو پھلوں اور باغوں کے تہ دل سے شایق ہیں۔ مگر نا علمی کی وجہ سے وہ کوئی نمایاں کارروائی نہیں کر سکتے۔ ہمیں نہایت خوشی اور رشک ہوتا ہے جب ہم دیکھتے ہیں کہ یورپ کی ہر ایک زبان میں فن باغبانی میں بہت بڑا کتبہ قائم کا ذخیرہ موجود ہے۔ مدرسے اور کالج اس کام کو عملی طور پر سکھانے کے لئے تیار ہیں مگر افسوس ہے کہ ہم نے ہندوستان اور خیالات محض انہیں مطالب کے لئے جاری ہیں۔ مگر افسوس ہے کہ ہم نے ہندوستان میں یہ بات ہی معلوم ہوتی ہے۔ اردو کا علم و ادب اس شغل میں کھار گیا ہے۔ اور افسوس اس بات پر ہے کہ جب کہیں اور جہاں کہیں اس طرف کوئی اور درجہ نہ کرتا ہے۔ اور جالفشانی اور صرف زر کثیر سے کچھ مصائب ہوتا کرتا تو اہل ملک اپنی مدد کرتے۔ اُسے جو صلہ کر دیتے نہیں جس سے اس کا شوق دب جاتا ہے۔ اور اوروں کو اس بجانب قدم اٹھانے سے روک دیتا ہے۔

آب و ہوا

پہلوں کی کاشت میں جو لوگ آب و ہوا کا کم لحاظ رکھتے ہیں۔ وہ کبھی کامیاب نہیں ہوتے۔ اور اسوقت وہ اپنا قصور پھلوں یا تخم کے سرچڑھنے میں کسی پھل کی کاشت سے پہلے سوچ لینا چاہیے کہ گرم ملک کا پھل سرد ملک میں بار آور نہیں ہوگا اور نہایت سرد یا معتدل ملک کا پھل ریگستان یا منطقہ حارہ میں پھل نہیں دے گا۔ البتہ اگر ایک ہی ملک کے مختلف علاقوں میں بحفاظت آب و ہوا انہیں لگایا جاوے گا تو پوری کامیابی ہوگی۔ ممالک غیر کے سرد علاقوں کے پھل ہمارے پھل سے پیدا ہوتے ہیں اور تجربہ سے ان کی کاشت میں اعلیٰ درجہ کی کامیابی حاصل ہوتی ہے۔ ریگستان عرب کی کجوریں لبنان کے علاقہ میں خوب پیدا ہوتی ہیں۔ علیٰ ہذا القیاس۔

پرانے حساب سے تو ہندوستان میں دو دو چینیہ بعد موسم بدلتا رہتا ہے مگر تین بڑے موسم ہیں۔ گرمی۔ برسات۔ جاڑا۔ اگر کہیں بامر کا پھل لاکر اپنے علاقہ میں لگانا ہو۔ تو پہلے اس پھل کی نسبت مفصل طور پر دریافت کر لینا چاہیے۔ کہ جس جگہ کا یہم متوطن ہے۔ وہاں کس موسم میں بویا جاتا ہے۔ اور پوک کیا احتیاط رکھنی پڑتی ہے۔ ان امور کے معدوم ہو جانے سے باغبان کو بہت درد ملتی ہے۔ اگر کسی کو ہر مقام کا درجہ حرارت اور دے آگہ مقیاس، بھارات دریافت کرنا ہو تو وہ محکمہ آب و ہوا ہند کی رپورٹوں سے دیکھ سکتا ہے۔ جو بڑے بڑے سرکاری دفاتروں میں موجود ہوتی ہیں۔ یا اور دیگر وسائل سے کوشش کرنے سے کامیابی ہو سکتی ہے۔

جاڑے پائے میں مہوہ دار پودوں کو سردی و ہند اور کھڑے بچانا اور گرمی میں لوکی تہپڑوں سے محفوظ رکھنا۔ اور برسات میں زیادہ دیر تک

پانی کو پودوں کی جڑوں میں کھڑے نہ رہنے دینا لازمی ہے۔ کیوں کہ آب و ہوا کے لحاظ کے بغیر پودوں کی پرورش میں فرق آجاتا ہے اور انجام میں نتائج خاطر خواہ نہیں نکلتے +

زمین برائے باغ و باغیچہ

یوں تو باغ و باغیچہ ہر ایک ایسی زمین پر لگ سکتا ہے۔ جس پر روشنی ہو۔ اور مٹی سے کھجی زمین کو انسان محنت۔ دلی شوق اور علمی امداد سے اعلیٰ درجہ کی زمین بنا سکتا ہے۔ مگر یاد رکھنا چاہیے۔ کہ وہ زمین باغ و باغیچوں کے عین مطلب کی ہے جس میں قدرتی طور پر عمدہ مٹی کے ساتھ کسی قدر سنگریزوں کا بھی جزو ہوا۔ اور مٹی کم از کم دو فیٹ گہرائی تک یکساں یا اچھی طاقتور ہو۔ عمدہ مٹی کی یہ تعریف ہے۔ کہ جس وقت اسے نم دیکر ہاتھ یا انگلیوں کے سروں پر دیا جاوے۔ تو اس کے نہایت باریک باریک روڑ معلوم نہ ہوں۔ گویا وہ مٹی ایسی ہو۔ جیسے نشاستہ ہوتا ہے۔ ایسی مٹی میں بالعموم کئی چیزوں کے اجزائے شامل ہوتے ہیں۔ مثلاً سنگریزے۔ عمدہ ریت۔ چکنی مٹی۔ رنگ آہن۔ چونہ۔ پوٹاس۔ سوڈا۔ گنیشیا۔ کلورائن۔ کاربانک ایسڈ۔ تیزاب گندھک۔ شورہ کا تیزاب اور فاسفورس کا تیزاب ایسی زمین ہر جگہ عام طور پر پائی جاتی ہے۔ اور یہ سب اجزاء پودے کی خوراک ہیں +

لکچرڈ صاحب کی کتاب گارڈنگ ان انڈیا کے صفحہ ۹ سے ایک نقشہ شروع ہوتا ہے۔ جو ہندوستان کے بڑے بڑے مقامات کے ساتھ مٹی کی حرارت کے درجے ظاہر کرتا ہے۔ جس کا یہاں درج کرنا ضروری نہیں سمجھا گیا۔

جس قسم کی زمین کی ہم نے ابھی تعریف و توصیف کی ہے۔ وہ اس لئے افضل شمار ہوتی ہے۔ کہ یہ معقول عرصہ تک پانی کو جذب کئے رہتی ہے۔ نمودار ہوا سے یہ نمی کو خود بخود کھینچ لیتی ہے۔ اگر اس میں کہا دھالی چلے تو یہ اُس کے اُڑنے والے اجزا کو روکتی اور صل ہو جانے والے اجزا کو ضائع ہونے سے بچا لیتی ہے۔ اس کے اندر ہوا اور پانی کی بخوبی آمد و رفت ہو سکتی ہے۔ اس میں کام اچھی طرح ہو سکتا ہے۔ اور اسی لئے جب کبھی اس موسم میں پودے لگائے جاتے ہیں تو وہ بہت جلد نشو و نما ہو جاتے ہیں۔ اور اپنے وقت پر خوب بار آورہ ہوتے ہیں۔

بعض اوقات زمین کی سطح دیکھ کر لوگ دھوکا کھا جاتے ہیں۔ اور صرف اسی کو دیکھ کر اس کے اچھے اور بُرے ہونے کا اندازہ لگا لیتے ہیں۔ مثلاً زمین کی سطح کو سیاہی مائل دیکھ کر یہ خیال کیا جاتا ہے۔ کہ اس میں نباتاتی جز بہت ہے۔ حالانکہ دوسرا اچھے مٹی کا رنگ نیلا سا زردی مائل۔ نکلتا ہے جس زمین میں ایسے آثار پائے جائیں اسے خوب گہرا کہوہ کر کچھ عرصہ پڑا رہنے دیں۔ تاکہ حرارت آفتاب اور ہوا اس کی گایا پٹ کر دیں۔ خشک موسم میں جس زمین میں گہری دراڑیں پڑتی ہوں۔ اس میں سمجھ لینا چاہیے۔ کہ اجڑائے مٹی بہت ہی باریک ہیں۔ یہ زمین پانی بہت جذب کر سکتی ہے۔ یا یہ بات ہوگی کہ اس زمین کے پانی کے نکاس کا عمدہ انتظام نہ ہو۔ اور جس زمین میں پانی کے نکاس کا عمدہ انتظام ہو۔ اور پھر اس پر گہری دراڑیں پانی جا میں اس کی نسبت یہ سمجھنا چاہیے۔ کہ یہ زمین باغیچہ کے عین مفید مطلب ہے۔ باغیچہ کی زمین میں مٹی نالیوں اور سطح کی اونچائی و نیچائی کا پورا خیال کرنا چاہیے تاکہ فالتو پانی دیر تک نہ کھڑا رہنے پادے۔ ورنہ باغیچہ کو نقصان پہنچے گا۔ وہ فالتو پانی ضرر

اجزاء کے پودوں کی جڑوں میں جب مرتا ہے۔ تو جڑوں کے نظام میں بہت خرابی واقع ہو جاتی ہے۔ اس لئے اس کا خیال مقدم ہے جس زمین میں گھاس بہت اُگے۔ اور مختلف انواع ہوں۔ وہ میوہ دار درختوں کا قایل ہے۔ اگر زمین میں ریٹ زیادہ ہو۔ تو اس کے عمدہ کرنے کی ترکیب یہ ہے کہ تالاب کی چٹنی مٹی کے ڈلے منگو کر اور کھڑا کر بطور تالاب پر چھڑا دے جاویں۔ ایک انچ کی تالاب کافی ہے۔ اگر زمین بہت سخت ہے۔ اور اس پر پہاڑیہ مشکل سے چلتا ہے۔ تو اس پر ایک دو انچ اچھی ریٹ کی تالابیں۔ مفید ہوگی۔ باقی مختلف اقسام کی کہاویں۔ جن کا آگے چل کر ذکر آوے گا۔ وہ زمین کو ہر ایک پودے کے لئے موزوں بنا دیتی ہیں۔

بارغ و باغیچہ میوہ جات کی جائے وقوع

جس بارغ یا باغیچہ میں میوہ دار درخت اور پودے لگانے ہوں۔ اس کی جائے وقوع میں بڑا خیال یہ ہونا چاہیے۔ کہ تیز آمد زیادہ سرد اور زیادہ گرم ہو اؤں سے نازک پودے محفوظ رہ سکیں۔ وجہ یہ ہے۔ کہ ایسی جگہیں بسا اوقات بنانا یا کام لگانا دیرینی لیں۔ اگر قدرتی صورت ہو تو بہت ہی بہتر ہے۔ ورنہ اگر بارغ ایسے مقام پر واقع ہو۔ کہ جہاں ایسی ہوائیں نہ آئیں۔ نہ کہ معتدل نہیں ہو سکتیں وہاں خود تدبیر کرنی چاہیے۔ بارغ کے کناروں پر ایسے درخت لگانے چاہئیں جو جلد بڑھ جاویں۔ اور بغیر تردد ہرے بھرے رہیں۔ بارغ کے گرد لٹائی کی چھان دیوار ہی اٹھا کر اس پر خار دار جھاڑ اور جھاڑ لگا کر محفوظ کر لیں۔ اس سے بارغ کی حفاظت مقصود ہے۔ نہ مینہ پانی اور نہ گرمی سے۔ نہ خشک ہونے کے خطر سے۔ اس چار دیواری کے باہر تالی ہوئی چھان دیوار۔ جس میں بارغ کی پانی کی گھاس لگائی جائے۔ اندر کی جانب۔ آم

جامن - امرود وغیرہ کے اسیچے درخت لگانے مفید ہیں۔ درخت بہت گنجان نہ لگائے جائیں کیوں کہ ہوا کی آمد و رفت کو روکنا منظور نہیں ہے۔ بلکہ اعتدال پر لانا۔ بچ اگر شمال اور مشرق کے ایک گوشہ میں رہے تو بہت اچھا ہے۔ اس طرح سے باغ کو حسب ضرورت دھوپ اور سایہ دونوں مل سکتے ہیں۔

زمین کی درستی

جس زمین میں میوہ دار پودے لگانے مطلوب ہوں۔ اسے گہرا کھودنا چاہیئے۔ دراصل باغبانی کی کامیابی کی کلید یہ ہے کہ زمین گہری کھودی جائے اور اس کی مٹی یکساں یا یکساں کی جائے۔ گہری کھدائی سب جگہ مفید ہے۔ مگر ہر ایک ملک میں اس کی سطح زمین سے قدرتی طور پر جو نیچے جا کر پانی کی کافی تری موجود ہوتی ہے۔ اور جب آبائی حریر (دار) تک پہنچ جاتی ہیں۔ تو وہ دھوپ اور حرارت آفتاب کی پرواہ نہیں کرتیں کیوں کہ ان کو نیچے سے کافی تراوت پہنچتی رہتی ہے اگر موسم گرم کے خشک حصہ میں زمین گہری کھود دی جاوے۔ تو بہت مفید ہے ہوا اور حرارت آفتاب سے وہ بہت فیض یاب ہو جاتی ہے۔ ایک ہینہ کے اندر ہی اگر اُسے دوبارہ بارہ کھودا جاوے۔ تو بہت بہتر ہے۔ اس طرح سے مٹی کے ڈھیلے نیچے باریکہ ہو جائیں گے۔ اور زمین میں کام کرنے کیلئے آسانی ہو جائے گی۔ یہ ترکیب ایسی ہے کہ اس سے میوہ دار پودوں کو نشوونما ہونے میں بہت بڑی آسانی ملتی ہے۔ اکثر میوہ دار پودے جو جلد سوکھ جاتے ہیں ان کو نسبت امتحان کر کے پہلے پانی پاتا ہے کہ زمین کے اندر ان کی جڑوں کے پھیلنے میں سخت رکاوٹ پیش آئی یا نہیں۔ کہ جب جڑیں کچھ عرصہ تک آسانی سے پھیل رہی ہیں۔ تو پھر وہ پانی پاتی ہیں۔ اور پھر وہ اپنا راستہ

اپ صاف کر لیتی ہیں *

پودوں کے اجزائے

غالباً ابھی وہ وقت نہیں آیا ہے کہ ہمارے باغبان اور شائقین میوہ جات پودوں کی بناوٹ اور ان کے اجزائی، ہیئت کو ٹھیک طور پر سمجھ سکیں کیوں کہ یہ باتیں علمِ طبیعیات اور علمِ نباتات کے متعلق ہیں۔ تاہم یہ سمجھ لیتا کوئی مشکل کام نہ ہو گا کہ پودوں میں دو قسم کے اجزائے شامل ہوتے ہیں ایک متحرک۔ دوسرے غیر متحرک بلکہ وہ نہیں جو چلانے سے مل جاتے ہیں۔ اور ہوا میں مل جاتے ہیں۔ دوسرے وہ جو مل کر لاکھ بن جاتے ہیں۔ پودے اپنی خوراک زمین کے مختلف معدنی اجزائے ہوا اور پانی سے حاصل کرتے ہیں۔ غرضیکہ پودوں کے اجزائے پانی۔ کاربن۔ فاسفورس۔ پتاش۔ سوڈا۔ چونا۔ مگنیشیا۔ زنک۔ آہن۔ تیزاب۔ گندھک۔ تیزاب۔ فاسفورس۔ کلورائن۔ سیلکا۔ اور میت وغیرہ سے منفعیل ہوتے ہیں *

کھادیں

کھادوں سے مراد صرف کوڑا کرکٹ اور میلا نہیں ہے۔ کھادیں مختلف اقسام کی ہوتی ہیں۔ اور انکا علم ہی جدا گانہ ہے پھولوں کیلئے اور کھادیں استعمال ہوتی ہیں غلہ جات کیلئے اور بڑے درختوں کیلئے اور میوہ دار درختوں کیلئے اور سبز ترکاریوں کیلئے اور پھر ایک بھل بھول اور ترکاریوں کی اقسام پر کھادوں کو ڈالا جاتا ہے۔ مثلاً پتوں اور سیلوں کے نشودن میں لاکھ کی قسم کھادیں ڈالنی چاہئیں جنہیں نیچرل کاماؤدہ تیار ہو۔ ایسی کھادیں کہیر کے گکڑی۔ سرپسے اور کیلئے اور انکھادوں کی

جزوں میں ڈالنے سے بہت مفید ہوتی ہیں +
 کہا دیں دو قسم کی ہوتی ہیں۔ قدرتی اور مصنوعی۔ قدرتی کہا دیں معدنی
 اجزاء سے از روئے علم کیمیا طیار کی جاتی ہیں۔ اور یہ ہر قسم کے پودوں کی
 مناسبت خیال کر کے ڈالی جاتی ہیں۔ پتی کی کہا د۔ کہا د مجموعہ گوبر کی کہا د۔
 رقیق کہا د وغیرہ وغیرہ سب حسب موقع استعمال میں آتی ہیں۔ مصنوعی کہا د
 مختلف اجزاء سے قدرتی کو ترکیب دینے سے بنائی جاتی ہے۔ جیسے خوردگانہ یک
 قاصورس۔ ٹڈی۔ اور تک وغیرہ کی کہا دیں چنانچہ ان کا مفصل حال کیمیائے
 زراعت کے مطالعہ سے معلوم ہو سکتا ہے۔ جو سلسلہ دار رسالہ زمیندار میں
 شائع ہوتی ہے۔

میوہ دار درختوں میں ہر دو قسم کی کہا دیں حسب موقع استعمال میں آتی ہیں۔ مگر
 زیادہ تر را کہ گوبر۔ پتی۔ کہا د مجموعہ اور کیمیائی کہا دیں میوہ دار درختوں کیلئے استعمال
 کی جاتی ہیں۔ پھلدار درختوں کے بیان میں حسب موقع کہا دوں کا بھی ذکر آویگا +

آبیاری

میوہ دار درختوں کو تین وقت پانی دینا نہایت ضروری ہے۔ برسات کے موسم
 میں ان کو قدرتی طور پر پانی ملتا ہے۔ مگر دیگر موسموں میں وقت پر پانی دینے سے نہایت
 عمدہ نتائج برآمد ہوتے ہیں۔ کئی جگہ نہر سے پانی دیتے ہیں۔ کئی جگہ رہٹ اور چیمے
 سے کئی جگہ ڈیسکی اور چرخی سے بعض شوقین انگریزوں نے ولایتی کلیں پانی کھینچنے
 کیلئے کنوؤں میں لگائی ہوئی ہیں۔ مگر ہمارے دیسی باغ اور باغچوں کیلئے رہٹ
 ڈیسکی اور چرخی بہت موزوں ہے۔ کم لاگت میں خاطر خواہ پانی دے سکتے ہیں۔ مگر
 اور سہل طریق سے پانی مل سکے۔ تو بہتر ہے۔ دندنہ چیرنی تو باسانی ہوتا ہو سکتی ہیں

نہر کے پانی میں بخرابی ہے۔ کہ بعض اوقات وہ اعتدال سے زیادہ پودوں کو مل جاتا ہے۔ اور بعض پودوں کیلئے وہ مفید نہیں ثابت ہوتا۔ ذائقہ میں فرق آجاتا ہے۔ کنودوں کا پانی مختصر باغ اور باغیچوں کے لئے بہت اچھا ہوتا ہے۔ اور آسان ترکیب پودوں میں پانی دینے کی یہ ہے کہ کھیتی مشکیں بھر بھر کر پودوں کو حسب ہدایت مالی پانی دیں بعض میوہ دار درختوں کے گرد گول بھولے بنائے جاتے ہیں۔ تاکہ پانی ہمارے نیکل جامے ان میں پانی بھر دینا چاہیے۔ رفتہ رفتہ وہ آپ درختوں کی بڑوں میں جذب ہوتا ہوگا کنودوں سے پانی کیلئے آج کل بہت سی کلیں بنی ہیں۔ اگر کوئی تجربہ سے مفید ثابت ہو تو اسے استعمال میں لانا غیر مفید نہ ہوگا۔

تالیاں

میوہ دار باغ میں آبپاشی کیلئے آئینہ اور درخت کی تالیاں بنانا بھی بہت ضروری ہے۔ تاکہ انکے ذریعے پودوں اور درختوں کو آب سانی پانی پہنچتا رہے۔ اور جہاں بھات کا خالق پانی دیر تک کھڑا رہتا ہے۔ وہ جگہ ناقص خیال کی جاتی ہے۔ بالخصوص میوہ دار درختوں کو اس قسم کا پانی بہت مضر ہوتا ہے۔ تالیوں کے بنوانے میں سطح اور اونچائی سچائی کا پورا خیال رکھیں۔ تاکہ پانی کو کنوؤں سے چکر راستہ میں رکارت نہ ہو۔ کہیں زیادہ اونچا کہیں کم نہ ہو جائے۔ بڑی اور چھوٹی تالیاں اس طرح بنائی جائیں کہ پانی کے کاٹنے اور پینے میں سہولیت رہے۔ بہت زیادہ مالی میوہ دار درخت لگانے سے پہلے قطعہ زمین کو خوب فہم نشین کر کے اسکے مطابق آبپاشی کا سامان کر لیتے ہیں پھر درخت اور پودے لگاتے ہیں۔ زیادہ تر بہشتیوں سے کام لیا جاتا ہے۔ مگر تالیاں حمزہ جوں تو پانی آب سانی دیا جاسکتا ہے۔ اگر ضرورت ہو تو ٹری تالیاں

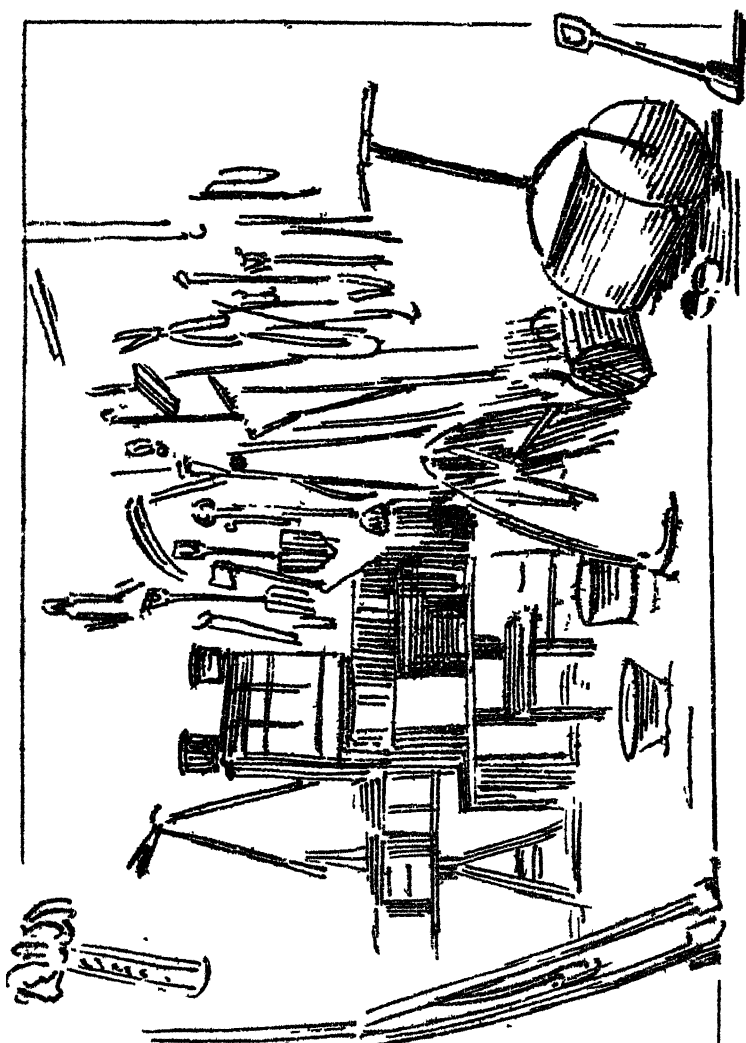
بہت ہی مفید ہیں۔

ضروری آلات باغ و باغیچہ

اگر باغ اور باغیچہ کو ترقی یافتہ علم کے مطابق دیکھا جاوے تو معلوم ہو جائیگا کہ ان کے لئے سارے کچھ کم آلات درکار نہیں ہیں۔ یوں کام چلانے کو ہمارے مالی سب کام کر لیتے ہیں۔ اور آلات وہی گنتی کے تین چار ہوتے ہیں یہاں پر وہی کھڑی ٹوکری اور دو ایک اور ایسی ہی چیزیں مگر یورپ نے جہاں اور افرادوں اور قسم قسم کے آلات میں ترقی کی ہے۔ وہاں باغ اور باغیچوں کے مطابق کے آلات میں بھی کچھ کم کام نہیں کیلئے ہے۔ یورپ کے عمدہ باغ میں ایک عمدہ کمرہ خاص آلات رکھتے کیلئے بنایا جاتا ہے۔ جہاں درستی اور قرینہ سے سب سامان بچایا جاتا ہے ہمارے ملک میں میوہ دار درختوں کے لگانے کیلئے بہت قیمتی اور لمبے چوڑے آلات کی چند ضرورت نہیں ہے۔ رہا۔ ربی۔ کمال۔ کھرا۔ کھڑی۔ پھاڑہ ٹوکری اور دو تین بڑے تیز چاقو اور ایک آری اور ایک تیز درانتی کافی ہیں۔ مگر چونکہ وغیرہ کیلئے کسی طرح کے ولایتی چاقو حسب ضرورت تیار کئے گئے ہیں۔ انہیں انگریزی سودا گروں کی دکان سے باسانی خرید سکتے ہیں +

تخم سے پودے لگانا

میوہ دار درختوں اور پودوں سے بہت سی لکڑی ہے کہ جبکہ اگر لگانا چاہیں تو تخم سے لگ سکتے ہیں۔ مگر عملی طور پر میوہ دار پودوں سے زیادہ ترادر ترکیبوں سے لگاتے جاتے ہیں۔ تخم سے سب پھل لگ سکتے ہیں۔ مگر اس طریق میں کئی خرابیاں ہیں۔ اول تخم سے جو پودے پیدا ہوتے ہیں ان میں تنزل کا مادہ پایا جاتا ہے۔ مثلاً جس پودے سے تخم لگایا گیا تھا۔ وہ بہت عمدہ تھا۔ اور اسلئے تخم سے جو پودا پیدا ہوا۔ وہ کم تر درجہ کا



(آلاتِ باغبانی جو یورپ میں یاغبان استعمال کرتے ہیں)

ثابت ہو۔ اسکی وجہ تخم کی بعض اوقات خالی یا آب و ہوا کے نقص سے خرابی کا آجانا ہو سکتا ہے۔ بسا اوقات زمین اور موسموں کا نقص بہت نقصان پہنچاتا ہے۔ اور سب سے بڑی بات اور ترکیبوں کے اعتبار کرنیکی یہ ہے۔ کہ تخم سے پودا بہت دیر میں پیدا ہوتا ہے۔ اور ترکیبوں میں پودوں کے تنزل کا کم اندیشہ ہے۔

تخم سے پودے پیدا کرنے کے لئے اول زمین کا عمدہ اور طاقتور ہونا ضروری ہے جہاں بیج آسانی سے پھوٹ سکے۔ زمین میں تری قائم رکھنے کا خاصہ مادہ ہو۔ جس زمین میں اعتدال سے زیادہ پانی اور کھاد ہوتی ہے۔ اسجگہ بھی تخم نہیں پھوٹتا اگر پھوٹتا ہے۔ تو جلد سڑگل جاتا ہے۔ یا جل جاتا ہے۔ تخم بونے کیلئے زمین اچھی ہونی چاہیئے۔ جس میں معمولی نباتات اچھی طرح اگ سکیں بیج بوتے وقت صرف پتی کی کھاد کافی ہوتی ہے۔ اگر مٹی بہت چکنی ہو تو کسی قدر ریت کا جزو دینا بھی ناموزون نہیں ہوتا۔ ابتدا میں حسب ضرورت فوارہ سے پانی دینا چاہیئے۔ اور جب بیج پھوٹ اُٹے تو اسے تیز و تھوپ زیادہ بارش۔ کبر۔ دھند اولوں اور رات کی سردی اور گرمی کی لوؤں سے بچانا چاہیئے۔ بعض تخم ایسے ہیں کہ برس چھہینے بعد انہیں سے پھوٹنے کی قابلیت دور ہو جاتی ہے۔ اس لئے اس امر کو پہلے سوچ سمجھ لینا چاہیئے۔ کہ تخم قابل رونے کے ہیں یا نہیں +

قلم سے پودے لگانا

قلم سے اکثر میوہ دار پودے لگائے جاتے ہیں۔ اور اسطرح بہت معتدل کامیابی حاصل ہوتی ہے۔ بڑا بھاری فائدہ اس سے یہ متصور ہے۔ کہ پودے بہت جلد نشو و نما پا جاتے ہیں۔ اور بہت کم رو بہ تنزل ہوتے ہیں۔ عام آدمی قلم سے یہ مراد سمجھتے ہیں کہ کسی درخت کی شاخ کا ٹکڑ زمین میں سوراخ کر کے گاڑ دینا گو یہ اصول ٹھیک ہے مگر

اسکی تشریح مزید درکار ہے ہر پودے اور ہر میوہ دار درخت میں قلم سے پیدا ہونے کی صلاحیت نہیں ہوتی۔ لہذا قلم سے لگانے سے پہلے یہ سوچ سمجھ لینا چاہیے کہ آیا اس پودے کی قلم لگ سکتی ہے۔ یا نہیں قلم سے یہ مراد ہے کہ کسی درخت کی شاخ اگر اس سے جدا کر کے علیحدہ زمین میں گاڑ دی جائے۔ تو وہ اصل درخت کی مانند نشوونما پا کر پھل پھول لائے۔

قلم اکثر موسم برسات میں لگائی جاتی ہے۔ یہ اچھی طرح سے دیکھ لینا چاہیے کہ جس درخت سے قلم کاٹی جاوے۔ وہ بہت موٹی ہو کر سب طرح نچتہ ہو شاخ خام ہو وہ تندرست ہو اسکی جڑ کھوکھی نہ ہو یا اس میں کوئی نقص نہ ہو شاخ درخت سے کم گائے ہوئے کسی قدر چربی کاٹیں جو شاخ کاٹنی ہو وہ ڈیڑھ فیٹ تک حسب موقع کاٹیں۔ جس زمین میں یہ قلم لگانی ہو اسے پہلے تیار کر لینا چاہیے قلم کو زمین میں کسی قدر ڈیڑھا گاڑیں۔ اول اسکی پتیاں خشک ہو کر جڑ جھانگی۔ پھر رفتہ رفتہ پتیاں پھر مینگی۔ پھر خوب پتیاں اصل صوت کی نکل آویں گی۔ اسوقت سمجھ لینا چاہیے کہ قلم کی جڑ مضبوط ہو گئی ہے۔ اسوقت جیسو کہ یہ قلم لگانی ہو یا سانی لگا سکتے ہیں۔ اسے مٹی کے چمکے سمیت گہرا کہو نہ اچھائیے تاکہ جڑیں ثابتہ رہیں۔ جڑیں نکلی ہو جانے سے ان کے نظام میں فرق پڑ جاتا ہے۔ اور پودا مرجھا جاتا ہے۔



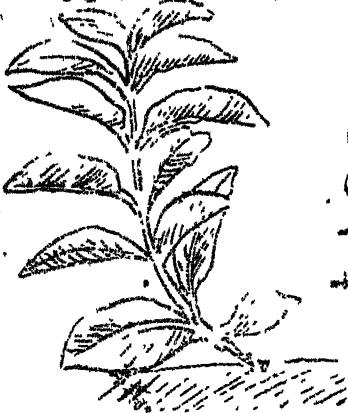
۱۔ ابتدائی حالت قلم
ب۔ جب پتیاں نکلیا شروع
ج۔ جب تیار ہو جاتی ہیں۔

پھول کے درخت قلموں سے نکلتے ہیں۔ ایوہ جات کے کم۔ انجیر شربت وغیرہ قلم سے بہت عمدہ پیدا ہوتے ہیں۔

واپس

دباہ کے معنی یہ ہیں کہ کسی درخت کی شاخ کو جھکا کر زمین میں اس کا وسطی حصہ اسطو
سے داب دیں کہ کچھ عرصہ اس دبے ہوئے حصہ شلخ میں جڑیں پھوٹ آویں۔
پھر وہ ایک پودا بن جاوے۔ اور برابر پھول اور پھل لاوے۔

دباہ تیار کرنیکی ترکیب یہ ہے کہ کسی درخت کی عمدہ اور تختہ پتی سی شاخ کو
جھکا کر اور وسط سے کسی قدر جھیل کر تیار کر دیں یا شکاف دیکر زمین میں داب دیں۔
اور اوپر سے ایسا بوجھ اینٹ اور پتھر کا رکھ دیں کہ وہ بی ہونی شلخ اور بھرنے لپاؤ
اگر شاخ زمین تک جھکا کر دب نہ سکے تو بہتر ہے کہ کسی گیلے یا مٹی کی تانہ کو



(دباہ کی صورت)

اوپنی تپائی پر رکھ کر بادخت سے لگا کر اس
میں شلخ دبا دیں جب بڑا پکڑ جاوے
تو گیلے کو توڑ کر مٹی کے چکے سمیت زمین
میں گاڑ دیں۔ دباہ کو جب شلخ سے کاٹیں
تو ایک آدھ باشت کے فرق سے کاٹیں۔
اس طرح جڑوں کے کٹنے کا احتمال نہیں ہوتا۔

اور پودے کو گزرتہ نہیں پہنچتا بعض

اہل الرائے یہ کہتے ہیں کہ اس دباہ

کو اصل شلخ سے یک سخت نہیں کاٹ

لینا چاہیے بلکہ رفتہ رفتہ پانچ دن بعد علیحدہ کر لیں۔ دباہ کو فارہ سے پانی دیتے ہیں

ورنہ جڑ کے خشک ہو جانے سے شلخ کے خشک ہو جانے کا احتمال ہوتا ہے یا

اسطرح کہ اس کو گاہ بگاہ رشاد میں رہا جائے۔ اور اس کے پتے میں سے شلخ نیکے

اس میں ایک تھکاڑا ہر جس سے نظروں سے ہٹا دیا جائے دباہ پر چھتا رہتا ہے بہت جلد

خوب جگہ پکڑتا ہوا ہوتا ہے۔ تو نئے پودے کو نکال کر جاتے مناسب پر لگا دیں

انشا

انشا اور دابہ میں صرف اس قدر فرق ہے۔ کہ دابہ میں شاخ وخت کو جھکا کر زمین میں دبا جاتا ہے۔ اور انشے میں شاخ کو زمین سے کچھ تعلق نہیں ہوتا۔ یعنی اولیوں کی نسل اس ترکیب سے بہت پیدا کی جاتی۔

لٹے کی ترکیب یہ ہے۔ کہ جس شاخ میں انشا باندھنا ہو۔ اسے دیکھ کر لینا چاہیے کہ خوب پختہ ہے۔ اور کسی قسم کا اس میں نقص تو نہیں ہے۔ بعد ازاں شاخ کو وسط سے چاروں طرف سے تیز چاقو سے آہستہ آہستہ پھیلایں پھر ترکیبی مٹی کو اس چھلے ہوئے مقام پر خوب گاؤں دم لپیٹیں۔ اسی مٹی کے اوپر ٹاٹ یا نندا مضبوطی سے باندھ دیں۔ اور اسے تر کر دیں۔

تر مٹی کو تیار کرنے میں کچھ وقت نہیں ہوتی۔ عمدہ چکنی مٹی میں کچھ بوسہ لاندہ کسی قدر لید ملا کر دوات پڑی رہنے دیں۔ پھر خوب ہاتھ سے ایک جان کر لیں جس جگہ انشا باندھ جاتا ہے۔ وہاں کچھ عرصہ کے بعد جڑیں پھوٹنے لگتی ہیں۔ اور پانچ ہبہ ماہ بعد اس شاخ کو انہیں جڑوں کے ذریعہ غذا پہنچتی ہے۔ پانی سے برابر مقام انشے کو تر کرنا چاہیے

جب جڑیں مضبوط اور سختی کو پہنچ جاتی ہیں تو دابہ کی مانند شاخ کو کاٹ کر جائے مناسب پر بطور پودے کے لگا دیتے ہیں۔ بہت جلد پھل آنے لگتا ہے۔

۱۔ مقام انشا
ب۔ مقام ہواش

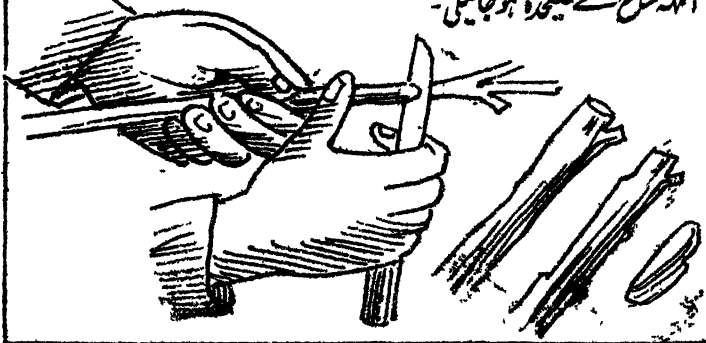


چشمہ

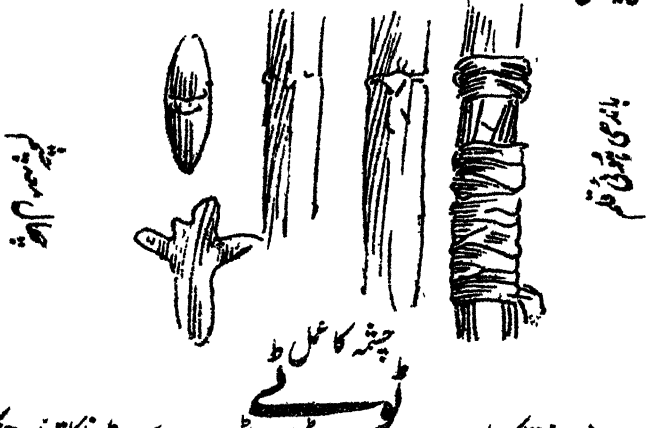
چشمہ ایک طرح کا بیونہ ہے جس کی ترکیب گوہر آسان ہے۔ مگر ان کے ہر چشمہ لیو

سنگترہ۔ آڑو۔ آلوچہ وغیرہ کے درخت میں کر سکتے ہیں چشمہ کے یہاں معنی یہ ہیں کہ ایک درخت کی عمدہ اور پختہ شاخ میں سے ایک آنکھہ نکال کر دوسرے اسی نسل کے درخت کا پوست چیل کر اس آنکھہ کو دھاں چپان کر کے باندھ دیں۔ کچھ عرصہ بعد اس آنکھہ سے نئی شاخیں اوسپتے نکلتے شروع ہو جاتے ہیں۔ اور رفتہ رفتہ ایک پودا تیار ہو جاتا ہے۔

چشمہ تیار کر نیکی ترکیب یہ ہے کہ جس شاخ سے آنکھہ لینی ہو۔ اسے بہر صورت عمدہ دیکھ کر کاٹ لیں۔ اس کام کیلئے ایک خاص دلائی چاقو ہوتا ہے۔ اس سے آنکھہ نکال لیں۔ آنکھہ اس شاخ میں اس جگہ ہو گی جہاں سے پتے نکلتے ہیں۔ یعنی پتوں کی جڑوں میں شاخ میں سے آنکھہ نکالنے سے پہلے اُسے آٹھ سات گھنٹہ سایہ میں کسی پانی کے برتن میں ڈال دیں۔ اور رات کو گھاس پر رکھ دیں۔ تاکہ شبنم میں وہ تر رہے علی الصبح چاقو سے سہولیت تمام آنکھہ نکال لیں۔ لیکن جس درخت میں یہ آنکھہ لگانی اسکی جہاں میں تیر چاقو سے آنکھہ داخل کر نیکی جگہ کہو دلیں۔ اس طرح کہ درخت میں جہاں جگہ بنالی پودا داخل کر دیں اور پھر اس جگہ کو تنی سے باندھ دیں۔ مگر بہت کسا ٹھیک نہیں۔ آنکھہ کے مقام سے آدھ انچہ اوپر اور آدھ نیچے شاخ کی چھال کو تراشنا چاہیئے۔ تراشے ہوئے مقام میں دس (دس) سے دس (دس) تک جیسا کہ تصویر سے ہویدا ہے۔ چاقو آنا چاہیئے۔ پس (ط) کی شکل کی آنکھہ شاخ سے علیحدہ ہو جائیگی۔



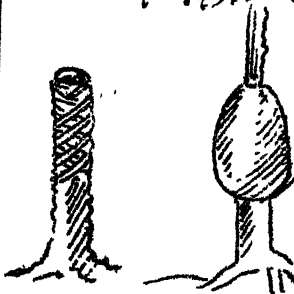
چشمہ کا موسم فردی سے جُون تک بہت اچھا رہتا ہے۔ کیوں کہ اس اثناء میں پودے ابھار پر ہوتے ہیں غیر جنس کے انجار کے چشمہ کرنے میں اکثر ناکامی ہوتی ہے۔ اگر کچھ کامیابی ہوتی ہے۔ تو اس قابل نہیں ہوتی کہ کسی شمار قطار میں ہو بہت سے مالی مذہبی خیال سے غیر جنس میں چشمہ کرنا گناہ سمجھتے ہیں۔ چشمہ سے جوشا فیس پیدا ہو گئی۔ وہ بہت عمدہ پھل لاتی ہیں۔ آنکھ پر تسلی یارسی باندھتے وقت یہ خیال رکھیں۔ کہ خود آنکھ اس تسلی یارسی کے تلے نہ دو جاوے +



بعض درختوں کی جڑوں میں سے چھوٹے چھوٹے پودے پھوٹ نکلتے ہیں جبکہ اگر حفاظت اور احتیاط سے اکھڑا کر دوسری جگہ لگایا جاوے تو بہت جلد بار آور ہو جاتے ہیں۔ کیلے کی جڑوں سے ٹوٹے بہت پھوٹتے ہیں بیل گری کے درخت میں سے بھی ٹوٹے پھوٹ آتے ہیں +

پیوند
فن باغبانی میں پیوند سے بہت کام بڑتا ہے۔ پیوند زیادہ تر میوہ دار درختوں کے لئے موزوں ہے۔ عام بات ہے کہ پیوندی درخت کے پھل زیادہ

لذیذ۔ زیادہ لطیف اور قد و قامت میں افضل ہوتے ہیں۔ مثلاً پیوندی آم۔ پیوندی
بیر۔ پیوندی جامن۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ پیوندی شہتوت۔ وغیرہ وغیرہ پیوند کے کئی
قسم کے فوائد ہیں۔ اول یہ کہ درخت بہت جلد اور بکثرت تیار ہو جاتے ہیں۔ دوم
جلد یا رآد ہو جاتے ہیں۔ پیوند کے ذریعہ پہلو کے اقسام ترقی پذیر ہو سکتے ہیں۔
جیسے لیموں اور دیگرہ کے پیوند سے ایک نئے قسم کا لیموں تیار ہو جاتا ہے پرانے
درخت کو بھی اگر پیوند لگایا جائے۔ تو وہ بھی جلد سرسبز ہو جاتا ہے۔



پیوند دو طرح لگاتے ہیں۔ ایک اس طرح
کہ درخت کی عمدہ شاخ سے موزوں حصہ
کاٹ کر دو تین دن سایہ میں رکھ دیتے ہیں
تاکہ خاند عرق شجر کی کم ہو جائے اور وقت
پیوند اس میں دوسرے درخت سے جس میں
وہ حصہ پیوند کیا گیا ہے۔ عرق شجر کی جذب

کر لینے کی قوت باقی رہے۔ اس حصہ کو دوسرے درخت کے تنہ یا شاخ میں جگہ بنا
کر پیوند کر دیتے ہیں ترکیبی مٹی کی تعریف ہم کہہ چکے ہیں۔ یعنی چکنی مٹی بھوسہ
اور گوبر یا لید ملا کر دو تین دن پڑا رہنے دیں۔ پھر ہاتھ سے خوب ایک جا ملا لیں
دوسری ترکیب پیوند کی یہ ہے۔ کہ در بڑے درختوں کی سبز اور عمدہ شاخوں
کو پاس لاکر ہمد گملا دیں۔ ملا تے وقت دونوں شاخوں کی (مقام وصل) سے
چھال ادر کرسی قدر گودہ تیر مچا تو سے تراش لیں۔ اور پھر خوب جوڑ کر رسی سے باندھ
ویں۔ اکثر اس قسم کا پیوند نئے اور نوخیز پودوں کا بڑے درختوں سے جنکی عمل کی گئی
نسلیم ہو چکی ہو کر لایا جاتا ہے۔ تاکہ نوخیز پودے بھی وہ خاصیت آ جاوے۔ جو بڑے
پودے میں ہے۔ چھوٹے نوخیز پودے کو گیلے میں لگا کر تپائی وغیرہ پر رکھ کر

صوم اور دُور باندھ کر ترکیبی مٹی سے لپیٹ دیں

بڑے درخت کی شاخ سے پیوند کرتے ہیں +

پیوندی حصہ کو

زیادہ سردی

اور گرمی اور بارش

سے بچانا چاہیئے

تیز دھوپ سے

عرق شجر کی کے

جذب ہونے میں

نقص واقع ہو جاتا

ہے۔ عارضی سایہ

دینا ضروری ہے +



ری ترکیب



پیوند کی دوسری ترکیب میں دھسل غلط

پیوند کی دوسری ترکیب میں فصل صحیح

شاخیں تسلیم کرنا

(یاد دہنوں اور پودوں کو چھانٹنا)

میوہ دار درختوں کو دو دو جومات سے چھانٹا جاتا ہے۔ ایک اسوقت جبکہ وہ اعتدال سے زیادہ پھل جاتے ہیں۔ یا بالکل بے ڈھنگی صورت کے ہو جاتے ہیں۔ دوسرے جبکہ پھل چھوٹے ہونے لگتے ہیں۔ اول الذکر حالت میں ان شاخوں کو کاٹنا چاہیئے جو بہت بڑھ گئی ہوں۔ اور کمزور ہوں۔ یا نیم خشک ہوں۔ یا قریب قریب خشک ہو گئی ہوں۔ یہ چھٹائی اس موسم میں ہونی چاہیئے۔ جبکہ پودا یا درخت پھل چکا ہو۔ اور نئے پتے اور کونپلیں نہ نکلتی ہوں۔ اسوقت عرق شجر ہی اور پرکوتیزی سے روان نہیں ہوتا۔ اسلئے کاٹنے کے بعد زخم مندمل ہو کر جلد نئے گلے پھوٹ آتے ہیں۔ دوسرا چھٹائی کا طریق یہ ہے۔ کہ جب دیکھا جاوے۔ کہ نئی کونپلیں بکثرت کسی پودے میں نکلتی ہیں۔ اور درخت کا سارا زور مارا جاتا ہے۔ تو ان کونپلوں کو حسب موقعہ نوچتے ہیں مگر اعتدال کیساتھ اور جہاں سے کونپلیں نکلتی ہیں۔ اسجگہ کو چاقو کے سرے سے آہستہ سے مل دینا چاہیئے۔ بعض کوتاہ اندیش مالی درخت یا پودے کو اسوقت قلم کٹتے ہیں۔ جبکہ اسکے سرسبز ہونیکا موسم قریب ہوتا ہے۔ ایسی حالت میں عرق شجر ہی ان زخموں کی راہ سے بہت سا خارج ہو جاتا ہے۔ اور پودا دن بدن کمزور ہوتا جاتا ہے شاخیں قلم کرنے کیلئے خاص قسم کے ولایتی آلات جو بہت تیز اور مناسب ساخت کے ہوتے ہیں حاصل کرنے چاہئیں۔

پنیری یا پودیکو ایک جگہ سے دوسری جگہ لگانا
پودوں کو جب ایک جگہ سے اکھاڑ کر دوسری جگہ لگایا جاتا ہے۔ تو اس اشار میں

میں چڑیں اپنا کام کرنے سے رک جاتی ہیں۔ اسلئے پتوں پر مردنی سی چھا جاتی ہے
پنیر سی لگانے یا پودوں کی تبدیل جگہ کرنے میں یہ خیال رکھنا چاہیے کہ انکی جڑوں
کا نظام نہ بگڑ جائے۔ اور ارور گڑبھی کا گولہ درست بنا رہے۔ چسپان پودے اکہاڑے
جادیں۔ وہ دن ابر کا ہوتا کہ اکھاڑنے اور لگانے میں تمازت آفتاب سے پودے مر جھا
نجا دیں۔ شام کا وقت اس کام کے لئے اچھا ہوتا ہے۔ پودوں کو جائے مناسب پر لگانا
کے وقت عین جڑوں پر لکھا دیرگز نہ دیں۔ بلکہ عمرہ صاف مٹی ڈالیں۔ اس مٹی پر کس قدر بکی
پتی کی کہاؤ ڈال دینا مفید شمار کیا جاتا ہے۔ مٹی کو ایک دم نہیں بھردینا چاہیئے۔ بلکہ تدریج
تھاپ تھاپ کر یعنی تھوڑی سی مٹی ڈالی اور باوی تاکہ زمین اندر سے کہو کہلی نہ بھجائے
اگر موسم خشک ہو تو فی الفور کافی پانی دینا چاہیئے۔ اکثر میوہ دار درختوں کو اس طرح پنیری
لگائی جاتی ضرورت ہوتی ہے۔ جب دن چڑھے پھوس وغیرہ کا ان پودوں کو جوئے لگائے
گئے ہوں۔ سایہ دینا چاہیئے موسم برسات اس کام کیلئے بہت مناسب ہے۔ جگت کے
ساتھ بڑے بڑے پودوں کو بھی ایک جگہ سے دوسری جگہ لگا سکتے ہیں۔

پھلوں کو بیدار نہ کر نیکی ترکیب

محض نہ رہے۔ کہ کئی درخت ایسے ہیں۔ کہ جنکو بیدار نہ ہو جائیگی صلاحیت حاصل ہے
ایسے درختوں کا حسب موقعہ ذکر کیا جائیگا۔ مثلاً لہجی اور انار کا درخت بہت عمدہ طرح سے
بیدار نہ ہو سکتے ہیں۔ اور بیدار نہ ہو کر نہایت خوش ذائقہ ہو جاتے ہیں لیکن لگاتار کوشش
درکار ہے۔

جس درخت کے پھل کو بیدار نہ کرنا منظور ہو ان کی ایک نختہ شاخ کو مین وسط
میں سے بقدر ایک بالشت کے تیر چاقو سے شق کرے۔ اس طرح ہر کہ چاقو پار ہو کہ ایک
بالشت تک شاخ کو درمیان سے حیر دے جس قدر جگہ کو لگان دیا گیا ہے۔ اتنی جگہ سے

اس کے دانیں بائیں دو چھوٹے چھوٹے اور سوراخ ہو کر ہیں۔ تو بہت بہتر ہے۔ فالتو پانی کے ٹکاس کی چاچی صورت ہو جاتی ہے۔ یہ پانی خود بخود ان سوراخوں کے راستہ رس رس کر ضیاع ہو جاتا ہے۔

گملوں میں باغیچہ کی عمدہ مٹی جس میں کس قدر ریت کا بھی جزو ہو۔ مٹی کی عمدہ مٹی ہونی چاہئے کہ اس کا تہہ ہاتھ سے خوب یکجا کر ڈالنی چاہئے۔ بعض اس طرح بھی کرتے ہیں کہ گملے کی تہیں ٹیکریاں چکرانہ پھیلا دیتے ہیں۔ اور پھر مٹی بھرتے ہیں۔

موذی کیڑے مکوڑے اور جانور

میوہ دار پودوں اور درختوں کو بہت سے کیڑے مکوڑے آزار پہنچاتے ہیں اور جب یہ پھل لاتے ہیں۔ تو کسی پریشان کے سر ہو جاتے ہیں۔ اور شروع سے ہی پائپل کاٹ کاٹ کر اور کتر کتر کر پھینک دیتے ہیں۔ یا خود چٹ کر جاتے ہیں۔ پودوں اور درختوں کو جنگلی چوہوں۔ بکری۔ بندر۔ گائے۔ خارشخت گیدڑ وغیرہ سے نقصان پہنچتا ہے۔ اور یوں تو مختلف اقسام کے کرم ہیں۔ جو وقتاً فوقتاً مختلف قسم کے پودوں اور درختوں کا ناس کر دیتے ہیں۔ گرد بیک اور کئی قسم کے گہن عام طور پر پائپل جلتے ہیں۔ جو درختوں اور پودوں کے سخت دشمن شمار کئے جاتے ہیں۔ پھلوں کے دشمن گھبرہ میچکا ٹڈ ملوٹے۔ کوئل۔ اند کوٹے ہیں۔ مگر بعض اوقات ٹڈیاں بھی بہت نقصان پہنچاتی ہیں۔

گائے بھینس۔ بکری۔ گیدڑ۔ بندر۔ وغیرہ کا انتظام باڑا اور چار دیواری سے اچھی طرح ہو سکتا ہے۔ مالی کو خبردار رہنا چاہئے۔ کہ مدعا زہ کی راہ سے کوئی ڈھیر ڈھنگ اندر نہ چلا آئے۔ بندر البتہ برا چالاک جانور ہے۔ اس کو ڈرا کر یا غیل سے نکالنا چاہئے۔ جنگلی چوہوں۔ اور خارشخت وغیرہ کے بلوں پر نگہداشت رکھنی چاہئے۔ اور

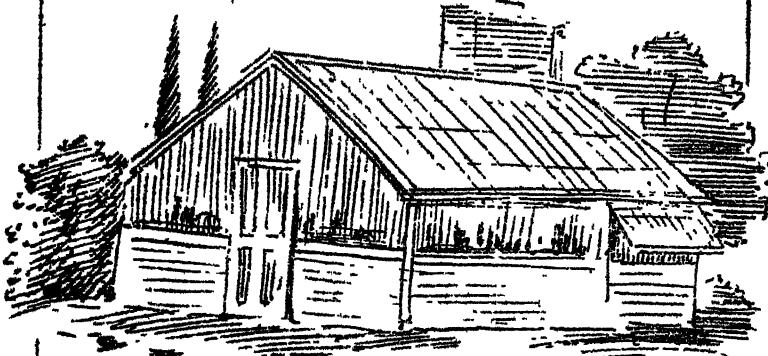
حتی المقدور کوئی بل باقی رہنے نہیں دینا چاہیے۔ جہاں کوئی نیا بل نظر آوے وہیں اسکو بند کر دینا چاہیے۔ اور موافی جائزہ کے دفعیہ کی تاک میں رہنا چاہیے۔
 موش بلاؤ۔ اور گیدڑ۔ وغیرہ کو جب بعض مالی دیکھتے ہیں۔ کہ حد سے زیادہ بڑھ گئے ہیں۔ اور بہت دق کرتے ہیں۔ تو انکے ہلاک کر نیکی کئی تدبیریں کرتے ہیں اکثر چربی کے ٹکڑوں میں کچلا وغیرہ نیز زہر بھر کر جا بجا ڈال دیتے ہیں۔ اور پھولوں کو کام میں لاتے ہیں۔ حال وغیرہ لگاتے ہیں چوہوں کے بلوں میں آٹے یا روٹی کے ٹکڑیوں پر زہر لگا کر ڈال دیتے ہیں۔ بہتر یہ ہے۔ کہ باغ کے گرد اونچی چار دیواری بنوا ہو۔ اور اس پر خار دار گھسی باڑ ہو۔ تاکہ انتہائی اندر سیر جانے تلہیر باغ میں اختیاء کر نیکی ضرورت نہ پڑے۔ اگر ہوشیار مالی ساتہ کے ساتھ انکا خیال نہ کہیں تو بہت کم نقصان پہنچتا ہے +

گلہری۔ چمگاڈر۔ کوئے۔ کوئل۔ طوطے وغیرہ جب حد اعتدال سے زیادہ نقصان کرنے پر آمادہ ہوں۔ تو تین کے گھنٹے۔ بانس کے پھٹ پھٹے۔ غلیل اور خٹے سے کام لیتا چاہیے۔ طوطے۔ کوئل۔ تیکر۔ گدوم وغیرہ۔ خوبصورت اور خوش الحان جانور باغوں میں بہتے معلوم ہوتے ہیں۔ مگر انکوارات دن باغ میں آنے دینا پہلوں کا نقصان کرنا ہے۔ اسلئے مالی کو ہوشیار رہنا چاہیے ایسے موسم میں لڑکے رکھوالی کیلئے مقرر کرنے بہت ضروری نہیں۔ جو مدت دن حفاظت کیا کریں +

نئے اور تازہ کٹے دلوں کے لئے سنگلہ

خورد اور لگائے ہوئے پلوں میں بڑا فرق یہی ہے۔ کہ اول الذکر کی تربیت نہیں کرنی پڑتی اور موخر الذکر کو بچہ کی طرح پالنا پڑتا ہے۔ انہیں مرنی

گرمی اور برسات سے بچا تا پڑتا ہے۔ خود رو پودے ترقی کم کرتے ہیں۔ اور صورت فصل میں بہت لچھے ہو جاتے ہیں۔ انکو ترتیب سے لگاتا۔ مناسب جگہ لگانا اور بد وضع نہ ہونے پر مناسب ہمارا کام ہے۔ باغوں میں نازک پودوں کو گرمی سردی سے بچانے کے لئے ینگے بنائے جاتے ہیں۔ مگر ان میں زیادہ تر پھولدار پودوں کے گلے بہکے جاتی ہیں لیکن میوہ دار پودے ہی جو ابتداء میں گلوں میں لگائے جاتے ہیں۔ اور جوانک حالت میں ہوتے ہیں ان کو اکثر ایسے محفوظ ینگوں میں رکھنے کی ضرورت ہوتی ہے ایسے ینگے بالعموم اسطرح بنائے جاتے ہیں۔ کہ زمین پر بچا فرش بنا کر لمبی لمبی تختہ اینٹ کی میٹھیاں سی بنائی جاتی ہیں اسکے اوپر چوکھٹے کے کام کے بڑے ڈھکنے بنا کر



اور ان پر شیشے جوڑ کر لگائے جاتے ہیں۔ گویا شیشہ کا بنگلہ بن جاتا ہے۔ مگر ایک بڑے بھاری تجربہ کار انگریز کی یہ برائے ہے۔ کہ ہندوستان میں ایسے بنگلوں میں شیشہ نہیں جڑولنے چاہئیں۔ کیوں کہ حرارت آفتاب برابر ان کے ذریعہ اندر داخل ہوتی رہتی ہے۔ بہتر ہے تاکہ پھوس کی میٹیاں یا چٹائیوں سے بنگلہ بنوایا جاسے اور اندر حسب موقع چھڑ کا دھوتا رہے۔ اور صبح و شام کھول دیا جویں۔ تاکہ ہوا کا

اندر خوب دخل ہو جاوے +

تخم کی جانچ

زمانہ حال میں بہت کم میوہ دار پودے تخم سے لگائے جاتے ہیں۔ جو لگائے جاتے ہیں۔ انکی بہت احتیاط کرنی پڑتی ہے۔ تخم کو بہت جانچ کر لینا چاہیے۔ ہرانا تخم نکلتا ہو جاتا ہے۔ بعض تخم ایسے ہیں کہ خواہ انکو کتنی ہی احتیاط سے رکھیں۔ برس چہرہ بچھینے بعد ان میں سے قوت تمینہ زائل ہو جاتی ہے۔ جو تخم ہوا اور کھلی جگہ بے احتیاطی سے رکھے جاتے ہیں۔ وہ خراب ہو جاتے ہیں۔ ایسے درختوں کے تخم جو رو بہ منزل ہوں یعنی جنکے پھل گھٹیا درجہ کے شمار ہوتے ہوں۔ لگانے بالکل فضول ہیں۔ کیونکہ ان تخموں سے جو آگے درخت اور پودے پیدا ہونگے۔ انکے پھل اونے درجہ کے ہونگے۔ کانے یا کیرے کے کہائے ہوئے تخم لگانا۔ نا حق اپنی محنت کو ضائع کرنا ہے۔ ایسے پودے اول تو نشو و نما نہیں ہونگے۔ اور کچھ ہوئے تو سدا روگی رہیں گے۔ یورپ میں تخم ایسی بوتلوں اور ڈبوں میں بند کیے جاتے ہیں۔ جنکے اندر مہکا کا دخل نہ ہو۔ اور موسم کی حرارت اور نمی سے انکو کچھ گزند اور لگائے کے قابل تخم نہایت صحت و پودوں اور درختوں سے عین موسم پر حاصل کئے جاتے ہیں۔ اور خوب دیکھ لیا جاتا ہے۔ کہ وہ پورے طور سے پختگی کو پہنچے ہیں۔ اور کسی قسم کا عیب تو ان میں نہیں رہ گیا ہے۔ اگر ہمارے ملک میں بھی ان سب باتوں کا خیال رکھا جاوے۔ تو بہت فائدہ مستور ہے +

پودوں کی غور و خردت

حالت نشو و نما میں پودوں کی جانچ پڑتال رکھنی چاہیے۔ جب دیکھو کہ قبل از وقت پتے مرجھاتے نظر آتے ہیں۔ یا پیلے پڑ گئے ہیں۔ یا شاخوں اور تنہ کے نشو و نما میں فرق

آگیا ہے۔ اور جیسا کہ چاہیئے۔ وہ بڑھتے دکھائی نہیں دیتے یا ایک حصہ ہوا ہے۔ اور دوسرا حصہ پڑمرده اور خشک ہو جاتا ہے۔ یا نشو و نما رک گئی ہے۔ تو سمجھ لینا چاہیئے۔ کہ دخت یا پودے کو کوئی مرض لاحق ہو گیا ہے۔ فی الفور علاج کی جانب متوجہ ہونا چاہیئے۔ کیڑا لگا ہو۔ تو اسے دفعیہ کا علاج کرنا چاہیئے۔ اگر جڑ میں نقصان آگیا ہو۔ تو ویسا ہی علاج کرنا چاہیئے۔

طے مسافت کے بعد پودوں کی داشت

اکثر میوہ دار پودے ولایت سے منگوائے جاتے ہیں۔ بکرا ب تک ان میں سو نمایاں کامیابی نہیں ہوتی۔ جسکی وجہ یہ ہے۔ کہ آتے ہی انکو زمین میں لگا دیا جاتا ہے اور دو چار مرتبہ پانی دیدیتے ہیں۔ چونکہ انکی جڑوں اور شاخوں میں خوراک حاصل اور مفہم کرینی قوت اس مسافت کے باعث کم ہو جاتی ہے۔ اسلئے بہت سے پودے بالکل ضائع ہو جاتے ہیں۔ اور جو کوئی ٹھہر جاتا ہے۔ اسکی نسبت یہ سمجھ لینا چاہیئے۔ کہ وہ بہت سخت جان ہے۔

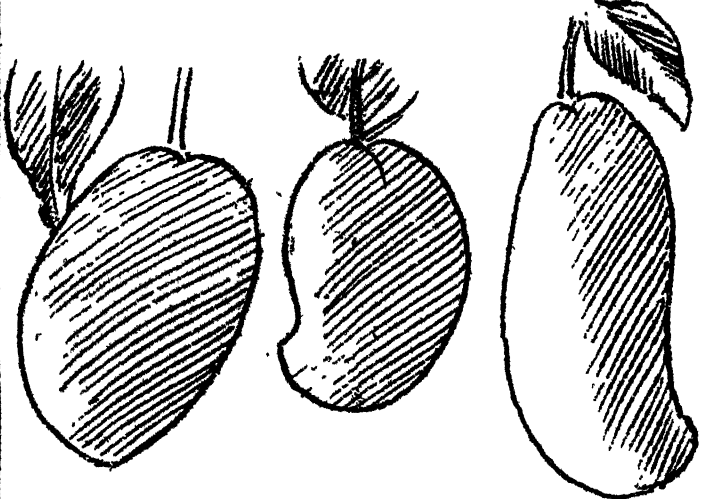
دو درو صاحب ان پودوں کی جو ولایت سے منگوائے جائیں۔ لگائیگی ترکیب لکھتے ہیں۔ کہ انہیں گلوں میں خشک مٹی ڈالکر لگادیں۔ اور صرف ایک مرتبہ خوب اچھیطح سے پانی دیں۔ اور گلوں کو سرد اور مرطوب جگہ میں رکھیں۔ کسی قدر اندھیرا ہو تو بہتر ہے مرطوب جگہ سے یہ مراد ہے۔ کہ اس زمین پر چھڑکاؤ ہوتا رہے۔ دو چار روز بعد فوارہ سے دو مرتبہ اعتدال کے مطابق پانی دو۔ ۳۰ دن میں وہ اس قابل ہو جائیگی کہ زمین سے اپنی خوراک حاصل کر سکیں۔ جب جڑیں خوب جم جاویں گویا بالائی حصہ بہت سرسبز ہو۔ تو پودوں کو روشنی میں لانا چاہیئے۔ اور پانی کا پورا خیال رکھیں پودے کی جڑیں ہر وقت تر رہیں۔ ان پودوں کیلئے مرطوب اور سایہ دار جگہ

آسانی بنا سکتے ہیں کسی ہائیگیج میں بھوس کا چھوٹا سا بنگلہ چھالیا گڑھ کافی ہو گا
طے مسافت کے بعد پیسے پورے جن کے پتے ہرے ہوں یا موجود ہوں۔ انکے
اوپر پانی چھڑکنا چاہیئے۔ صرف جڑوں میں ہی اسقدر افراط سے پانی نہ دیں کہ زمین
کچھ بوجھ جائے۔ اور پودوں کو خوراک حاصل کرنے میں دقت ہو۔

پھل کے بڑے درخت

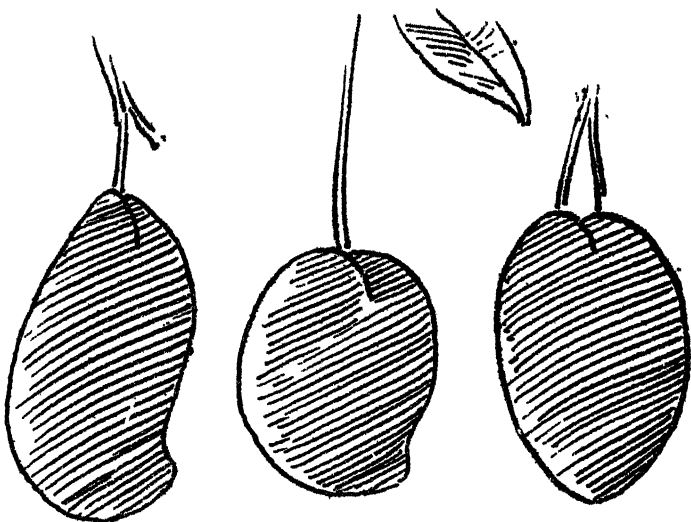
ہندوستان میں سب میوؤں کا بادشاہ اور سرتاج آم کو کہا جاتا ہے۔ آم کو
سرزمین ہند سے وہ مناسبت ہے۔ جو کہ روح کو جسم کے ساتھ ہے۔ گو ہندوستان
کے باہر بھی بعض مقامات میں آم پیدا ہوتا ہے۔ مگر ہندوستان کے آم سے اسے
کیا نسبت ہو سکتی ہے۔ ہندوستان کے آم کی اعلیٰ قسموں کو چھوڑ کر اگر باہر والے
معمولی اور اوسط درجہ کی اقسام کو ذرا چکھیں۔ تو انکو حیرا د آنے لگے۔ ہندوستان
کا باشندہ خواہ کہیں چلا جائے اور کتنا ہی رواج انقلاب زمانہ اور تغیر عادات مزاج
اپنے وطن سے غیر مانوس ہو جاوے مگر آم کا نام زبان پر آتے ہی کیا مجال کہ محبت
وطن اور جوش خون موجزن ہو جائے۔ آم اہل ہند کو صرف پھل ہی نہیں دیتا بلکہ اپنے دھرم
سے اور بیسیوں اشیاء دہیتا کرتا ہے۔ یہ درخت بہت مبارک گنا جاتا ہے۔ خوشی کے موقعوں
پر اسکے پتوں کی بندھن داریں دروازوں پر باندھی جاتی ہیں مذہبی رسوم کے ادا کرنے
میں اسکے پتے اور لکڑیاں بہت کام آتی ہیں۔ یونہی تو عام طور پر اسکی لکڑیاں جلانے اور عمارت
کے کام میں بکثرت آتی ہیں مگر بعض حالتوں میں جب کہ مراسم مذہبی ادا کئے جاتے ہیں۔
اہل ہند اسکی لکڑی اور پتوں کی موجودگی لازمی سمجھتے ہیں۔ آرائش کے سامان اسکی لکڑی ہی
بہت پیچھے تیار ہوتے ہیں۔ اسکے پتے جلانے اور کھاد کے کام آتے ہیں۔ آم کا درخت

علاوہ نفیس پھل دینے کے اہل ملک کے لئے ذاتی نفع کا باعث بھی ہے۔ جسکی ملکیت میں تنویر و تسود و فروخت نہیں۔ اسکی کوئی پشتیں فائدہ اٹھاتی ہیں۔ آم کوئی طرح سے استعمال میں آتا ہے۔ آم کی کیریاں جب ذرا بڑی ہوتی ہیں۔ اور امبیاں کھلانے لگتی ہیں۔ اسوقت



سے انکی چٹنی اور لہجی بنائی جاتی شروع ہو جاتی ہے۔ کچے آموں کا لاکھوں من اچار۔ کترہ پڑتا ہے۔ سر کے میں ڈالے جاتے ہیں۔ اور انکا اہلی درجہ کامر بہ تیار ہوتا ہے۔ صدامن کچے آم تراش کر بطور کھٹائی یا پھچور سکھا لئے جاتے ہیں۔ اور انکی بوریاں بھر بھر کر دسم کو بھیجی جاتی ہیں۔ پنساری انکو بہت گران قیمت پر فروخت کرتے ہیں۔ یہ اچھوڑ کوئی کام آتا ہے۔ پکے ہوئے آم کھائے جاتے ہیں۔ اور انکے عرق سے آم پڑا اور کئی طرح حاشیہ آم کے بان میں جو چندہ تصویریں مختلف قسم کے عود آموں کی دیجاتی ہیں۔ یہ جناب حکیم فاکم بن خان ریس شاہ آباد ضلع ہردوئی کے اپنے باغات کے آموں کی ہیں۔ کہ جن کے فوڈ گران انہوں نے آمد کر بھیجے تھے۔ حکیم صاحب کے باغات کے آموں کی تعریف کرنا مشکل ہے۔

کی سڑکیاں بنانی چاہیے۔ وغیرہ۔ اب معمولی سمجھ کے آدمی بھی اندازہ لگا سکتے ہیں۔ کہ جو درخت آپ نے دیکھا ہے، وہ نواز کا درخت ہے۔ وہ کہاں تک قابل عزت اور قابل قدر ہے، اس کا اندازہ جب پورے عالم شباب پر پہنچتا ہے، تو نہایت خوشنما معلوم ہوتا ہے۔ اس کا سایہ بہت سرد اور سہانا ہوتا ہے۔ بہت سے لوگ گرمیوں کی دوپہر کو آموں کے درختوں کے سایہ تلے بسر کرتے ہیں۔ مسافروں کے درختوں کے سایہ



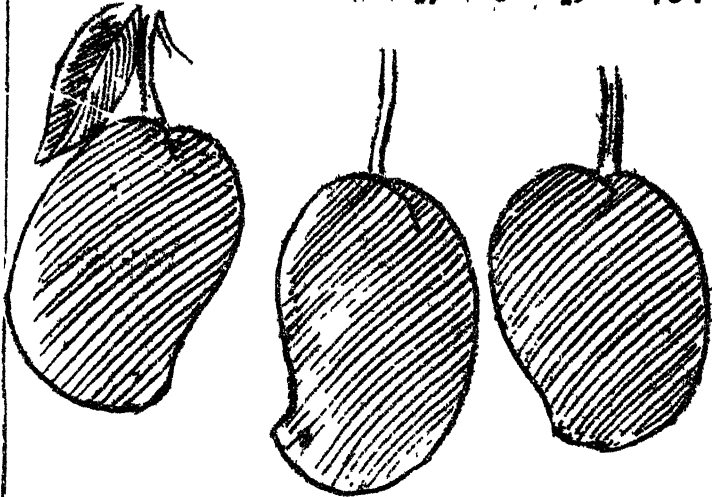
میں سفر کا لطف اٹھاتے ہیں۔ آم کے درخت دو طرح سے تیار کئے جاتے ہیں۔ ہندیہ تخم یا ہندیہ پیوند پیوند کا رولج ایک عرصہ سے بہت زیادہ ہو گیا۔ جسکی بڑی وجہ یہ معلوم ہوتی ہے۔ کہ بہ نسبت تخم کے پیوندی آم جلد پھل لاتا ہے۔ تخم آم یا عجم دس سال میں بار آور ہوتا ہے۔ اور پیوندی چار سال کے اندر خوب پھلتا ہے۔ مگر یہ ظاہر ہے۔ کہ تخم کی نسبت پیوندی نازک کمزور کم عمر ہوتا

تختی آم اتیک سو سو ڈیڑھ ڈیڑھ سو برس کے دیکھتے ہیں۔ جو بدستور ہو
 پہلے پھولتے ہیں۔ مگر پیوندی بہت جلد سو کہہ جاتے ہیں۔ اگر پیوندی پھول
 پر دخت میں دھاکی واقع ہو۔ فوراً نتیجہ بدستور ہوتا ہے۔ مگر سچی جہاں ہوتے ہیں
 عام لوگوں کا یہ خیال ہے کہ تختی دخت پیوندی کی برابری نہیں کر سکتے۔ مگر تجربہ کار شہان
 اس رائے کو تسلیم نہیں کرتے ان کا قول ہے کہ آم کی عمدگی محض پر درش اور تربیت
 پر منحصر ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ تختی آم کی کئی اقسام ایسی ہیں۔ جنکے آگے پیوندی گردہ ہیں۔
 صوبہ بہار۔ مالک مغربی و شمالی و اودھ میں تختی آم بہت نفیس پیدا ہوتے ہیں۔ البتہ گھٹیا
 ہوتے وقت بے احتیاطی کی جاتی ہے۔ اسلئے بہت سے تختی آم اس قابل ہیں کہ وہ سوائے
 کھانائی کے اور کسی مصرف کے نہیں اس میں کوئی کلام نہیں۔ کہ آم کے اچھے پہلوں کیلئے
 غور و پرداخت کی اشد ضرورت ہے۔ ورنہ تختی اور پیوندی دونوں یکساں ہو جائیں گے
 اگر پیوندی ناقص اور کمزور دخت بہت جلد ضائع ہو جائیگا۔ اتیک بہت کم ایسے آم
 کے باغ ہونگے جہاں علمی طریق کو مد نظر رکھ کر باغ لگائے گئے ہوں۔ یا باقاعدہ غور
 و پرداخت کی گئی ہو۔ تھوڑی جگہ میں سینکڑوں دخت لگے نظر آتے ہیں۔ جیسی گھٹیا
 دستیاب ہوئیں بویں۔ دخت اس طرح سے کمزور بے ڈھنگے اور مریض نہ ہوں۔ تو
 امد کیا ہو؟

تختی آم کے باغ لگانے کا بہترین طریق یہ ہے کہ عمدہ زمین کو انتخاب کر کے
 سادون بہادروں کے ہبینہ میں انہیں آموں کی گھٹلیاں پہلے ایک فٹ کے فاصلہ
 پر پودے گھٹلیاں اعلیٰ درجہ کی شیریں اور سریشہ آموں کی ہوں۔ ایسی گھٹلیاں اگر
 در سے منگوانی پڑیں۔ تو مضائقہ نہیں جب گھٹلیاں پھوٹ آویں۔ تو ایسا حالت میں
 جب کہ پتیاں سُرخ ہوں انہیں کو احتیاط سے اکھاڑ کر اسقدر فاصلہ پر دوسرے جگہ
 لگاؤں سے تین ہفتہ تک دھاں رہنے دے۔ پھر جب کہ پتیاں سُرخ سے سبز ہو جائیں

عام لوگوں کا یہ خیال ہے کہ تختی دخت پیوندی کی برابری نہیں کر سکتے۔

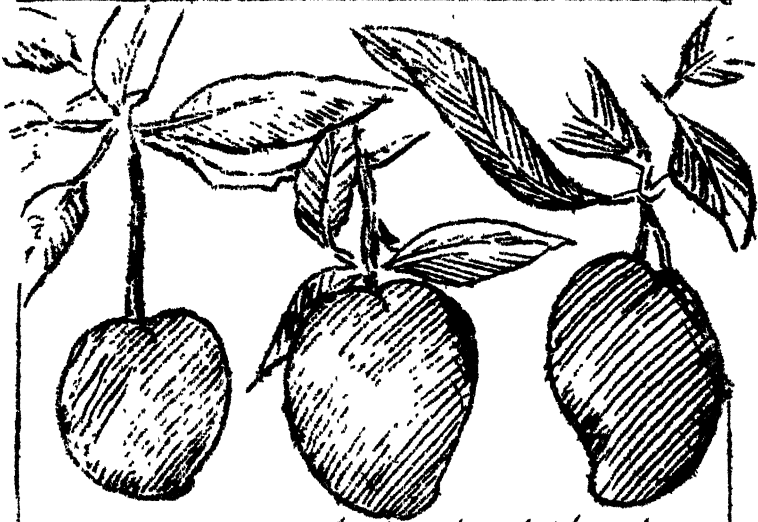
اور پودا نشوونما ہونے لگے۔ تو یہاں سے اکھاڑ کر تیسری جگہ لگانا چاہیے۔ مگر نیک
ماہ کا ٹمک کے اخیر تک چار مرتبہ تبدیل مقام کرے۔ مگر ان ایام تغیر و تبدل میں
پانی دینے سے کبھی غافل نہ ہو۔ نیز پودے کے پاس ناکارہ گھاسیں اُگنے نہ دیں۔ اس ترکیب
سے جب یہ پودے بڑھ کر درخت ہوں گے۔ تو انکی مضبوطی اور صحت قابل تعریف ہوگی۔ اور
پھل نہایت شیریں اور لذیذ ہونگے۔ پیوندی آم کا اب زیادہ رواج ہوتا جا رہا ہے۔ اس نئے



پیوند لگانے سے پہلے یہ دیکھ لینا ضروری ہے۔ کہ جس پودے کو پیوندی کیا جاتا ہے۔
وہ عمدہ گٹھلیوں سے طیار ہوا ہے۔ اور اس قدر مضبوط ہو گیا۔ کہ پیوند ہونے کے دوسرے
جس درخت سے پیوند لیا جاتا ہے۔ وہ کسی طرح مریض اور خراب تو نہیں ہے۔ پیوند لگانے
کی ترکیب سہل ہے۔ پہلے جس پودے کو پیوندی کرنا ہے۔ اسکی شاخ کو تیر چاقو سے نصف
چھیل دیں بعد ازاں جس درخت سے پیوند لینا ہے۔ اسکی شاخ کو اسی طرح نصف چھیل
کر ایک دوسرے سے وصل کر دیں۔ (اور مضبوط سن کی باریک ریسیوں سے خوب کس کر

باندھ دیں کچھ عرصہ بعد یہ دونوں شاخیں ایک دوسرے سے خوب وصل ہو جاتی ہیں۔ پیوند خط مستقیم میں ہونا چاہیئے۔ تاہم وار اور تقاطع ہونا ٹھیک نہیں۔ صفحہ ۲ پر صحیح اور ناقص پیوند کی حدود و تصاویر دی گئی ہیں۔ ان سے مقام وصل کی صحیح کیفیت کا پتہ لگائیے۔ اگر جب دلخواہ شاخ نسلے تو اسے مطلب کی بنانے کی کوشش کرنا چاہیئے۔ اور پیوند لگانے کا بہترین موسم اساتھ کے اخیر اور سادہ کے شروع دن ہیں اور جس پودے کو پیوند کرنا ہے۔ اس کے وسط کے حصہ کو پیوند لگانا چاہیئے۔ ذکہ حصہ زیریں یا چوٹی کے حصہ کو اگر آپ کئے کرنیکی ضرورت ہو تو گیلے اونچی تپائی پر رکھ دیئے چاہئیں۔ دو تین ماہ بعد جب نجیب پیوند خوب لگ جائے اور دونوں شاخیں ایک سی ہو جائیں تو جس وقت سے پیوند لگایا ہے۔ اس کی اس شلخ کے اوپر اور نیچے جو پیوند کے ساتھ بند ہی ہے۔ پہلے تیز چاقو سے چھتائی حصہ کاٹنا چاہیئے کچھ عرصہ بعد نصف پر بعد دو ہفتہ ایسا دنیچے کے حصہ کو بالکل علیحدہ کر دینا چاہیئے۔ بعض اوقات گلو گلو انہیں درخت کی شاخوں میں لٹکا کر پیوند لیتے ہیں۔ جس کی شاخوں سے انہیں پیوند کرتے ہیں یہ موقع کی باتیں ہیں۔ زیادہ تشریح دلاصل ہے۔ آموکے مختلف نام جو مقامی طور پر بوجہ رنگی مشہور ہیں۔ بلما بانڈہ سیکڑوں ہیں۔ چنانچہ وڈرد صاحب اور مولوی سید امام صاحب اپنی باہمی کتاب میں قریب و دور سوکے نام دیتے ہیں جن کا اسمتق پر لکھنا فضول ہے۔ ذیل میں چند اقسام کے نام دیئے جاتے ہیں۔ جن سے ہمارے ناظرین خود اندازہ لگا سکیں گے۔ کہ یہ کن اقسام کے باشندے ہوتے ہیں۔

گرمیاں بھوگ سلطان پسند۔ زرد۔ بھوٹی۔ گنگا ساگر۔ پمان کولا۔ سند شاہ فیروز مینی۔ کالا پھاڑ۔ سفیدہ لکھنو۔ دودھ موگ لکیر سیم ساگر۔ سرخا۔ مالہ۔ موہن بھوگ۔ ہماراج پسند۔ جگر۔ انگڑا روشن طباق۔ سندریہ۔ دودھیا فخری۔ لاک کب۔ پتہ سیر۔ معرہ۔ اتاس وغیرہ وغیرہ۔



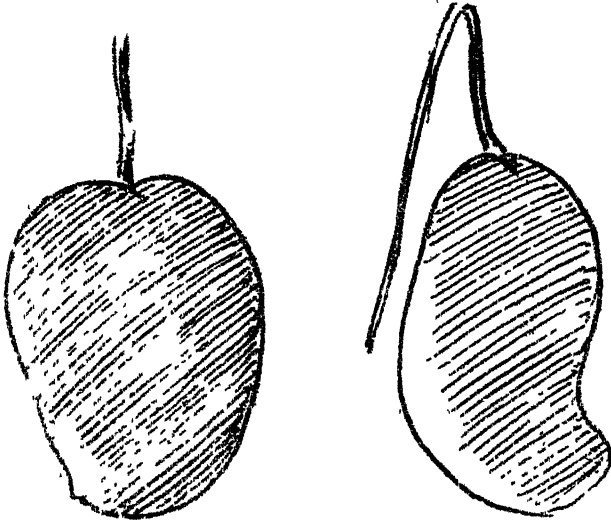
ہر ایک زمین کو آم کے دشت کو بالیدہ کرنے کی صلاحیت حاصل نہیں ہے۔ سخت اور خشک زمین میں آم کا لگانا مفائدہ ہے۔ زمین ایسی ہو جیسی چکنی مٹی اور ریت کا جزو ملا ہو۔ اور جو بہت گرم ہو۔ دوسرے زمین نشیب میں نہ ہو۔ جہاں قاتلو پانی کھڑا رہے۔ یہ پانی آم کے پودوں کے حق میں بہت مضر ہوتا ہے۔ اگر زمین یا چٹائی اور سب دلخواہ نہ ملے۔ تو اسے تیار کرنا پڑتا ہے۔ پہلے خوب گہری زمین کو جوتے ہیں۔ تاکہ وہ خس و خاشاک اور ناکارہ

ادب جی جڑ والی گھاسوں سے پاک ہو جاوے۔ پھر اس میں کدو وغیرہ وغیرہ بڑھتے ہیں۔ تاکہ اس میں پودوں کو خوراک دینے کی کچھ صلاحیت پیدا ہو۔ پھر گڑھے کھود کر باہر کی عمدہ مٹی اور بوسیدہ گوبر اور بقی کی کھاد ڈالتے ہیں۔ اس طرح سے ایک عرصہ کے بعد وہ پودے لگانے کے قابل ہو جاتی ہیں۔ آم کے درخت مستقل طور پر لگانے کیلئے کامیاب کا مہینہ اپریل ہے۔ اس طرح سے لیکر کامیاب تک چار مہینے تبدیل مقام ہو سکتا ہے۔ درخت اس قمریہ سے لگا دیں کہ بیج میں ۲۰ درختوں سے زیادہ نہیں درختوں کے تنگی میں خرق آ جا دیگا درخت بونے سے پہلے دو چار روز

اس مقام کو خوب پانی دینا چاہیئے۔ جہاں درخت لگانے منظور ہیں۔ تاکہ اس جگہ کی زیادہ حرارت خارج ہو جائے۔ اور وہ اعتدال پر آجائے جب پودے اکھاڑ کر لائے جاویں۔ اس وقت یخیال رہے۔ کہ مٹی کے پنڈے میں جڑیں اصلی حالت پر رہیں منتشر ہونے پاویں۔

شوقین لوگ اس کو مٹی تختہ بندی کیا کرتے ہیں۔ یعنی جو ہم اس طرح میں پکتے ہیں۔ ان کو ایک تختہ میں لگاتے ہیں۔ جو سادہ میں پکتے ہیں۔ ان کو دوسرے مٹی یا بجا اقسام مٹی تختہ بندی کی جاتی ہے۔ یہ طریق ہمت اچھا معلوم ہوتا ہے۔ نیز جڑیں رکھا جاتا ہے۔ اس سے درختوں کی تعداد کی ٹھیک کیفیت معلوم ہوتی رہتی ہے۔ جو درخت مریض ہو جاتا ہے۔ یا خشک ہو جاتا ہے اسے نکلوا کر نیا لگا سکتے ہیں۔ آم کے درخت لگا کر دو یا نو لکا خیال مقدم رکھنا چاہیئے۔ ایک وقت پر پانی دینا دوسرے گودنا برسات کے لہنیوں میں پانی دینے کی چنداں حاجت نہیں۔ اگر فرقہ ہو تو مضائقہ نہیں۔ کاکمک میں ایک مرتبہ اور موسم سرما میں دو تین مرتبہ پانی دینا مفید ہے موسم گرما میں حسبِ موقع غفلت نہیں کرنی چاہیئے۔ پانی دینے کے بعد جب تھلے خشک ہو جاویں تو گودنا چاہیئے۔ اور گود کر دو تین دن بعد پانی دینا مناسب ہے۔ تاکہ رگڑا سوس سے تھلا اور خشک کو پاک رکھیں۔ جازے میں اس ن پانی دینا چاہیئے۔ جس دن پچوا ہوا چل رہی ہو مگر شام کے وقت جازے میں درخت کو پالے سے پچانکے لئے پھوس سے ڈھانپ دیتے ہیں۔ یہ ترکیب تو عمدہ ہے۔ مگر گرمی کے پتھل نہیں ہونے۔ پچوا ہوا کے دن شام کو پانی دینے کی ترکیب اچھی ہے۔ نوعر آم کے درخت کو ابتداء میں دو عارضہ خصوصیت سے لاحق ہوتے ہیں۔ جبکہ تمام باغبانوں کو خیال رکھنا چاہیئے۔ ایک موزی کیڑا لگتا ہے۔ دوسرے پتہ سیاہ پڑ جاتے ہیں۔ ان عارضوں سے درخت ضائع ہو جاتے ہیں۔ اگر بچکے تو نکتے ہو جاتے ہیں۔ جب یہ علامتیں نمودار ہوں۔ تو فوراً پتوں اور شاخوں پر چڑھنے کا بچا اس طرح پھیرنا چاہیئے۔ جیسے دیواروں پر سفیدی کی جاتی ہے۔ ایک اور عارضہ بھی آم کے درختوں کو لگ جاتا ہے۔ جس کی علامت یہ ہے۔ کہ جلد کے اوپر سرخ سا پانی بہنا شروع ہو جاتا ہے۔ اس کی علت

غالی دو چار کیڑے ہوتے ہیں۔ جو اندر ہی اندر دخت کا تاس کیا کرتے ہیں۔ جب جگہ سے پانی نکلتا ہو۔ فوراً تیز چاقو سے دخت کو چھیننا شروع کرے ہرگز یہ خوف نہ کرے۔



کہ دخت کمزور ہو جاوے گا۔ بلکہ بعد رفع مرض اپنی حالت میں سمجھاوے گا۔ چھپتے چھپتے اخیر میں کیڑے نکلیں گے جنکو نکال کر ہلاک کر دینا چاہیے۔ جن آمونکے دختوں کے پتے زرد رہتے ہوں انکی جڑوں میں سفوف نیل اور گرٹ پانی میں گہول کر دین بعض پرانے دختوں پر ایک قسم کی نباتاتی روئیمنگ پیدا ہو جاتی ہے۔ جو رفتہ رفتہ دخت کو ہلاک کرتی جاتی ہے۔ اس کے دفعہ کی فی الفور باغبان کو کوشش کرنی چاہیے اسکی سہل ترکیب یہ ہے کہ جس وقت یہ نمودار ہو فوراً اس کا قطع متع کر دیا جاوے۔

ذیل میں ایک نسخہ لکھا جاتا ہے۔ جو کہی کہی آمون کی جڑوں میں دینا از بس مفید ہے۔

تمباکو پیچ کھلی ہیر شرف تیلی کے کوہو کی مٹی گڑ

شروع ماہ اگست میں ان سب اشیاء کو غم میں ڈاکر پانی بھر دیں۔ نصف ماہ پوس کے بعد پانی کو غم سے نکال نکال کر آسم کے درختوں کی جڑوں میں ڈالیں مگر یہ خیال رہے کہ ان درخت کیلئے یہ سیر بھر پانی کافی ہے۔ باقی اوروں کو حسب حیثیت دینا چاہیے۔

اگر کسی آم کے درخت میں پھل نہ آویں اور پھول جھڑ جاتا ہو۔ تو ایک سہل ترکیب یہ ہے کہ پھول آنے سے دو ہینڈ پہلے اس موقع پر جہاں سے موٹی شاخیں اوپر کو جاتی ہوں۔ ایک دو آہنی پنج ٹھونک دیں اگر وہ پھل ٹھونکنی ہوں تو ایک پیچے اللہ ایک بالشت دو بالشت کے فاصلہ پر اوپر اگر درخت بہت بڑا ہو تو اسکی جڑیں کہو لکڑی ایک یا دو جڑوں کے سر پر پنج ٹھونکیں۔ اور دس دس بیس بیس سیر کے ڈھیلے پتھر رسیوں میں باندھ کر درخت کی موٹی شاخوں میں آویزاں کر دیں۔ یہ ترکیب مجرب اور بہت مفید ہے۔ چونکہ درخت پانچ سال کے بعد پھل دینے لگتے ہیں۔ یہ وقت پھل لینے کیلئے موزوں ہے۔ مگر بعض درخت تین اور چار سال کے عمر میں پھلنے کے آثار ظاہر کر دیتے ہیں۔ ایسی عمر میں پھل لینا ٹھیک نہیں ہے۔ میں بہتر یہ ہے کہ مول آنیکے دو ہینڈ پہلے سے درخت کو خوب سیراب رکھا جاوے تاکہ اسکی حرارت کم ہو جائے۔ اس طریق سے پھول اچھل نہیں آویگا۔ بعض اشخاص مول (یعنی پھول) کو توڑ ڈالتے ہیں اس طرح سے عرق جو رہتا رہتا ہے۔ وہ درخت کی قوت کو کم کر دیتا ہے۔ بڑے تھمی آم کو بھی اگر مول آنے سے دو ہینڈ پہلے خوب سیراب رکھا جاوے۔ تو پھل نہیں آویگے۔ اگر آویگے تو کم جن درختوں سے پھل لینے مطلوب ہوں۔ انکے دو ہینڈ مول آنے سے قبل خشک رکھنا چاہئے پانی نہ دیں +

جن آموں کے درختوں سے پھل لینے مطلوب ہوں انکی جڑوں کے تھلے کہو ڈالیں۔ اور انکو یہی سے گڈریں اور جن یا رینگہ تک ہوا اور حرارت آفتاب کیلئے کھلا رہنے دیں بعد ازاں کہا دینی چاہیے۔ جس کا نسخہ آگے لکھا جاتا ہے۔ چونکہ غم بہت کبھی پانی

پہلے خود کو ناند میں ڈال کر پانی سے گھولیں۔ پھر کسبیس ملائیں۔ اور اخیر میں چونہ داخل کر کے سب کو آمیز کر لیں جب یہ مرکب تیار ہو جائے تو درختوں کی کھلی ہوئی جڑوں میں تھوڑا تھوڑا کر کے ڈالیں۔ بیج کی ساری کسر داخل سے نکال دیتی ہے۔ موذی جانوروں کا جو پہلو کو نقصان پہنچا ہے۔ اس وقت سے کیریاں لگتی شروع ہوتی ہیں۔ اس وقت سے طوطے گلہریاں۔ کتے۔ بھوسہ۔ بلاؤ۔ اور چمکا ڈو وغیرہ سے حفاظت لازمی ہے۔ رکھو لے ہو تیار رکھنے چاہئیں۔ جو اپنے کام کو دل سے کریں۔ پال ڈالنے کیلئے جو آم توڑے جاویں۔ انکو اس ترکیب سے توڑنا چاہیئے کہ زمین پر نہ گریں۔ ورنہ انکو صدمہ پہنچے گا۔ اور اس کے علاوہ گلنے اور طاعنی ہو جائیگا بھی اندیشہ ہے۔ بانس میں تھیلیاں باندھ کر توڑنے کا طریق عمدہ ہے۔

مضی نہ رہے۔ کہ آم کی ایک قسم پیدا ہوتی ہے جس کی شاخیں تھلی اور لمبی ہوتی ہیں ہندوستان میں جہاں کہیں پیدا ہوتا ہے۔ وہاں باغبانوں کی عدم واقفیت کی وجہ سے خراب ہو جاتا ہے۔ اسکی شاخیں زمین پر پڑتی رہتی ہیں۔ اور اعلیٰ قوت نامیہ میں فرق آجاتا۔ اسکی پرورش کا اچھی ترکیب یہ ہے۔ کہ یا تو اسکی شاخ کو ابتداء سے جعفریوں پر چڑھایا جاوے۔ یا دیواروں پر اسطرح سے درخت خوب نشوونما پاتا ہے۔ اور جب پھل دیوار یا جعفری پر آویزاں ہونگے۔ تو عجب بہت کم عالم نظر آئیگا۔

کھجور

گو کھجور کو خصوصیت کیساتھ ملک عرب سے مناسبت ہے۔ اور عرب کو اپنی کھجوروں پر فخر ہے۔ مگر تاہم ہندوستان کے بعض علاقوں میں کھجوریں کچھ کم قابل تعریف نہیں ہوتیں کھجور ایک شیریں اور لذیذ فستہ ہے۔ اسکا درخت بہت اونچا ہوتا ہے۔ اور ادھر جاکر گیسے بڑے پتہ کا چتر سا ہوتا ہے۔ تناسیہدا چلا جاتا ہے۔ اور اسپر پاؤں لگا نیکے لئے خاصی



جگہ ہوتی ہے۔ گویا تنہ ذرات ایک بلند کاٹھ کی میڑھی
ہوتی ہے۔ مگر ہر کس و نا کس کا اُس پر چڑھنا کام
نہیں ہے۔

صوبہ پنجاب میں ملتان کے علاقہ میں کھجوریں
نہایت عمدہ اور اعلیٰ قسم کی ہوتی ہیں۔ تازہ بھی کھا
خوش ذائقہ ہوتی ہیں۔ اور اگر عرصہ تک احتیاط سے
رکھی جائیں تو بگڑتی نہیں۔ البتہ ان کا جو جہنیا دقتی
حالات اور خشکی پیدا سا بندھ جاتا ہے۔ اور
غالباً اسی وجہ سے انکو پند کھجور کہتے ہیں۔ ملتان
اور اسکے گرد و نواح کی آب و ہوا اور زمین بہت کچھ
ریگستان عرب سے ملتی جلتی ہے۔ اسلئے کھجوریں
بکثرت پیدا ہوتی ہیں۔ انرا طاقی وجہ سے اسکا دھان

گرہ ہی تیار ہوتا ہے۔ جو شیر میوے کے بنانے میں برتا جاتا ہے۔ بعض امراض میں طبیعتیں
کو نیشکر کا میٹھا استعمال کرنے کی ممانعت کر دیتے ہیں۔ اس حالت میں کھجور کا میٹھا برتنے کی
اجازت دیجاتی ہے۔ تاکہ کے درخت کی طرح اس سے ہی اکثر عرق نکالتے ہیں جسے عام
طور پر سینڈ ہی کہتے ہیں۔ اس سے پیتے ہیں۔ اور کہتے ہیں۔ کہ اس میں بیر شراب جیسا نشہ ہوتا
ہے۔ علاقہ حیدر آباد دکن میں کھجوریں بکثرت پیدا ہوتی ہیں۔ اور وہاں سینڈ ہی پینے کا بہت
سواراج ہے۔ لاہور کے پاس شاہدرہ کے مقبرہ میں بہت سے کھجور دھکے درخت ہیں
جنگی برسات میں کھجوریں بہت فروخت ہوتی ہیں۔ کہا نے میں خوش ذائقہ اور قیمت
میں بہت سستی۔ یہاں دو قسم کی کھجوریں ہوتی ہیں۔ ایک کالنگ زردی اور سفی مائل
دوسری قسم کا بھوسلا سا پوست ہوتا ہے۔ جو باریک کاغذ کی طرح اترتا ہے۔ مغز خاصہ

ہوتا ہے۔ یا تو انکو باغیاں اسوقت قوڑتے ہیں۔ جبکہ بالکل یک جادیں۔ یا جب گندا جادیں گو کچور نکادخت بالمقابل تاڑ بہت قوی بلند اور دراز برگ معلوم نہیں ہوتا۔ مگر تاہم برابر گنا جاتا ہے۔ یہ دخت زیادہ تر ریشلی زمین پسند کرتا ہے۔ اور خشک آب و ہوا کا خواستگار ہے۔ دریاؤں کے کنارے ریگستانوں اور بلند ٹیلوں پر بکثرت پایا جاتا ہے بسا اوقات ایسی زمینوں میں بہت جلد نشو و نما پایا جاتا ہے۔ جہاں اور کوئی پودا یا دخت نہیں ہو سکتا کچور کا دخت تخم سے تیار کیا جاسکتا ہے۔ بارہ چودہ برس میں یہ عالم شباب کو پہنچتا ہے۔ لیکن سینہ سی سات سات آٹھ سال عمر میں پھل دینے لگتا ہے۔ اکثر سرکاری باغوں میں ملک عرب اور دیگر علاقوں سے نامی کچوروں کے تخم منگوا کر لگائے جاتے ہیں۔ اور پودے بہت ارزانی قیمت پر فروخت ہوتے ہیں۔



خرما کچور کی ایک اعلیٰ قسم ہے جسکے شیر میں کمال درجہ کی لطافت و صلاحیت ہوتی ہے۔ اصل خرما عرب کے ریگستان میں پیدا ہوتے ہیں۔ ملک عرب کو کچور پیدا کرنے کی خاص صلاحیت حاصل ہے۔ دیگر مقامات میں جو عربی خرے فروخت ہوتے ہیں۔ اور خشک ہو کر اسکے ذائقہ اور خوشبو میں بہت فرق آ جاتا ہے۔ ایک کپتان صاحب اپنے سفر نامہ میں لکھتے ہیں۔ کہ ایک مرتبہ عرب کے تازہ خرموں کو دہال میں باندھ کر لٹکا دیا تھا۔ ایک رات اور ایک دن انہیں سے خمیر ٹپکتا رہا۔ اس سے غرمو کی چاشنی کا اندازہ ہو سکتا ہے۔

بعض تجربہ کار اصحاب کی یہ رائے ہے۔ کہ اگر اہل ہند دل شوق سے تجربہ کریں۔ تو ہندوستان میں کئی ایسے مقامات ہیں جہاں کی آب و ہوا میں خرے کے دخت سرسبز ہو سکتے ہیں۔ اور قریب قریب ویسا ہی عمدہ پھل دے سکتے ہیں۔ جیسا کہ عرب میں البتہ لگاتار شوق سے تجربہ کرنا پڑیگا۔ راجپوتانہ اور پنجاب میں اضلاع ملتان مظفر گڑھ۔ ڈیرہ غازی خان۔ وغیرہ

کی نسبت بیان کیا جاتا ہے۔ کہ وہاں کی آب و ہوا انماؤ خروا کے قمیمہ کیلئے مناسب ہے۔ خروا کے درخت ختم سے بھی تیار ہو سکتے ہیں۔ مگر درختوں کی جڑوں سے جو ٹوٹے نکلے ہیں۔ ان سے انماؤ تیار کئے جاتے ہیں۔ اور یہی درختوں کی نسبت اچھے رہتے ہیں +

بیر
بیر کا درخت ہندوستان کے ہر جگہ میں پایا جاتا ہے۔ اور اس کا پھل نہایت رغبت سے کھایا جاتا ہے۔ بلکہ قتل اور برباد آدمی کی تشبیہ بیر کی درخت کے ساتھ دی جاتی ہے۔
دھندل خ پرمیوہ سرسبزین ہا سکی شان میں نہایت موزون معلوم ہوتا ہے۔ دیہاتی لوگ کل کا بیروں سے جب کہ وہ بار درمہوتی ہیں۔ بہت شغل رہتا ہے۔ درحقیقت یہ درخت بہت مفید خیال کیا جاتا ہے۔ اسکے پتے بکریوں اور مویشیوں کو کھلانے ہیں۔ خشک لکڑی کو عمارت اور آلات کشادری کے کام میں لاتے ہیں۔ ٹہنیوں کو جلا لیتے ہیں۔ بعض شوقین بیر کی



پتوں سے بال دہوتے ہیں۔ اور کہتے ہیں کہ بالوں کو بڑھانے کے لئے تو بکال عاب بہت مؤثر ہوتا ہے۔ درخت خاردار اور قد کشیدہ ہوتا ہے۔

ہندوستان میں بہت سے ایسے مقامات ہیں۔ جویر کی عمدگی کی وجہ سے مشہور ہیں۔ جویر کو بالعموم تین بوجھوں میں تقسیم کرتے ہیں۔ پیوندی۔ کاٹے اور جنگلی جنہیں جھڑی کے بیر ہی کہتے ہیں۔ ایک قسم کے گول اور سطح پہاڑی بیر ہی آتے ہیں جو کہانے میں کیس قدر شیریں ہوتے ہیں۔ انکو گہی میں بھونکر اور مصلحے ملا کر سینوس نہیں بھرتے ہیں۔

پیوندی بیر قد میں بڑا ہوتا ہے۔ اور گول اور لمبوتراعدہ اقسام کا ہوتا ہے۔ کاٹے بیر سطح اور زرد رنگ کے ہوتے ہیں۔ اکثر بوقایعہ ہوتے ہیں۔ مگر بعض درخت کے پھل شیریں بھی ہوتے ہیں۔ مگر یہ شہر دلی میں اگر بہت کم فروخت ہوتے ہیں۔

پادری فرنجی صاحب درست فرماتے ہیں۔ کہ جس بیر کا پھل گول ہوتا ہے۔ اسکا پتہ بھی گول ہوتا ہے۔ اور جب کا پھل بیضیادی ہوتا ہے۔ اس کا پتہ بھی بیضادی ہوتا ہے۔ موسم برسات کے وسط میں بیر کے درخت پر پھول آتا ہے۔ اور پندرہ بیس دن بعد چھوٹے چھوٹے بیر نمایاں ہو جاتے ہیں۔ جو رفتہ رفتہ بڑھتے سہتے ہیں۔ اور موسم سرما کے وسط میں کہانے کے قابل ہو جاتے ہیں۔

ایک صاحب فرماتے ہیں۔ کہ میر کو بھی میدان ہرنے کی صلاحیت حاصل ہے۔ اگرچہ اتناک شاید کسی صاحب نے تجربہ پر توجہ نہیں فرمائی۔ درخت تخم سے تیار کیا جاتا ہے۔ اور بہت جلد بڑھ جاتا ہے۔ اور پھل لے آتا ہے۔ نصب کرنے کے ایک سال بعد ہی انہیں چشمہ یا پوند لگا سکتے ہیں اور بعد ازاں یہ دوسرے سال ہی بالعموم پھل میںے نکلتا ہے۔ جب پھل ختم ہو جاوے تو اسے چھانٹ دینا چاہیے۔ تاکہ دوسرے سال زیادہ پھل دے اور خوب پھلے۔

لاہور میں ایک پھل شروع موسم بہار میں اگر فروخت ہوتا ہے۔ اور دوکان دار اسے کاٹی بیر کہتے ہیں۔ یہ رنگ میں شرح ہوتا ہے۔ اور ایک طرح کا ویسی سبب معلوم ہوتا ہے۔ تخم اس میں سے بہت ہی چھوٹا نکلتا ہے۔ جیسے ناشپاتی کا ہوتا ہے۔

فرنجی صاحب کہتے ہیں۔ کہ شکر کے قوام میں اس کی ترکاری نہایت لذیذ بنتی ہے

شوقین ہندوستانی بیروں کا مہربان ڈالتے ہیں۔ اور سرکہ وغیرہ میں بھی بطور چارڈالے جاتی ہیں۔ اسے چشمہ یا پیوند سے تیار کرنا مناسب ہے۔

نارجیل

نارجیل کا درخت بھی ایک مفید اور خوشنما درخت ہے۔ قدر بہت بڑا نظارہ نہایت بخیر صورت جس کی نارجیل کے بہت سے درخت ہوتے ہیں۔ وہاں کی کیفیت دیکھنے کے قابل ہوتی ہے خام نارجیل کو کسی طرح سے استعمال کرتے ہیں جو زیادہ خام ہو۔ اس کے اندر سے سر دیانی ہلکے شربت کی طرح نکلتا ہے۔ موسم گرما میں لوگ اس پانی کو شربت کی طرح پیتے ہیں بعض اس میں کچھ میٹھا بھی ملا دیتے ہیں۔ کچھ دنوں بعد یہی ہلکا سا شربت صاف اور گاڑھے دودھ کی صورت میں تبدیل ہو جاتا ہے۔ اس دودھ کو پیتے ہیں۔ اور کچھ بہر پر سے کو کہاتے ہیں جو شیریں اور سرد ہوتا ہے۔ اس قسم کا خام نارجیل کا کچ کل پیل ل



کی بدولت بنگال اور دکن سے پشاور اور کوٹہ تک موسم گرما میں پتہ پتہ ہے۔ تحقیق سچا ہے۔ کہ جرمن و لے نارجیل کے دودھ سے گھی اور کھن تیار کرتے ہیں۔ جزائر نکالیں "نارہ نارجیل کے دودھ سے ایسا نفیس گھی بات کی بات

میں بنا لیتے ہیں۔ کہ اصل گھی اس کے آگے مات ہو جاتا ہے

پختہ نارجیل بطور خشک میوے کے استعمال ہوتا ہے۔ اور مٹھائیوں میں پڑتا ہے۔ اہل ہندو کے مذہبی رسوم میں نارجیل بہت یزنا جاتا ہے۔ خالص کھوپرے کے نہایت عمدہ پٹیرے بنتے ہیں۔ نارجیل کے خول سے ہزاروں لاکھوں حقے بنائے جاتے ہیں۔ جن کی بڑی بھاری بکری ہوتی ہے۔ نارجیل کا قیل لمبی کاموں میں آتا ہے۔ نارجیل کی جٹا سے مضبوط رستے رسیاں تیار ہوتی ہیں۔ یہ جٹا گدیوں

اور چوکیوں وغیرہ میں بھری جاتی ہیں۔ وغیرہ وغیرہ اب ان سب امور سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ کٹری اور پتوں کے علاوہ نارجیل سے کتنے کام نکلتے ہیں۔ ایسا درخت کس حالت میں غیر مفید اور حقیر نہیں کہا جاسکتا۔

یہ درخت بنگال، وکن، ساحل کارو منڈل اور الما بار وغیرہ میں بکثرت پیدا ہوتا ہے اور کسی آس پاس کے جزائر میں بہت پایا جاتا ہے۔ اور جگہ کی آپ وہو اس کے موافق نہیں مگر کوشش کی جائے تو اسکے پیدا کرینی اور ملکوں کی زمین میں بھی صلاحیت آسکتی ہے۔ مگر انتخاب مقام آب و ہوا کے لحاظ اور نگہداشت میں بہت ترقی کرنا پڑتا ہے۔ چونکہ نارجیل پونے سے بارہ چودہ برس میں پھل دینے کے قابل ہوتا ہے۔ اسلئے لوگ ذرا اسکی جانب کم توجہ کرتے ہیں۔ مگر تجربہ اسکا شاہد ہے کہ اگر مناسب تدابیر اختیار کی جائیں تو ساتویں اور آٹھویں سال نارجیل سے پھل اترنے لگتے ہیں۔

بہت لوگوں میں اس درخت کی نسبت توہمات باطلہ چلے آتے ہیں کہ جو اسے لگاتا ہے وہ اسکا پھل نہیں کھاتا۔ لہذا نوجوانوں کو اس کے لگانے کی ممانعت کی جاتی ہے۔ صرف بڑھو کو یہ کام سپرو کیا جاتا ہے۔ چونکہ یہ درخت ایک عرصہ میں جا کر بار آور ہوتا ہے۔ اسلئے بہت سے بڑھو کو اپنے لگائے ہوئے درختوں کا پھل کھانا نصیب نہیں ہوتا۔ عام شرم کے نارجیل کے مولے اسکی کسی خاص قسم میں بھی ہیں۔

راج ناریل۔ یہ بزرگ درخت میں پیدا ہوتا ہے۔ اور رنگ اسکا نارنجی ہوتا ہے۔ رابن سن صفا لگتے ہیں کہ ۵ فٹ سے ۲۰ فٹ تک بلند ہوتا ہے۔ یہ رنگ فافقہ اور خوشبو میں بہت عمدہ ہوتا ہے۔ مگر چونکہ سنگھالی امرار اور متول رنگ بن کے باغیچے کے مولے اور جگہ بہت کم پایا جاتا ہے۔ اسلئے آسانی سے دستیاب نہیں ہوتا۔ باؤن ناریل جزائر نکاس میں اسکی بہت قدر ہے اور بلاشبہ یتیم بھی بہت خوش ذائقہ شمار ہوتی ہے۔

برہمی ناریل۔ اسکا پھل بہت خوبصورت۔ صاف اور گہرے سنہری رنگ کا ہوتا ہے

اسکی زیادہ قدر و منزلت اسکے دودھ کے باعث ہوتی ہے +
 ساحل کارو منڈل کا نابیل بیضی شکل کا ہوتا ہے۔ اس میں چمک بہت ہوتی ہے رنگ
 میں سرخی اور زردی دونوں ملی ہوئی ہوتی ہیں۔ ملک کے کنارے کے ناریل کا چمک سبز رنگ
 کا ہوتا ہے۔ مالا یا اسکے ناریل کا وہ حصہ جو درخت سے لٹخا ہوتا ہے۔ کسی قدر چوڑا ہوتا ہے
 جزائر مالدیپ میں ناریل چونکرستی زمین میں پیدا ہوتا ہے۔ اس لئے چھوٹا اور ذائقہ نکلتا ہے
 جزائر اکم کا نابیل (جو جزیرہ سندھ اور ملاکار کے درمیان واقع ہے۔) چھوٹا ہوتا ہے۔ مگر
 نہایت پر مغز جزائر نکھار کا ناریل بڑا اور تکو نہ ہوتا ہے سنگل دیپ کا ناریل لمبا اور
 بیضی شکل کا ہوتا ہے۔

ناریل اس زمانہ میں بالعموم ایسے باغوں میں کسےستی قیمت پر خرید کر لگاتے ہیں۔ بجا
 کام ہی محض پودا اور پھیری تیار کرتا ہے۔ انگریزی میں ایسے باغچوں کو نرسری کہتے ہیں۔ اگر
 گھر میں لگانیکے لئے پودے تیار کرنے ہوں تو بہتر یہ ترکیب یہ ہے۔ کہ کچھ اور سطح سے
 صاف ادبے نقص ناریل کے پھل کو اچھیل میں بالو اور دریٹ کی نرم اور نرمی میں اس طرح
 کہ وہ ریت اور مٹی سے چھپ جائے اور ایک انچ مٹی اسکے اوپر رہے۔ ہر روز اس سے پانی
 اس وقت تک دیں کہ اس میں سے گلہ پھوٹ آوے اور جب نشوونما ہونے لگے تب
 حسب ضرورت پانی دیں اور گرمی سردی سے بچا دیں۔ نہایت احتیاط رکھیں +

نرسری سے لگائے ہوئے پودے یا خانہ ساز پودے یا خانہ ساز پودے کو تین فیٹ
 گہری زمین میں گائیں۔ ادھ کاٹتے وقت ادھ سیرنگ اور دیارے کی ریت یا کسی تالاب کی
 مٹی تر ہاد تر جمع کر لیں۔ ناریل کے درخت میں جن فیٹ کے فاصلہ پر ایک دوسرے
 سے لگائے جائیں درخت لگا کر ادر سے پانی دیں اور دو سال تک درخت کو خوب تر کہیں
 حرارت آفتاب سے بچانیکے لئے س پرچھائیاں وغیرہ باندھ دیں۔ جب زیادہ بلند ہو جائے
 تب اس قسم کی احتیاط ضروری نہیں۔ مگر بیچ سال تک ہر سال ناریل کے درخت کا حال

کیسے دیکھو دکر اس میں دریا کے کی ریت اور تالاب کی نرم مٹی دیتے رہتے ہیں۔ یہ دونوں چیزیں کہا دکا کام دیتی ہیں۔ اور درخت بہت جلد نشوونما ہوتا ہے۔ نیگالی میں اس ترکیب سے پانچ سال کے بعد درخت میں پھول آجاتے ہیں۔ غرضیکہ اس ترکیب سے کام لیا جاوے تو بہت جلد درخت تناد رہ جاتا ہے۔

اگر پتے گہنے ہو جاویں۔ تو ماہ ستمبر میں جڑوں کے پاس کے پتے چھانٹ دیں۔ اس طرح سے درخت سے فضول بار دور ہو جاتا ہے۔ اور وہ خوب اچھی طرح سے بڑھتا ہے۔

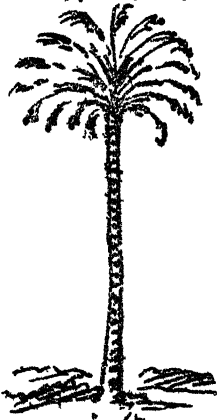
تالاب

تالاب کے درخت کو ہندوستان سے ہی اس ہے۔ اور اس جگہ یہ کثرت پیدا ہوتا ہے۔ مگر یہ نہیں کہ سب جگہ کیساں بلکہ خاص حصوں میں۔ بہار اور ممالک متحدہ آگرہ اور دہلی کی بعض قسموں میں اس کی بہت کثرت ہے۔ قیمت آگرہ و کانپور کی نواح میں بڑے بڑے اونچے تالاب پائے جاتے ہیں۔ یہ درخت اہل دیہات کیلئے بڑی نفع کی چیز ہے۔ مگر بہت سے اضلاع میں لوگ اسے بوتا نہیں پسند کرتے۔ پہل انگارنی سے ادھر منجھ نہیں ہوتے۔ اگر باغوں میں دو ایک درخت دیکھے جاتے ہیں۔ تو وہ محض ناہشی ہیں۔ اکثر اصحاب جنگا نواح اچھا ہوتا ہے۔ زریب و زینت کیلئے انکو یا مین بلوغ لکوا دیتے ہیں۔

قد و قامت میں یہ ۵۰ فٹ کی بلندی تک جاتا ہے۔ پتے اس کی چوٹی پر ہوتے ہیں۔ اور بہت بڑے بڑے ہوتے ہیں۔ ان پتوں سے پٹکے اور کئی قسم کی چیزیں تیار کی جاتی ہیں۔ تالاب کی ساق کا رنگ سیاہ ہوتا ہے۔ جوں جوں درخت پورا نا ہوتا جاتا ہے۔ لکڑی زیادہ مضبوط ہوتی جاتی ہے۔ نو دس برس میں یہ پھیل اور تالاب سیڑی کے قابل ہو جاتا ہے۔ اور ۶۰ برس میں عالم شباب کو پہنچتا ہے۔ اور کہتے ہیں کہ اس کی عمر دوسو برس تک کی ہوتی ہے۔ مگر بالعموم پرانا تالاب کاٹ کر دیہاتی استعمال میں لے لیتے ہیں۔ کیونکہ کچھ اس کی لکڑی جلا کر کام میں آجاتی ہے۔ اور کچھ عمارت میں کام دیتی ہے۔ پتے خشک کر کے جلائے جاتے

ہیں +

تاڑ کا پھل پھلوں کے لحاظ سے کسی شمار میں نہیں۔ مگر تاہم اپنی وضع کا پھل ہے۔ اہل دیہات اسے شوق سے کھاتے ہیں شہروں میں بھی جا کر ذر ذرت ہوتا ہے۔ بعض شوقین اصحاب اسکے غیرہ کی چاشنی میں کمی لڈیہ چیزیں بناتے ہیں۔ پھل کا ذائقہ اچھا ہوتا ہے اسکی ششاس میں کیمتد تر نشی ہوتی ہے۔ جو لوگ نشہ کینا طر تاڑی پیتے ہیں وہ اچھا نہیں کرتے البتہ تاڑی سے سرکہ وغیرہ عمدہ تیار ہو سکتا ہے۔



تاڑ کا درخت

تاڑی تاڑی میں نشہ نہیں ہوتا۔ البتہ باسی اور کھٹی تاڑی میں کہتے ہیں کہ بیر شراب جتنا نشہ ہوتا ہے۔ یعنی فدا سا آنکھوں میں سرمد آ جاتا ہے۔ تاڑی میں خاص غذایت ہوتی ہے۔ اسلئے دیہاتیوں کو یہ ایک طبع غذا کا کام دیتی ہے۔

تاڑ و قسم کا ہوتا ہے۔ ایک پھل تاڑ۔ دوسرا تل تاڑ جس میں پھل لگتے ہیں۔ وہ پھل تاڑ کہلاتا ہے۔ اور جس میں سے صرف تاڑی نکلتی ہے۔ وہ تل تاڑ معمولی طور سے

تاڑ ۱۵ یا ۱۶ سال میں جا کر پھل لاتا ہے۔ مگر غور و پرداخت سے نو یا دس سال میں بار آور ہو جاتا ہے۔

تاڑ کا درخت بیج سے پیدا کیا جاتا ہے۔ ہر پھل میں دو تین تخم پاؤ یا آدھ سیر و ذنی نہایت سخت موجود ہوتے ہیں۔ پختہ تخم کو زمین میں گاڑیں اور برابر پانی دیتے رہیں تخم لگنے کا موسم شروع اکتوبر میں اچھا ہوتا ہے۔

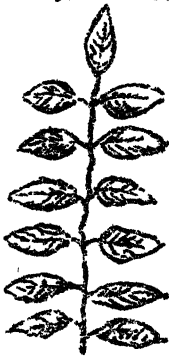
ایک صاحب فرماتے ہیں کہ تاڑی سے ایک عرق کھینچا جاتا ہے۔ جو کئی امراض کو مفید ہے۔ خاص کر دباؤ موموں میں چونکہ یہ بہت ہی کم لاگت سے بہت سا کھج سکتا

ہے۔ اسلئے اس فوج کے زمینداروں کو جہاں تاثری بکثرت پیدا ہوتی ہے۔ اس طرف متوجہ ہونا چاہیے۔

کچ

کچ کا درخت ہندوستان میں ہر جگہ پیدا ہوتا ہے۔ یہ اور بات ہے کہ کیسے جگہ کم اور کیسے زیادہ یہ بونے والوں اور شائقین کے مذاق پر منحصر ہے۔ کہ وہ کیسے نجات نصیب کر دیں ممالک متحدہ آگرہ داود میں بکثرت پیدا ہوتا ہے۔ بریلی میں کچ کے بہت درخت ہیں اور افراط سے پھل اترتے ہیں۔ اس کا درخت قد میں ۳۰ و ۲۳ فٹ تک بلند دیکھا گیا ہے۔ پتے چھوٹے چھوٹے خوبصورت اور گہنے ہوتے ہیں۔ پھول کارنگ ہلکا زردی مائل ہوتا ہے خام پھل نہایت سبز رنگ کا ہوتا ہے۔ اور پختہ ہونے پر سستی رنگ کا ہو جاتا ہے۔

کچ کے تین بھلہ ہوتے ہیں۔ پھل کھٹ مٹھا ہوتا ہے مگر اس میں سے خوبصورت مٹھا آتی ہے۔ عمدہ قسم کی کچ میں نہایت شیریں



پھل آتے ہیں۔ سال میں دو مرتبہ پھل اترتے ہیں۔ ایک ماہ جنوری میں اور ایک ماہ ستمبر میں یہ حال ہوتا ہے۔ کہ اوپر پھل اترتے ہیں۔ اور اداہر پھول آنے شروع ہو جاتے ہیں کچ کا درخت معمولی طرحی سے قلم لویا جاتا ہے۔ خام کچ آچار اور مرچ

کے بہت کام آتی ہے پختہ نہائی جاتی ہے۔

ڈاکٹر بریس کہتے ہیں کہ اس کے پھل کو کھجے بہت خوشنما ہوتے ہیں۔ فرنیچر تیار لکھتے ہیں۔ کہ گندہ کچ کو سبزی کے ذائقہ کی مانند ہوتی ہے۔

کرخ چینی

چینی کرخ بھی کرخ کا ایک قسم ہے پھل اسکا چھوٹا ہوتا ہے۔ اور پوری پختگی کی حالت کو پہنچ کر سبزی رہتا ہے۔ ذائقہ اس کا بہت پسندیدہ خیال نہیں کیا جاتا۔ یہ درخت پیوند سے تیار کیا جاتا ہے۔

اٹلی

اٹلی کے درخت کو ہندوستان سے خصوصیت کے ساتھ مناسبت۔ مجھے حکماء سے ہندی نژاد کہتے ہیں۔ چنانچہ اسوج سے اسکا نام ہندی رکھا گیا ہے۔ گواسکا پھل بہت تعریف کے قابل نہیں ہے۔ مگر تاہم اپنی دفع کا خاصہ ہے۔



اٹلی کا پھل

اٹلی کا درخت گو بہت اونچا نہیں ہوتا۔ مگر پھیلاؤ بہت زیادہ ہوتا ہے۔ شادیں گہنی اور پتے ایک ڈنڈی ہیں برابر برابر جھوٹے چھوٹے لگے ہوتے ہیں اور پھول زردی مائل نیک ہوتے ہیں۔ ماہی

سے شکر نہ لاتا ہے۔ مگر پھل خندری کے خیر میں جا کر خچہ جاتا ہے۔ تین قسم کا اٹلی ہوتا ہے۔ (۱) جسکے پھیاں بالکل ترش ہوتی ہیں۔ (۲) جسکا مغز سرخ اور کھٹ میٹھا ہوتا ہے۔ (۳) جسکے مغز کارنگ کھلابی ہوتا ہے۔ اور اس میں قدرے علاوہ تپائی جاتی ہے۔ خام اٹلی کبھی کبھی

ٹائیل جوتا ہے۔ اور بہت ٹائیم ہوتا ہے۔ غلام اہلی کی کثرت سے ہری چٹنی بنائی جاتی ہے۔ کچلا
میں پڑتی ہے۔ اور نمک لگا کر کھائی جاتی ہے۔ تختہ اہلی کی کھٹائی خواجہ والے بہت برتتے ہیں
دکن میں اہلی کی بہت خوردش ہے۔ مرتبہ بہت پڑتا ہے۔ اطباء سے اکثر امراض میں بھی مرغب کو
دیتے ہیں۔

اہلی کا درخت معمولی طریق سے باسانی تمام تخم سے تیار ہو سکتا ہے۔ مگر پوری فرنگی صاحب
اسٹے کے ذریعہ تیار کرنیکی سفارش کرتے ہیں۔ اگر بلائے ہے۔ کہ سرخ سے پھل کی حیثیت میں پڑتا ہے۔

ولایتی اہلی

اس درخت کا وطن فرنگی صاحب ملک بنگال لکھتے ہیں کہتے ہیں۔ کہ کلکتہ کے سرکاری بیج
میں اسکے دو تین درخت ہیں۔ مگر وہ پورے طور پر نشہ دنا نہیں ہوئے اور نہ اچھا پھل دیا۔ اپنے
وطن میں یہ درخت شتر پور کے اٹھ کے برابر پھل دیتا ہے لیکن کلکتہ میں ایک چھوٹے ولایتی بیج
سے زیادہ مکیاس سے شریڈ نہیں ہوئے۔

صوبہ دکن کی نسبت کہا جاتا ہے۔ کہ اس درخت کے تنہ کیٹے بہت مؤثر و نفع دہے۔ ولایتی پڑتی ہے
چھلکا ہلادی اہلی کے چھلکے سے بہت مشابہت رکھتا ہے اسکے پھل کے شیرہ سے نہایت خوش
ذائقہ شربت تیار ہوتا ہے۔ یہ ظاہر ہندوستان میں یہ کسی اور صرف کا نہیں۔

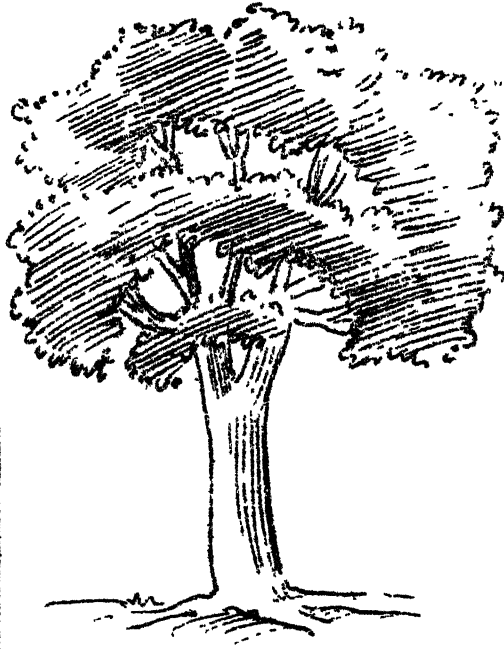
بعض اہل اللہ کے قول ہے۔ کہ اگر اس درخت کا اطراف دکن میں اسٹے سے تیار کیا جاوے
تو کامیابی کی پوری توقع ہے۔

جامن

ہندوستان میں جامن ایک اچھا میوہ گنا جاتا ہے۔ اسکی شاخوں کی کٹائی تو پھرچ ہوتی ہے۔
اور غالباً یہی وجہ ہے۔ کہ اس پر چڑھنے کی ممانعت کیجاتی ہے۔ مگر تنہ کی کٹائی بہت مضبوط ہوتی
ہے۔ اور عمارت کے بہت کام کی خیال کیجاتی ہے۔ مگر گراموں میں اس پر تنہ کو آتا ہے۔ اور پھل آتا

شروع ہوتا ہے۔ خاص پھل چھوٹا اور سبز ہوتا ہے۔ مگر برسات کا پانی پڑنے ہی پھر لٹکتا ہے۔ آندہ جہت شرخ ہو کر گہرا سیاہ ہو جاتا ہے۔ جامن کہانے کی بہار برسات میں ہوتی ہے۔ ہم کہانے کے بعد اکثر جامن کہانتے ہیں۔ تاکہ جلد مضم ہو جائیں۔ جامن کے عرق سے سرکہ بھی نکالا جاتا ہے جو بہت مضم اور صاف ہوتا ہے۔

ہے +



(نخل جامن)

جامنوں کے درخت کئی اقسام کے ہوتے ہیں۔ بعض جامن کے درخت کاٹے کہلاتے ہیں۔ ان میں پھل بہت چھوٹا ہوتا ہے۔ اور اندہ درختی نہیں ہی گڑبلی ہوتی ہے۔ بعض درختوں میں اوسط درجہ کا پھل مگر بعض درخت ایسے ہوتے ہیں کہ جنس پھل بہت بڑا اور چھوٹے لڈو کے

برابر پیدا ہوتا ہے۔ اور گڑبلی اندہ سے بہت چھوٹی چنے کے برابر نکلتی ہے۔ گودا بہت خوش ذائقہ اور ملائم ہوتا ہے۔

کہتے ہیں کہ اس درخت کو میدان ہو جائیگی صلاحیت حاصل ہے۔ اعلیٰ درجہ کے جامنوں کے درخت جانندہ ہر میں سنہرے زلف کی کوٹھی میں موجود ہیں۔ جبکہ پھل بہت بڑا اور گڑبلی برائے

نام ہوتی ہے۔ اسکا درخت معمولی طور سے تخم سے پیدا ہو سکتا ہے۔

کھرنی

پادری فرخضر صاحب جو الہ ڈاکٹر ہو کر صاحب لکھتے ہیں۔ کہ کھرنی کا درخت ملک چین جزیرہ حنیلا اور ملائہ میں خوب پویا جاتا ہے۔ اسکے بونے کی غرض زیادہ یہ ہوتی ہے کہ پھل حاصل کریں۔ اور کچھ عرصہ بعد لکڑی کو کام میں لادیں۔ اگرچہ کھرنی اعلیٰ درجہ کے پھلوں میں شمار نہیں ہوتی۔ تاہم اپنی وضع اور ذائقہ میں بڑی پیسی نہیں ہے۔

بیکھی چوٹی کھرنی کو ذرا ماتھ سے دباتے ہیں سفید ساودہ نکلتا ہے۔ جو کھاتے وقت زبان اور لبوں پر چپک جاتا ہے۔ کھرنی قد میں بہت چوٹی اور رنگ میں پختہ ہونے پر زرد ہو جاتی ہے۔ اسکا ذائقہ شیریں ہوتا ہے۔ اور اسکی علامت میں کسی قدر زلالا پن پایا جاتا ہے اسکے اندر سے سیاہ تخم نکلتا ہے۔ درخت بہت اونچا سایہ دار ہوتا ہے۔

اسکے بونے کی معمولی ترکیب ہے۔ پودا تخم سے پیدا کیا جاتا ہے۔ بہت احتیاط کی ضرورت

نہیں البتہ ابتدا میں کسی قدر

اور پالے سے بچاؤ کی ضرورت ہے

پنجاب میں کھرنی کا درخت

بہت کم پایا جاتا ہے۔ جسکی وجہ

یہ ہے۔ کہ اس کے لوگ بہت

سے پہلوں سے ناواقف ہیں۔

باغ میں کسی بڑے درخت ہونے

میں۔ جو مرن سایہ کے کھاتے



نصب کئے جاتے ہیں۔ اگر کھرنی کے دو چار درخت لگا دیئے جا دیں تو وہاں مطلب حاصل ہو سکتا ہے

کٹھن

کٹھن ہندوستان کا پھل ہے۔ لیکن بنگال اور اردھ میں بہت ہوتا ہے پنجاب میں اس کی سخت قلت ہے البتہ سرکاری باغ میں چند درخت ہیں۔ اسکی قلت کی پنجاب میں یہ وجہیں معلوم ہوتی ہیں کہ یہاں کی زمین کو اسکے پیدا کر نیکی صلاحیت حاصل نہیں۔ بلکہ یہاں کے لوگوں کو اسکی قدر نہیں معلوم اور سوائے بڑے بڑے شہروں کے خاص خاص باشندوں کے باقی اس کے ہم سے بھی ناواقف نظر آتے ہیں۔ پھل کے لحاظ سے اسقدر جسامت کا نہیں ہوتا۔ خام حالت میں اسکا رنگ سبز ہوتا ہے۔ اور عالم پختگی میں زرد چمکنا اسکا سخت اور ایک طرح سے غاردار ہوتا ہے۔ اگرچہ وہ اسٹھل کو چھبے نہیں۔ اندر سے گودا اور بیج ہوتے ہیں۔ کچے کٹھن ترکاری کے طور پر بنائے جاتے ہیں۔ نہایت شیریں ہوتے ہیں۔ اور خوشبو بھی پائی جاتی ہے۔ گو بعض اشخاص کو اسکی خوشبو ناگوار معلوم ہوتی ہے۔ کٹھن کے بیج پکائے بھی جاتے ہیں۔ اور بھونکر بھی استعمال کرتے ہیں بہت خستہ ذائقہ دار ہوتے ہیں۔ بچا کٹھن ذائقہ ہوتا ہے۔ اگر اسے کھانا کھانے سے پہلے کھایا جائے تو زور مفہم ثابت ہوتا ہے۔

ماہ نومبر سے کٹھن کے درخت میں پھول آنے شروع ہوتے ہیں۔ اور شروع برسات میں یہ پختہ ہو جاتا ہے۔ توڑنے کے بعد دو تین روز میں ہی خود بخود حرارت کے باعث پک جاتا ہے دو قسم کا کٹھن پایا جاتا ہے۔ ایک میا نہ اور ایک بڑا پھل کا بڑا چھوٹا ہونا درخت کی قسم پر منحصر ہے۔ بڑے کٹھن قابل تفریف ہوتے ہیں۔ چھوٹے کٹھن بالعموم ترکاری کے کام میں لائے جاتے ہیں۔ ایک تجربہ کار صاحب اپنے ذاتی تجربہ سے کٹھن کی زمین میں پیدایش کی اسطرح کیفیت لکھتے ہیں:-

”جو کٹھن کا پھل زمین کے اندر پیدا ہوتا ہے۔ نہایت عمدہ ہوتا ہے۔ جب ایسا پھل پختگی پر آتا ہے تب زمین شق مہ جاتی ہے۔ اور چوٹیوں دلوں پر کثرت سے دکھائی دیتی ہیں بھولہ اچھی

قسموں کے کھٹل کی ایک قسم ہوتی ہے۔ جسکو خواجہ کا کھٹل کہتے ہیں۔ یہ قسم بڑے اور شیریں ذائقے پیدا کرتی ہے۔ کھٹل کا درخت تخم سے تیار کیا جاتا ہے۔ عوام کا یہ خیال ہے کہ جب کھٹل کا درخت ایک جگہ سے اکھاڑ کر دوسری جگہ لکایا جاتا ہے۔ تب ایسا درخت یاد نہیں ہوتا ہے۔ یہ خیال غلام تجربہ فقیہ ہے۔ مولف کو اس امر کا تجربہ ذاتی بھی حاصل ہے۔ کھٹل کے عودہ اور بڑے دانہ کے پیدا کرنے کی ایک ترکیب یہ ہے۔ کہ کھٹل کا تخم مع مضر خوردنی زمین میں نصب کرتے ہیں۔ جب تازہ درخت تخم سے نکلتا ہے۔ تب تین یا چار فیٹ کے ٹہن کے ٹکڑے کو نصف سے شق کر کے زمین میں اس طرح کاڑتے ہیں کہ نیادخت اس بانس شق شدہ کے درمیان میں آجھاوے۔ تھوڑے عرصہ میں اس بانس کے اندر سے بڑھ کر وہ نیادخت سر باہر نکلتا ہے۔ اس وقت میں بانس کے دونوں بجزوں کو جو بظرافت بستہ رہتے ہیں۔ علیحدہ کر کے بعد اس نئے درخت کو زمین پر جھکاتے ہیں، چونکہ اس میں نہایت نرمی رہتی ہے۔ جھکانے میں کی طرح کی دقت نہیں ہوتی ہے۔ جب زمین کے بل ہوجاوے۔ تب اس کے تنہ کو جو چوب بانس کے اندر رہنے کے لانا اور سیدھا ہوجاتا ہے۔ زمین کی طرح ہشتے ہیں۔ ہشتے سے شکل تنہ کی پیکش کی سی ہوجاتی ہے۔ بعد ہشتے کے اس تنہ کے اوپر مٹی ڈالتے ہیں۔ اور مٹی سے تمام درخت کو بہ استثنائے سرچھپا دیتے ہیں جس قدر سرکہ لارہتا ہے۔ دناں سے درخت بالیدہ ہونا شروع ہوتا ہے۔ اور رفتہ رفتہ معجونہی و درخت کی طرح ہوجاتا ہے۔ جو حصہ کہ زمین میں دفن رہتا ہے۔ وہ بھی نیز زمین بالیدہ ہوجاتا ہے۔ پانچ یا چھ برسوں میں جب درخت پھل دیتا ہے۔ تو نہایت عموماً اور بڑے پھل کثرت سے تو زمین اس گڑھے ہر گھٹنے میں پیدا ہوتے ہیں۔ (اور وہی لطف دکھلاتے ہیں۔ جو اتفاقاً زمین کے اندر کا کھٹل لطف پیدا کرتا ہے) اس عمل سے ظاہر ہے کہ زریں میں بھی کھٹل پیدا ہو سکتے ہیں۔ تخم سے کھٹل باصافی پیدا ہو سکتا ہے۔

بڑیل

بڑیل کا درخت بالعموم مالک متحدہ اگرہ وادوہ میں جوتا ہے۔ اور جگہ کم پایا جاتا ہے پنجاب میں اسے شادو نادر ہی کوئی جانتا ہوگا۔ پہلو کے لحاظ سے یہ بہت اونٹ ہے۔ البتہ بہت پکا ہوا بڑیل ترشی مائل شیریں ہو جاتا ہے۔ اور کھٹ مٹھے ذائقہ کی وجہ سے اکثر دھقانی لوگ اسے بہت کھاتے ہیں۔ عام بڑیل کی چٹنی بنائی جاتی ہے۔

بڑیل کا درخت آہ کے برابر درخت چڑا ہوتا ہے۔ پھول آنے سے پہلے اس کے تمام پتے جھڑ جاتے ہیں۔ پھول اس کا بسنتی رنگ کا ہوتا ہے۔ جسکی ترکھری بھی بنتی ہے۔ کچا پھل سبز اور پختہ سرخی مائل رد ہوتا ہے۔ پھل کے اندر بہت سے بیج ہوتے ہیں۔ اسکے گودے میں کس قدر دودھ ہوتا ہے۔ جو کھاتے وقت لبوں پر چپک جاتا ہے۔ اسے اکثر منگ کے کنا سے یا دیران قطعات میں لگا دیتے ہیں۔ لکڑی کئی کام دیتی ہے۔ درخت تخم سے بڑا تیار ہو جاتا ہے۔

گولر

گولر کہا جائے۔ گولر کو پھلوں میں شمار کرنا اپنے مذاق کی منہی کرانی ہے۔ مگر آخر وہ بھی اپنی قسم کا پھل ہے۔ اسے پھلوں کے زمانے میں آسکتا ہے۔ گولر کو اکثر اصحاب انجیر خوش بھی کہتے ہیں۔ درحقیقت یہ انجیر کی ایک جنگلی قسم ہے۔ دو قسم کے گولر کے درخت پائے جاتے ہیں ایک وہ جسکے پھل بہت چھوٹے ہوتے ہیں۔ اور ایک وہ جسکے پھل بہت بڑے ہوتے ہیں بعض مقامات میں گولر کو پھوس ہی کہتے ہیں گولر کا درخت قد میں بڑا ہوتا ہے۔ اور اسکے پتے بڑے بڑے ہوتے ہیں۔ بہت کچھ ہر شا بہت رکھتے ہیں اس پر پھول آسکتا ہے۔ نے نہیں دیکھا اکثر خوش اعتقاد یہ خیال کرتے ہیں کہ دیوالی کی آدھی رات کو گولر کے درخت پر صرف ایک پھول آتا ہے۔ اگر وہ کسی کو مل جائے تو وہ مال مال ہو سکتا ہے۔



(گولہ)

گولہ کے پھل کارنگ حالت خامی میں سبز اور پک کر سندوری ہو جاتا ہے۔ پکے ہوئے گولہ کو اگر بھاریں تو اندر سے چھوٹے چھوٹے بیج نکلے ہیں۔ انکو صاف کر کے دھقانی لڑکے خوب کھاتے ہیں۔ انکا ذائقہ شیریں ہوتا ہے۔ اور ناگوار نہیں گزرتا کیونکہ گولہ کو صاف کر کے اکثر لوگ ترکاری بناتے ہیں دسی بھی طیب گولہ اور اسکی چھال کو بہت استعمال کرتے ہیں۔ ایک صاحب کہتے ہیں کہ اگر کسی نے ایمون کھالی ہو۔ تو اسے گولہ کی چھال سے کر پانا نہایت مفید ہے۔ باغونیکے کسی گوشہ میں لگا دیا جائے۔ تو کچھ ضائقہ نہیں وقت بروقت کام آتا ہے۔ اسکی نگلانی کی کچھ ضرورت نہیں جنگلی درخت ہے۔ خود بخود نشوونما پاتا ہے۔ تخم اور قلم دونوں سے نصب ہو سکتا ہے۔

کٹھنیل

کٹھنیل کی ایک نہایت چمکی قسم ہے جسکی جلد نہایت سخت اور مضبوط ہوتی ہے پھل بالعموم وزن میں پاؤ یا ڈیڑھ پاؤ کے قریب ہوتا ہے۔ پوست کے اندر بھورے رنگ کا گود ہوتا ہے۔ جس کا مزہ ترش ہوتا ہے۔ کٹھنیل اکتوبر میں عالم جنگلی کو پہنچتا ہے۔ نرغیر صاحب لکھتے ہیں کہ خاص ترکیب سے اسکا مربہ تیار ہو سکتا ہے۔ جو کسی قدر ذائقہ میں سیب کے مربہ سے ملتا ہے۔ زیادہ کھانے سے سہل ہو جاتا ہے۔ مگر ضروری مقدار میں

واقع قبض کہا جاتا ہے۔ اس کا درخت تخم اور قلم دونوں سے بآسانی تیار ہو سکتا ہے۔ کچھ بہت ترود نہیں کرنا پڑتا۔

بیل

بیل کا درخت ہندوستان کے ہر حصہ میں پایا جاتا ہے۔ اہل ہنود مذہبی عقاید کی رو سے اسے متبرک شمار کرتے ہیں۔ بیل کا درخت خاردار اور قد میں چالیس فیٹ تک بلند پایا جاتا ہے۔ اسکی لکڑی نہایت مضبوط اور عمارت کے بہت کام کی ہوتی ہے۔ آلات کشاورزی اس سے بہت عمدہ تیار ہوتے ہیں۔ مداس اور بنگال کے جنگلوں میں نہایت اعلیٰ قسم کے بیل کے درخت بکثرت پائے جاتے ہیں۔ اسکے پتے رنگ سبز ہوتا ہے۔ اور ایک ڈنڈی میں تین ہوتے ہیں ایک اوپر دو دوائیں بائیں۔ پھل کی شکل تودریا بمبھائی ہوتی ہے۔ پھل کا وزن پاؤ بھر سے لیکر آٹھ دس سیر تک تحقیق ہوا ہے۔ گویا ایک بیل ایک بڑے کنہر کے لئے کافی ہے جن درختوں میں چھوٹے پھل لگتے ہیں۔ ان کے اندر مغز کا رنگ شمرتی ہوتا ہے۔ اندر کم شیرینی ہوتی ہے۔ تخم زیادہ نکلتے ہیں۔ مگر بڑے بڑے بیوں کے اندر مغز نہایت سرخ اور لیسا شیریں نکلتا ہے۔ کہ کہانی سے ب بند ہو جاتے ہیں۔ بیاد بیل بھی سنے گئے ہیں۔ مگر دیکھے نہیں۔ ایک صاحب لکھتے ہیں کہ بیل کی ایک قسم ایسی ہوتی ہے۔ کہ جس کا پوست نہایت نرم ہوتا ہے۔ اندر پیوندی آم کے چھلکے کی طرح چاقو سے پھیلنے سے اتر آتا ہے۔ سخت بیل کے خول کو خشک کر کے اسمیں سوار وغیرہ بھرتے ہیں۔ اور کئی کاموں میں لاتے ہیں۔ بیگمیری اور بیل کی چھال سے دسی معالج اور طبیب بہت کام لیتے ہیں۔ پھل میں اسے عام طور پر برتتے ہیں۔ اسکا پھل بارش سے پکنا شروع ہوتا ہے۔ اور اگر توڑا نہ جائے۔ تو اگست تک لنگار ہوتا ہے۔ لاہور میں کموم برسات میں چند میوہ فروش اوسط درجہ کا بیل فروخت کرتے ہیں۔ مگر یہ قابل تعریف نہیں ہوتا بیل کا درخت تخم دایہ اور ٹوٹے سے بآسانی تیار ہو جاتا ہے۔ اسے جنگلی شمار کر کے کم لوگ اسکی جانب توجہ کرتے نہیں

اگر غرور پر دانت کی جاوے تو اسکا پھل بہت ترقی کر سکتا ہے۔ اور عمدہ پھلوں میں شمار ہو سکتا ہے۔

آملہ یا آٹولہ

آٹولہ کا درخت ہندوستان کے تمام صوبوں میں کثرت پایا جاتا ہے۔ درخت بڑے قد کا ہوتا ہے۔ اور اس کے پتے بہت چھوٹے چھوٹے الی کے پتوں کے مشابہ ہوتے ہیں بعض درختوں میں بہت چھوٹے چھوٹے آٹولے لگتے ہیں۔ اور بعض میں بہت بڑے بڑے آٹولے بطور پھل نہیں کہائے جاتے ہیں۔ بلکہ انکا مرہ پر تائب جو طبی لحاظ سے اعلیٰ درجہ کا شمار کیا جاتا ہے۔ سنا ہے کہ مرزا پورا دہنارس میں آٹولے بیفیدہ مرغ کے برابر ہوتے ہیں جن کا مرہ دور دراز تک فرمائیشی طور پر جاتا ہے۔ آٹولوں کا اچار بھی پڑتا ہے۔

لاہور میں یہ رواج ہے کہ چھوٹے چھوٹے آٹولوں کو بال کرخواچے والے پیچتے ہیں لگا لگا کر دیتے وقت اسپرنگ پچ مصلح اور کیفیر کہنا بخور دیتے ہیں مستورات اس قسم کی پچ کو نہایت زیادہ پسند کرتی ہیں۔

آٹولہ کو کھا کر اگر پانی پیا جاوے تو وہ نہایت خیرین معلوم ہوتا ہے۔ مفید درخت ہے اسے لگانا چاہیے۔ تخم منگو اگر تجربہ کیا جائے تو اسب ہے۔

لہسورہ

لہسورہ ہندوستان میں عام طور پر پایا جاتا ہے۔ اپنی وضع کا یہ بھی پھل ہے۔ درخت ۲۵-۳۰ فٹ کی بلندی تک پہنچتا ہے پتے خوشنما اور گہنے سائے دار ہوتے ہیں لہسورہ کی چھال اندویات کے بہت کام آتی ہے۔ اور لہسورہ خود بھی کئی کاموں میں آجاتا ہے۔ لہسورہ کے پتے خواچے والے بہت برتتے ہیں۔

لہسورہ کے درخت کی تین قسمیں پائی جاتی ہیں۔ ایک وہ جس میں بڑے بڑے لہسورے لگتے ہیں۔ انہیں رائے لہسورہ کہتے ہیں۔ جب یہ کچے ہوتے ہیں۔ تو ترکیاری اور اچار کے

کام میں آتے ہیں۔ اور فطری حالتوں میں نہایت لذیذ ہوتے ہیں۔ اور جب یک جلتے ہیں۔ تو کھانے میں نہایت شیریں معلوم ہوتے ہیں۔ اطباء یونانی کہتے ہیں۔ کہ یہ جگر کی گرمی کو دودھ کر دیتے ہیں۔ دیمیانہ قد کے لہسوزہ چنداں کا رآمد نہیں ہوتے۔ انہیں اکثر لڑکے کہا جاتے ہیں۔ کچھ پرندوں کے نذر ہو جاتے ہیں۔ اور زیادہ تر زمین پر گر کر مٹ جاتے ہیں۔ حسب ضرورت ان سے گوند کا کام بھی لے لیا جاتا ہے۔ اور اس کا چھپ بہت صاف اور شقی اور لیسدار ہوتا ہے۔



لہسوزہ کی ایک بہت چھوٹی قسم بھی ہوتی ہے۔ چونکہ انکا رنگ نہایت صاف اور شریقی ہوتا ہے۔ اسلئے اکثر خواجہ والے موسم گرما میں انہیں پخت فروخت کرتے ہیں۔ کہ یہ کیلجے اور جگر کی حرارت کو دور کرتی ہے

ہیں۔ درخت تخم سے باسانی پیدا ہو جاتا ہے۔ موسم برسات میں بوتا چابیئے۔ رائے لہسوزوں کو بونا نہایت مفید ہے۔

امرچیل

ٹارا پیل ایک ولایتی پھل ہے۔ حال میں اسکا نام امرچیل رکھا گیا ہے۔ لے

جزائر عرب الہند کا متوطن بیان کیا گیا ہے۔ اسکا پھل بڑے بھاری سیب کے برابر ہوتا ہے۔ اور اندر دس خانہ ہوتے ہیں جس میں مغز اور قلم ہوتے ہیں۔ ہر خانہ امین سے ایک بیج نکلتا ہے۔ مغز نہایت شیریں اور خوشکوار ہوتا ہے۔ اسکا درخت بڑا ہوتا ہے۔ اور پھل خوشوں میں لگتے ہیں۔

فرنجی صاحب لکھتے ہیں۔ کہ گلکند کے سرکاری باغ میں دو درخت سٹار اپل کے نام سے پکارے جاتے ہیں۔ مگر فی الحقیقت سٹار اپل کی ان میں کوئی بات نہیں ملتی جاتی۔ پھل لکھے پکے ہونے کروندے کے برابر ہوتے ہیں۔ اور خشک ہو کر چیری پھل کا ذائقہ دیتے ہیں۔ ان درختوں کو پتے کی خوبصورتی کی وجہ سے لگایا جاتا ہے۔ فرنجی صاحب یہ بھی لکھتے ہیں۔ کہ گلکند کے سرکاری باغ کے سٹار اپل دھوپ میں خشک ہو کر ایک خاص قسم کے سٹار اپل سے بھی بہت کچھ مشابہ ہو جاتے ہیں۔ جسے ڈیمن سٹار اپل کہتے ہیں۔ اگر اس درخت کو باغیچہ لگا کر غور پر داخت کیا جائے۔ تو ہندوستان کے بہت حصوں میں خوب بارور ہو سکتی صلاحیت رکھتا ہے۔ گلکند میں یہ ماہ فروری میں نچتے جاتا ہے۔ تخم سے تیار کیا جاسکتا ہے۔

موم سیب

اس درخت کا وطن جنوبی امریکہ کہا جاتا ہے۔ درخت بہت بلند اور مضبوط ہوتا ہے لکڑی عمارت کے کام آتی ہے۔ ہندوستان میں یہ شافو نا در پالیا جاتا ہے۔ فرنجی صاحب لکھتے ہیں۔ کہ گلکند کے سرکاری باغ میں عرصہ ہوا امامی اپل (موم سیب) کے درخت موجود تھے۔ پھل دیا۔ مگر بارور نہیں ہوئے۔ موم سیب اسکا نام اپنے طعم پر لیا گیا جو درنہ عام طور پر کوئی پھل اس نام سے پکارا نہیں جاتا۔ البتہ اسکے اصلی پھل کی نہایت تعلیق کیجاتی ہے۔ کہ اسمیں بہت عمدہ خوشبو ہوتی ہے۔ اور عمارت نہایت خوش ذائقہ ہوتی ہے۔ ایک صاحب لکھتے ہیں۔ کہ اس میوہ سے مربہ بھی تیار کیا جاتا ہے۔ شاید ولایت

میں۔ تجربے سے یہ درخت ہندوستان میں بھی پیدا ہو سکتے ہیں۔

لائنگ سٹ

اس پھل کا کوئی ہندوستانی نام نہیں ہے۔ کیونکہ یہ یہاں شادو نادر کسی سرکاری باغ میں پایا جاتا ہے۔ اسے جادا کا متوطن کہتے ہیں۔ مگر جزیرہ مونیکا میں یہ نہایت عمدہ پیدا ہو سکتے ہیں۔ اس جزیرہ کی آب و ہوا اس کو کمال درجہ موافق ہے۔ ڈاکٹر وارڈ لکھتے ہیں۔ کہ لائنگ سٹ کا درخت بہت اونچا ہوتا ہے۔ اور اس کے پھل بڑی گیند کے برابر ہوتے ہیں کچھ عرصہ ہوا۔ کلکتہ کے سرکاری باغ میں لائنگ سٹ کے دو درخت پائے جاتے تھے مگر اب انکا پتہ مفقود ہے۔ جس زمانہ میں یہ موجود تھی۔ اس وقت انہیں بکثرت پھل بھی آتے تھے۔ ماہ جولائی میں یہ پختہ ہو جاتے تھے پھل خوشوں میں ٹکٹے ہیں۔ جب اسے چرتے ہیں۔ تو اندر سے چھ خانے نکلتے ہیں۔ ہر ایک میں ایک ایک تخم ہوتا ہے۔ مغز نہایت خوشکام شیریں ہوتا ہے۔ اور اگر کچھ اصحاب کلکتہ کی ذرا اور دیگر مقامات میں بطور تجربہ لگا دیں۔ تو کامیابی کی پوری توقع کی جاسکتی ہے۔

ولایتی گابھ

ولایتی گابھ کو ملک چین کا متوطن بتلاتے ہیں۔ خواہ کہیں اسکا اصل وطن ہو مگر کلکتہ کی جانب یہ بکثرت پیدا ہوتا ہے۔ اگرچہ اس میں پھل بھی آتے ہیں۔ مگر زیادہ تر یہ درخت آرائشی خیال کیا جاتا ہے۔ قد بہت لمبا پتے گہنے اور بڑے بڑے ہوتے ہیں۔ بڑے بڑے باغوں اور کوٹھیوں میں اسے لگانا چاہیے پھل کارنگ سیخواری ہوتا ہے۔ اور تیرہ برس تک برابر ہوتا ہے۔ ماہ اگست میں پکتا ہے۔ اندر سے ایسی گہلی نکلتی ہے۔ جیسے بادام میں سے جوڑے بادام نکلتے ہیں جس طرح

میں یہ پیدا ہوتا ہے۔ ادھر کے لوگ اسے خوب کہتے ہیں۔ سنا جاتا ہے کہ اہل چین اس کا مزہ ڈالتے ہیں۔ اس کا ذوق عجم سے آسانی تیار ہو سکتا ہے کچھ زیادہ ترو و تہیں کرنا پڑتا ہے۔

ولایتی امڑا

فرنگی صاحب لکھتے ہیں کہ ولایتی امڑا جزائر اوٹھیٹ اور فرنگی کا متوطن ہے۔ یہ شروع باہر میں پھولتا ہے۔ پھول چھوٹے چھوٹے زرد رنگ کے آتے ہیں۔ ماہ تمبر کے اخیر میں پھل پختہ ہوتا ہے پھل خوبصورت اور خوشبودار ہوتا ہے۔ اندر سے گٹھلی نکلتی ہے فرنگی صاحب لکھتے ہیں کہ اس کا ذائقہ ترش اور خراب آم کی مانند ہے۔ مگر سیاح ڈان صاحب کہتے ہیں کہ اپنے وطن میں یہ پھل نہایت عمدہ میوؤں میں شمار ہوتا ہے۔ اور وہ اسکی بہت تعریف کرتے ہیں۔ اسپرنگ صاحب فرماتے ہیں کہ ممکن ہے کہ یہاں کا ولایتی امڑا امڑا ہو جو جزائر اوٹھیٹ اور فرنگی میں پیدا ہوتا ہے۔ ہماری دانست میں ممکن ہے کہ ذوق و سلیقہ و گراہ و ہوا اور زمین کی تاثیر سے اپنی اصلی حالت پر قائم نہ رہا ہو۔ اگر ہندوستان کے اور حصوں میں لگایا جائے تو ممکن ہے کہ اپنی اصلی حالت پر آجائے۔ فرنگی صاحب لکھتے ہیں کہ دسی امڑے کے بیونڈ سے نئے پودے حاصل کئے جاتے ہیں۔ وہ نہ ولایتی امڑے کی گٹھلی نہیں پھوٹتی زمین کے اندر ہی ستر جاتی ہے ایک صاحب لکھتے ہیں کہ بنگال میں امڑے کی ایک قسم ہوتی ہے جسے ادھر کے باشندے ولایتی امڑا کہتے ہیں۔ ذائقہ کے لحاظ سے سیاح ڈان صاحب کے بیانات سے بہت کچھ شبہ بہت رکھتا ہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ اسپرنگ ترشی نہیں ہوتی بلکہ یہ خوشب میوہ ہوتا ہے جس موسم میں آم ہوتے ہیں۔ وہی موسم ولایتی امڑے کے ہونے کا سہارا ہے۔ ذوق و سلیقہ تیار رکھے جاتے ہیں۔ دسی امڑے کے تخم سے پودے پیدا کر کے ولایتی امڑے کیساتھ بیونڈ کر دیتے ہیں۔ اور پھر پودے کو باقاعدہ لگا دیتے ہیں۔

دسی امڑا

دبسی اثر ہندوستان کا متوطن اور جنگی شاد شہار ہوتا ہے۔ اسکے پتے اخروٹ کے پتے کی مانند ہوتے ہیں۔ جاٹے میں پتے بالکل جھڑپاتے ہیں۔ اور دو تین ماہ تک صحت بے برگ رہتا ہے۔ پھل ماہ اکتوبر میں پکتا ہے۔ سادہ فرخیر صاحب لکھتے ہیں۔ کہ حالت پختگی میں یہ بطخ کے اندے کے برابر ہوتا ہے۔ رنگت زردی یا ل سیاہ ہوتی ہے۔ خوشبو بہت ہی کم۔ اسکا باعوم آچار ڈالتے ہیں۔ گٹھلی کے پاس کاجوہ کی سی قدر خیریں ہوتا ہے دخت ختم سے باسانی تیار ہو جاتا ہے۔ فی الحقیقت یہ ایک قسم کا جنگلی آم ہے۔

تول

تول کو ہندی شاد بیان کیا جاتا ہے۔ اسکا دخت مئی سے چالیس فیٹ تک بلند ہوتا ہے۔ ماہ اپریل میں اسپر ٹرے بڑے سفید پھول آتے ہیں۔ اور پھل وسط ماہ ستمبر سے پکنا شروع ہوتا ہے۔ اسوقت اسکی حفاظت درکار ہوتی ہے۔ ورنہ جانور بہت نقصان کر دیتے ہیں پھل بڑے خوبصورت میٹھے اور لیموں کے برابر ہوتے ہیں۔ اور چھلکا شروع زرد رنگ کا ہوتا ہے۔ البتہ میں زیادہ ترشی کی آہنگ شکایت پائی جاتی ہے۔ فرخیر صاحب لکھتے ہیں۔ کہ اگر غور و تجربہ سے اسکی ترشی دور ہو سکے تو یہ نہایت نفیس میوؤں میں سے ایک ہو سکتا ہے۔ سیاح ڈان لکھتا ہے۔ کہ یہ پھل سیب سے کم تر درجہ پر شمار نہیں ہوتا ہے۔

فرخیر صاحب لکھتے ہیں۔ کہ اسکے چھلکے میں نہایت ترشی ہوتی ہے۔ اگر ایک تہہ دانت کھٹے ہو جاویں۔ تو دو تین دن تک ٹھیک نہ ہوں۔ مگر اندولی گود سے کا زائقہ بہت اچھا ہوتا ہے۔ کہنے ایک تہہ اسکا سرو بھی ڈالا مگر ترشی دور نہیں ہوتی۔ تخم اور پیونر سے بخوبی پیدا ہو سکتا ہے۔

سیبی

اس صفت کا وطن جزائر ملایان کیا جاتا ہے۔ ۳۰ فیٹ کی بلندی تک پہنچتا ہے۔

بیلیبی کے درخت دکن میں بہت پائے جاتے ہیں۔ مگر بنگال میں کم۔ اس درخت کا تنہ بہت موٹا ہے۔ فرخ صاحب لکھتے ہیں کہ ماہ فروری کے وسط میں اس پر تنگہ آتا ہے۔ اور موسم سرما تک پھلتا بھرتا ہے۔ پھل چھوٹے میٹھے کے برابر ہوتا ہے چھلکا صاف اور چمکدار اور زردی بال سبز رنگ کا ہوتا ہے۔ اندر سے مغز ایسا نکلتا ہے جیسے سفید انگوڑا ہوتا ہے۔ بچتہ ہونے پر مکھن کی طرح ملائم ہو جاتا ہے۔ پھل خوشبو میں لٹکتے ہیں۔

فرخ صاحب لکھتے ہیں کہ کلکتہ میں ہنگلی کے پاس روس کتہ ہو لک گرجے کے نزدیک بیلیبی کے درخت بہت پائے جاتے ہیں۔ اور نہایت خوشنما معلوم ہوتے ہیں۔ درخت تخم سے باسانی تیار ہو سکتا ہے۔ البتہ ابتدا میں دو تین سال تک موسم سرما میں اسے جاڑے پالے سے بچا نا پڑتا ہے۔ اسکے اوپر چٹائی یا پھوس کاغول سا بجا کر باندھ دینا کافی ہے۔ پھل کا آچار بہت ہی عمدہ بنتا ہے۔ اسے بجا کر بھی کہلاتے ہیں

دودی

دودی کا درخت نہایت خوشنما ہوتا ہے۔ اسکے پتے بہت گھنے اور خوبصورت سایہ دار ہوتے ہیں۔ دکن میں بہت پایا جاتا ہے۔ مگر بنگال میں صرف کلکتہ میں چند درخت پائے جاتے ہیں۔ اسکا پھل بہت بڑا ہوتا ہے۔ اور بڑا تخم ہوتا ہے۔ تخم اور پھل کے درمیان تھوڑا سا گودا ہوتا ہے جس میں گلاب کے عرق کی مٹی سی خوشبو آتی ہے۔ اگرچہ یہ پھل کسی شمار قطار میں نہیں ہے۔ تاہم رائیسی ہے۔ اور بہت سے لوگ اسکے خوشبو دار مغز کو بہت پسند کرتے ہیں۔ درخت تخم کے ذریعہ سے باسانی تیار ہو سکتا ہے۔

چیری

یہ پھل یورپ میں بکثرت پیدا ہوتا ہے۔ اور وہاں اسکی مختلف اقسام پائی جاتی

ہیں۔ ہندوستان کے میدانی حصوں میں یہ شے اب تک نایاب ہے۔ البتہ شملہ، کلکتہ اور
 وغیرہ کو بھی مقامات میں دو چار قسمیں بار آور ہوتی ہیں۔ اہل الرائے فرماتے ہیں کہ
 اگر ہندوستان کے کوہی مقامات میں تجربہ کیا جائے تو یورپ کی قریباً تمام چیری
 کی قسمیں باسانی پیدا ہو سکتی ہیں۔ مگر



صاحب فرماتے ہیں کہ میدانی حصہ میں
 جس قدر اب تک اسکی کاشت کے تجربہ
 ہوئے ان سب میں ناکامی ہوئی۔ کوہ
 ہمالیہ پر دیسی چیری پیدا ہوتا ہے جسے
 ہندوستان کی مشرقی سرحد میں اگر پہلے
 لوگ غور و پرداخت سے کام لیں تو یہ
 چیری ولایتی چیری کی بددلی کر سکتی ہے

اب کئی انگریز کھوسانی اور کوہ ہمالیہ کے مختلف مقامات میں طرح طرح کے پہلوئی کاشت
 کرتے ہیں۔ اور فائدہ کثیر اٹھاتے ہیں۔ انکی رائے کہ کوہ ہمالیہ میں ولایت کے سب بھل بھٹا
 عمدگی سے پیدا ہو سکتے ہیں ولایت سے درخواست کیجئے پھر چیری تمام آسکتے ہیں۔ اور
 انگریز جا بجا پہاڑوں میں لگانیکے لئے ہر سال لگاتار ہیں اہل ہند کو ایسی باتوں کا بہت
 کم شوق ہے۔

پیشالہ

یہ دخت ۳ فیٹ کی بلندی تک پہنچتا ہے۔ شاخیں خاردار اور پتے چھوٹے چھوٹے
 ہوتے ہیں۔ بنگال اور بہار میں بکثرت ہوتا ہے۔ مگر اگر وہ دہلی کی جانب بہتا ہی کم
 پایا جاتا ہے۔ اور پنجاب میں تو شاید اسکا کوئی نام بھی نہ جانتا ہو۔ اکتوبر میں پھل پختہ ہو جاتا
 ہے پھل کی شکل گول بیر کی مانند ہوتی ہے۔ عام طور پر پتہ پختہ ہو جاتا ہے۔ پھل

کی شکل گول بیر کی مانند ہوتی ہے۔ عام طور پر پنیالہ پھل بہت خوش ذائقہ نہیں ہوتا۔ مگر پانگسن صاحب کہتے ہیں۔ کہ اگر غمرہ برداشت سے درخت نشوونما پا جائے تو پھل بہت اچھے پیدا ہو سکتے ہیں۔ مغز نہایت نرم اور شیریں ہو سکتا ہے۔ انکی رائے ہے۔ کہ پھل ختم ہو جائیکے بعد اسکو اسقدر چھانٹنا چاہیے۔ کہ درخت قد میں ۱۲ فٹ بلند رہ جائے ساتھ ہی جڑوں کے تھالے کہو دینے جائیں کچھ دن ہوا اور حرارت آفتاب خوب لگنے دیں۔ بعدہ تئی ہٹی اندر دہ کہا دو چھلوکے لئے بالعموم دیا جاتی ہے۔ دیکر سطح ہموار کر دیں پھل میں ختم ہوتے ہیں۔ درخت ختم سے باسانی تیار ہو سکتے ہیں +

اکی

اکی کے درخت کو مغربی افریقہ کا موطن مینین کیا جاتا ہے۔ مگر مرہ وستان کے قریب قریب تمام حصوں میں اگر زرہ تو چھو کچھ وے۔ تو یہ درخت باستانی قوم پیدا ہو سکتا ہے۔ اہل ہند اس کے پھل کے مزے سے ناواقف ہیں۔ ورنہ اسکی بجانب اسقدر عدم فوجی نہ ہوتی۔ اکی کا درخت بہت بلند ہوتا ہے۔ پتے نہایت خوبصورت ہوتے ہیں اور پھل شہاب میں یوں کی برابر سرخ رنگ کا ہوتا ہے۔ خرابی لگنے ساتھ ساتھ ذائقہ بہت کچھ ملتا ہے۔ پادری فرنگ صاحب فرماتے ہیں کہ ماس میں انہوں نے لکھی درخت کو پھل سے زیادہ دلا ہوا دیکھا ہے۔ کہ اگر کچھ نہ کہہ سکیں تو اسکی درخت موجود ہیں۔ مگر پکشن صاحب لکھتے ہیں۔ کہ ان میں یہ لکڑی ہے۔ یہ بہت کچھ ہوتا ہے۔ جسے سیاح ڈان کہتے ہیں۔ کہ مقام غنی میں اس درخت کے پھل بہت کچھ ہوتے ہیں۔ بعض صاحبان کی خبروں سے یہ بھی پایا جاتا ہے۔ کہ اسے کچھ اور بہت کچھ لکڑی لکڑی کہتے ہیں۔ اکی کا درخت ختم سے تیار ہو سکتا ہے۔ اور کھانے کے سرکاری نفع سے اس کے پودے بہت کفایت سے دستیاب ہو سکتے ہیں۔

پھکھلوں کے میانہ قد کے درخت امرو

امرو ہندوستان کا مشہور پھل ہے۔ اور ہر جگہ اس کے درخت بکثرت پائے جاتے ہیں۔ اسکے ہندی نثراد ہونے میں کیونکہ کلام نہیں۔ البتہ بعض ایسے امرکیہ کا متوطن بیان کرتے ہیں۔ فارسی کی پرانی کتابوں میں امرو کا ذکر پایا جاتا ہے۔ اور یونانی حکمت کی بہت دیرینہ کتابوں میں بھی امرو کی بالتفصیل لکھی گئی ہے۔ اس کا درخت میانہ قد کا ہوتا ہے پتے چھوٹے اور سدا گر سیاہ خاصہ ہوتا ہے۔ انٹس ہے۔ کہ ہمارے ملک میں اسپرکھ توجہ کیجانی ہے۔ اگر ضرورت و پرداخت کیجائے تو نہایت اعلیٰ قسم کے امرو پیدا ہو سکتے ہیں۔

امرو کی طرح سے کہائے جلتے ہیں۔

پتے پٹوئے تراش کر اور مک پرچ مصلح

در کھٹا پھر در منوں بڑے بڑے شہروں

میں درخت

ہو جاتے

سب جگہ

اسکی چائی

بلا کھال

کرتے ہیں

سکا اچار

(امرو)



اور مرہبہ پرتا ہے۔ ایسی ہی کچھ جیرم

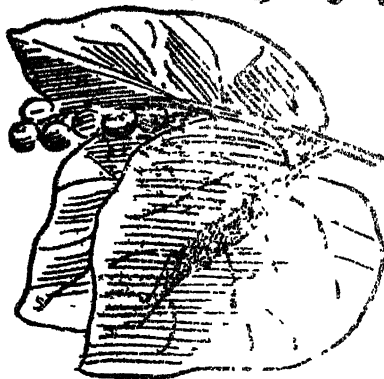
وہ کہ اسے ہر گز کے خیر نہ ہو۔ پورے طور سے ختم ہو جاتا ہے

اسے برساتی فصل کہتے ہیں۔ اکتوبر میں بھی امرود پر پھول آتے ہیں۔ اور اسکے پھل موسم سرما میں ہاتر تھے ہیں۔ مگر ہمارا مرد کا درخت دو فصلیں نہیں دیتا۔ البتہ موسم برسات میں امرود کہا نیسے اکثر اصحاب پر ہیز کرتے ہیں جسکی وجہ یہ ہے کہ یہ عمدہ کو خراب کر دیتے ہیں۔ اسکے بیج نہایت سخت اور دیر پختہ ہوتے ہیں۔ کیفیت نکلے اور ادا نے قسم کے امرود دیکھی ہوتی ہے جولاہورا و پنجاب کے اکثر حصوں میں ایک پیسہ دو سیر کے بھاؤ سے ملتے ہیں۔ لاہور میں بھی میرہ فروشنکی دکان پر عمدہ قسم کے امرود نہیں دیکھے جاتے۔ ازل درجہ کا امرود والکنا میں ہوتا ہے جسے وہاں سفری بھی کہتے ہیں اگر وہاں سے دور لیجانے مطلوب ہوتے ہیں تو گدرے ہوئے۔ امرود توڑے جاتے ہیں۔ جو راستہ میں خوب پک کر اصلی مزہ پر آجاتے ہیں۔ ممالک متحدہ اگر وہ دادھ میں کئی جگہ کی امرود ترشنے سے سفید نکلتے ہیں اور بعض ترخ خوشبو اچھی ہوتی ہے۔ اور ذائقہ میں شیریں تخم بہت چھوٹے اور کھلتے ہیں اگر توجہ کی جائے تو امرود کو میدان کی صلاحیت حاصل ہے۔ امرود کا درخت تخم داب اور پیوند سے تیار ہوتا ہے مگر پیوندی اور داب کا نہایت عمدہ شمار ہوتا ہے۔ اسکا درخت چھوٹا اور پھل بہت بڑے بڑے ہوتے ہیں جب شاخیں بہت بڑھ جائیں تو بعد تمام پھل انہیں چھانٹ دینا چاہیے گرمی میں اسکے تھلے بنا کر خوب پانی دینا چاہیے۔ اور ماکارہ کہا میں اسکی جڑ کے پاس لگنے نہیں دینی چاہئیں بعض اہل الرائے فرط نہیں۔ لہذا اگر چہ اسکی جڑوں میں دیجاوے۔ تو پھل نہایت عمدہ پیدا ہوتے ہیں۔ اور درخت جلد فشو و تما پاتا ہے +

فالسہ

فالسہ ہندوستان کا متوطن ہے۔ درخت درمیانہ قد کا ہوتا ہے۔ اور اس کے پتے بہت خوش وضع ہوتے ہیں۔ اہل الرائے اس امر پر متفق ہیں کہ اس کے درخت کو کبھی چھانٹنا نہیں چاہیے۔ چھانٹنے سے سوائے نقصان کے اور کوئی فائدہ مقصود

نہیں ہے۔ شافعیں کم ہو جانے سے پھل بھی کم ہوتا ہے۔ فالسہ کا ذائقہ اہل ہند کو بہت پسند ہے۔ پھل قدیم مٹر کے دانہ کے برابر ہوتا ہے۔ رنگ سرخی مائل اور چنانچہ فالسائی رنگ مشہور ہے۔ اطباء دیسی اسکو کئی طرح استعمال کرتے ہیں۔ اسکی چھال تک کام آتی ہے اسکا شربت نہایت خوش ذائقہ۔ دافع عطش اور مفرح ہوتا ہے۔ فالسے عین گرمی کے موسم

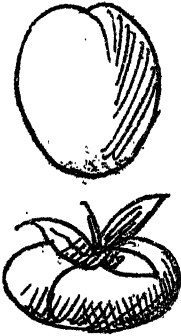


اس قسم کے فائدے دنیا پر بہت بڑے ہیں۔ ان کے تخمینہ بہت چھوٹے ہوتے ہیں۔ اور ضرر
نرم و شیریں ہر زمین میں زمین اور چھوٹے کے برابر اعتدال سے ہوتے ہیں۔ وہاں کھس
کا درست نصب کرنا چاہیے۔ ہر دستاویز پر یہ ہدایت مبنی ہو جاتی ہے۔ مگر چونکہ اٹلی
شہر کیا جاتا ہے۔

100

[illegible]

اور چٹائی ہوتی ہے۔ اور گول کی نوکدار بیسی۔ امریکا اور یورپ کے دیگر حصوں میں آٹوک بہت شوق سے کاشت کی جاتی ہے۔ اور یہ پھل نہایت شوق سے کھایا جاتا ہے۔ شملہ دھوا اور کوہ ہمالیہ کے کئی مقامات میں چند شریفین اور الو الغزم انگریزوں نے یورپ کے مختلف اقسام



کے پھل بوئے نہیں جہنیر ہے
ایک آڑو بھی ہے۔ اسکی کاشت
سے کوہ ہمالیہ میں اعلیٰ درجہ کی
کامیابی ہوئی ہے۔ چنانچہ شرف
گولڈ سٹریم اور کپتان بیسین
صاحب کی راستہ ہے۔ کہ آڑو
کوہ ہمالیہ میں اگر غور و پرور
سے لگایا جائے۔ تو یورپ کے

آڑوؤں سے بدرجہا عمدہ پیدا ہوتا ہے۔ امریکا اور انگلستان سے آڑو کے پودے اور
تخم نہایت حفاظت سے آسکتے ہیں۔ لاہور میں موسم برسات میں چکی آڑوؤں کی نہایت
افراط ہوتی ہے۔ یہاں تک کہ ٹکے کے ڈھائی سیر کوئی نہیں پوچھتا۔ اس میں شبہ نہیں۔ کہ انیس
آدھے گئے شرسے بھی ہوتے ہیں۔ مگر دیکھتے ہیں خاصے معلوم ہوتے ہیں۔ لاہور میں
انکو پیرے کہتے ہیں۔ یہ بالکل صحیح ہے کہ لاہور میں آڑو قابل تعریف نہیں پیدا ہوتا بعض
سبزی فروش بڑے بڑے خوش رنگ آڑو رکھتے ہیں۔ وہ زیادہ تر باہر سے آتے ہیں۔
آڑو کا درخت تخم چھوٹا ہے۔ اس کے ذریعہ تیار ہو جاتا ہے۔ چشمہ اندر پیوند کے ذریعہ جو درخت
تیار کئے جاتے ہیں۔ درخت کی پختہ ہو جانے میں۔ اگر درخت کی شاخیں بہت گہنی ہو گئی ہوں
اور بڑھ گئی ہوں۔ تو اس کے پھل بڑے ہوتے ہیں۔ تاکہ درخت کا زور بہت ہی
کیا جب یہ پودہ بہت بڑا ہو جائے۔ تو اس میں فیروزہ بھر دیکھتے ہیں۔ تاکہ اسے جڑوں کے گرد کھوپڑیا

اور پانچ چھ ہفتہ کہلا کر کہیں بعدہ نئی خشک باغیچہ کی مٹی ڈال کر زمین ہموار کر دیں شروع فروری سے آرڈو کے درختوں میں پھول آنا شروع ہو جاتا ہے۔ پھر چھوٹے چھوٹے پھول لگتے ہیں اور یہی رفتہ رفتہ بڑے ہو کر پختہ ہو جاتے ہیں۔ آرڈو کے درختوں میں جب پھل ختم ہو جادیں تو مٹرے ہوئے گو برا در لید کی کھاد و دیگر خشک یا باغیچہ کی مٹی سے سطح ہموار کر دیں۔ آرڈو کے درختوں کی جڑوں میں ہفتہ میں دو مرتبہ جبکہ موسم خشک ہو۔ پانی دینا نہایت مفید ہے۔ مگر جب پھل پختگی پر آئے لگے تب پانی دینا نفعی موقوف کر دینا چاہیے۔

انار

انار ہندوستان کا مشہور میوہ ہے۔ ہندی شاعر اسکے دانوں سے خوبصورت آدمی کے دانتوں کو تشبیہ دیتے ہیں۔ اسکا دھرت میا نہ قد کا نہایت خوبصورت ہوتا ہے۔ اور خاصا صلا سوت، جبکہ اس پر پھول آتا ہے چنانچہ اسکے پھول کے نام پر ایک رنگ کا نام گلنار رکھا گیا ہے۔ انار کی چہال۔ پتیاں اور جڑیں تک دیسی اطباء کام میں لاتے ہیں



انار شربت یونانی حکمت میں ایک بڑی دوائی
انار کی دو قسمیں ہوتی ہیں۔ ایک شیریں۔ دوسری
ترش۔ عالم علم نباتات کی رائے ہے کہ جس
زمین میں چرنے کا جزو معقول ہوتا ہے۔ وہاں
انار زیادہ ہوتا ہے۔ اور وہاں کے انار شیریں
اور خوش ذائقہ ہوتے ہیں۔ اور جہاں لوہے
کا جزو زیادہ ہوتا ہے۔ وہاں انار بد ذائقہ

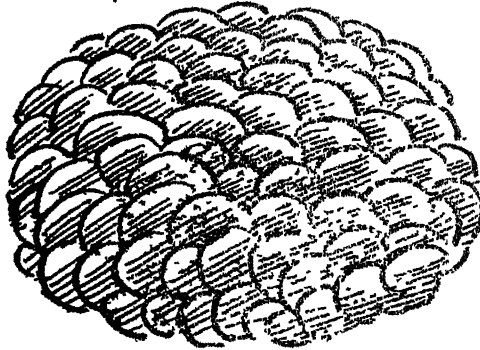
اور ترش پیدا ہوتے ہیں۔ مگر کھٹے اور میٹھے اناروں کے درخت علیحدہ ہوتے ہیں
کھٹے انار کے تخم سے کھانا انار اور میٹھے سے میٹھا پیدا ہوتا ہے۔ البتہ میوہ دیگر
سے بہت کچھ اصلاح ہو سکتی ہے۔ یوں تو ہندوستان میں کئی مقامات ایسے ہیں

جہاں انار پڑا شیریں اور خوش ذائقہ ہوتا ہے۔ مگر کابلی اناروں کے آگے سب ماند پڑ جاتے ہیں۔ ان اناروں کو قدرت نے عجب رنگ خوشبو اور ملاوت بخشی ہے۔ ایک ایک برس تک میوہ فروشوں کی دوکانوں پر رکھے رہتے ہیں۔ مگر ان کی حیثیت میں فرق نہیں آتا چہلکا درہ سکڑ جاتا ہے۔ مگر ان کی وضع نہیں بگڑتی۔ شکر۔ وغیرہ کو ہستانی مقامات میں کابلی انار پیدا کرنے کی کوشش ہو رہی ہے۔ مگر ابھی کوئی نمایاں کامیابی کی تحقیق خبر نہیں ملی۔ اس میں کوئی کلام نہیں کہ عورتوں پر راحت سے ہندوستان میں نہایت اعلیٰ وضع کا انار پیدا ہو سکتا ہے۔ اس میں بیاد نہ ہو جائیگی پوری صلاحیت ہے۔ اس لئے اگر محنت اور توجہ کیجئے تو عجب انار ایسا جگہ میسر آسکتے ہیں کئی جگہ یونان اصحاب نے عمدہ قسم کے انار پیدا کئے ہیں۔ کوہستانی مقامات میں کامیابی کی زیادہ توقع ہو سکتی ہے۔ صوبہ بہار میں محفول کامیابی ہوئی ہے۔ ایک قسم کا مادہ انار بھی ہندوستان میں پیدا ہوتا ہے جس میں صرف پھول آتے ہیں۔ ترکستان۔ مصر اور ایران میں بھی عمدہ انار پیدا ہوتے ہیں۔ اگر انار کی جڑوں میں مٹھے ہوئے گوبر کی کہا د کے ساتھ چھلنے کا جزو بھی شامل کر دیا جاوے۔ تو بہت مفید ہے۔ بعض اشخاص انار کی جڑوں میں جو کا آٹا گوندھ کر لٹور کہا د دیتے ہیں۔ پھل آٹیکے بعد انار کو چھانٹ دینا چاہیئے۔ اور پھلوں پر حفاظت کی غرض سے کپڑے کی تھیلیاں چڑھا دی جی چاہئیں۔ انار کا درخت تخم قلم پیوند اور داب کے ذریعہ تیار ہو سکتا ہے۔ پادری فرنگی صاحب پونڈ سے تیار کر نیکی سفارش کرتے ہیں۔ جو زمین بہت مرطوب رہتی ہو۔ وہاں انار کے درخت بونے نہیں چاہئیں۔ لاہور میں انار اچھے نہیں ہوتے۔ البتہ پشاور میں قابل تعریف ہوتے ہیں۔ قندھاری اور پشاور میں انار و نکو میوہ فروش لاہور میں کابلی اناروں کے نام سے فروخت کرتے ہیں +

مگر کابلی اور اناروں میں بہت فرق ہوتا ہے۔

مشرقیہ

شرقیہ کیورپ میں سیتا پھیل چکی کہتے ہیں۔ پنجاب میں یہ پھل کیا ہوا ہے۔ اسلئے لوگ اسکی خوبی اور ذائقہ سے کم واقف ہیں۔ حالانکہ علم نباتات اس کے وطن کی نسبت مختلف الگ ہے۔ گوئی اسے امریکا اور یورپ کا باشندہ قرار دیتا ہے۔ اور کوئی ایشیا دکن کیجاٹب شرقیہ بہت کثرت سے پیدا ہوتا ہے۔ بلکہ مناسب ہے کہ بعض پھل لندن میں سیر پھر کتاب اترنے



نہیں۔ ورنہ آدھ سپر
تین پاؤں کے عام طور
پیدا ہوتے ہیں۔ یہ
یابنا اہل پنجاب کی جیت
انگیز معلوم ہوگی۔ کیونکہ
ادھر کے باشندوں

نے آدھ پاؤں کا بھی نہیں دیکھا ہوگا۔ لاہور میں بعض میدہ فروشنکی دوکانوں پر کبھی کبھی غریبے لٹھرتے ہیں۔ مگر قد میں بہت چھوٹے سب کے برابر ہوتے ہیں۔ مغز برائے نام ہوتا ہے۔ تخم سے بھرے ہوتے ہیں۔ بہت سے میدہ فروش انکو ڈنڈی سکے پاس چھڑنگا کر بچاتے ہیں۔ اسلئے ذائقہ میں کیسا سا ہوتا ہے۔ فی الحقیقت شرقیہ ایک اعلیٰ درجہ کا پھل ہو اور اسکا مغز نہایت خوش ذائقہ ہوتا ہے۔

بنگلہ میں سچو شرقیہ بکثرت پایا جاتا ہے۔ اور کوہستان مقامات میں بھی بافراط پیدا ہوتا ہے
ماہ مئی میں شرقیہ پھیل آتا ہے۔ اور اگست سے پکنا شروع ہوتا ہے۔ بعض درخت دو
فصلیں دیتے ہیں۔ اسے دو بار مادہ پھر پھل دیتا ہے۔ اور پھر جون میں مگر غر
فصل کا پھل اچھا نہیں ہوتا۔

بعد اقلت مچل درخت کو چھانٹنا چاہیے۔ اور اسکی جڑوں میں گوبر کی کہا دیکھیں قدر چو نہ ملا کر دینا سب سے۔ اسکا درخت۔ دابہ اور چشمہ سے آب سانی تیار ہو جاتا ہے۔ اگر تخم سے بھی لگایا جاوے۔ تو تین سال کے اندر تیار ہو سکتا ہے۔ بشرطیکہ زمین موافق ہو۔

آلوچہ

آلوچہ کو آڑو کی (جسے شفتالو بھی کہتے ہیں) ایک قسم بیان کیا جاتا ہے۔ درخت اسکا میانہ قد کا ہوتا ہے۔ بنگال کیجا تیب آلوچہ کے درخت کم ہوتے ہیں۔ مگر مالک متحدہ اگرہ اودھ پنجاب میں بکثرت پائے جاتے ہیں۔ سہارنپور اور لاہور کے آلوچہ بہت اچھے ہوتے ہیں۔ آلوچہ عمرہ پھلوں میں شمار کیا جاتا ہے۔ اور لوگ اسے بہت شوق سے کھاتے ہیں۔ لاہور میں میوہ فروشوں کی دوکانوں پر اپنے موسم میں آلوچے روز مرہ منوں فروخت کیئے آتے ہیں۔ یہ اوسط درجہ کے گول آڑو کے برابر قد میں ہوتے ہیں۔ بڑے قد کے آلوچے



رنگ میں زرد سی پائل شیش ہوتے ہیں۔ انکا گودا شیریں اور شہل کے پاس کسی قدر ترشی پائل ہوتا ہے۔ مگر فی الجملہ اسکا ذائقہ نہایت لطیف ہوتا ہے۔ چوٹی جات

کے آلوچے دو قسم کے ہوتے ہیں ایک زرد جو بالعموم ترش نکلتے ہیں۔ دوسرے سیاہ جو شیریں نکلتے ہیں۔ ہندوستان کے میدانی علاقوں میں غور پر درخت سے آلوچہ نہایت خوش ذائقہ اور بہت بڑے بڑے پیدا ہو سکتے ہیں۔ پنجاب مالک متحدہ اگرہ دادو دھارم پور بہار کی زمین کو اس کے خاطر خواہ نشوونما کرنے کی معقول صلاحیت حاصل ہے۔

آلوچہ کا درخت بڑھ چوہا اور چشمہ کے ذریعہ باسانی پیدا ہو سکتا ہے۔ پیوند سے بہت اچھے آلوچے پیدا ہوتے ہیں۔ جب پھل ختم ہو لیں اور شاخیں گہنی معلوم ہوں۔ تو فی الواقع انکو چھانٹ دینا چاہیے۔ اگر شاخیں گہنی اور میڈھنگی نہوں تو چھانٹنے کی ضرورت نہیں۔ چھانٹنے کی وقت یا پھل کے ہو چکنے کے بعد آلوچے کے تھالے کہو دیتے چاہئیں۔ اور انہیں ہینہ ڈیڑھ ہینہ کہلا رکھیں۔ پھر بوسیدہ گوبر اور لیدر کی کھاد سے جس میں باخجیر کی صف اور نی مٹی ملی ہوئی ہو۔ تھالوں کو بہر کر ہوا کر دیں۔ ماہ فروری کے شروع میں آلوچے کے درخت پر پھول آتے ہیں۔ اسوقت اگر موسم خشک ہو تو تیسرے چوتھے روز آلوچے کے درخت کو جھڑ نہیں پانی چھایئے۔ مگر جب پھل پکنے پر آویں تو اسوقت پانی دینے کی قطعی ضرورت نہیں۔

گرگانی

پھل بھی آٹور یا شفا کو کی ایک قسم سے ہے۔ اسے ملک فارس کا متوطن بیان کیا جاتا ہے۔ ہندوستان کے کوہستانی علاقوں مثلاً کلہ کوہ شملہ وغیرہ مقامات میں یہ درخت نشوونما پاتا اور بار بار ہو سکتا ہے۔ مگر میدانی حصوں میں بہت کم بار بار ہوتی ہے۔ اسے کابل گرگانی کہتے ہیں۔ چونکہ یہ ایک تہایت لذیذ پھل ہے۔ اسلئے کوہستانی علاقوں میں اسکی کاشت بہت فائدہ مند ہے۔ پہاڑوں سے صد ہاں پھل اب باسانی شہروں میں آسکتے ہیں۔ جوڑا کباب آلوچے کے بونے اور اسکی خورد و پرداخت کی ہم لکھ چکے ہیں۔ وہی گرگانی سمجھنی چاہیئے۔

آلو بخارا

آلو بخارا ایک لذیذ پھل بھی ہے۔ اور مفید دوا بھی ہے۔ تازہ حالت میں یہ خوش ذائقہ پھل ہے۔ اور طبی طور پر بھی فائدہ مند ثابت ہوتا ہے۔ مگر جو پیساریوں سے آلو بخارا دستیاب ہوتے ہیں۔ وہ خشک ہو کر اینٹھے ہوئے ہوتے ہیں۔ انکو جھگونے سے کام لکھتے ہیں۔ اس درخت کو ہندوستان کے تمام میدانی حصوں میں نشوونما ہونے کی صلاحیت

حاصل ہے۔ اور وقت پر خوب بار در ہوتا ہے۔ بہار پور کے سرکاری باغ میں بہت اچھا لکڑی پیدا ہوتا ہے۔ ویسی آلو بخارے سے لافیس مرتے تیار ہوتے ہیں۔ اسکی پرورش کی دہی تیرکب ہے۔ جو ہم آلوچ کے ضمن میں لکھ چکے ہیں۔ آلو بخارے کا درخت چشمہ اور بیوند کے ذریعہ آسانی تیار ہو سکتا ہے۔ اسکے چھوٹے چھوٹے پودے بھی قیتا بہار پور کے سرکاری باغ سے مل سکتے ہیں۔

چیری

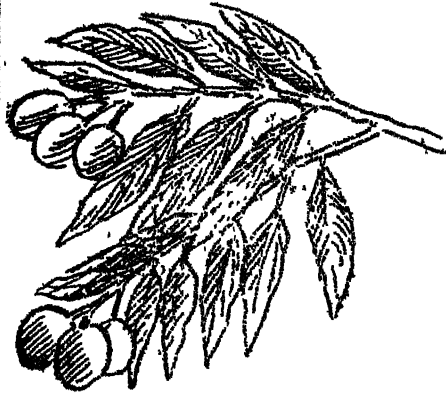
چیری دراصل دلائی پھل شمار ہوتا ہے۔ ہندوستان کے صرف پہاڑی مقامات میں پیدا ہو سکتا ہے۔ چیری کی اس وقت دو قسمیں تحقیق ہوئی ہیں۔ ایک دیسی چیری جو کوہ شملہ اور اس کے مضافات میں پائی جاتی ہے۔ اکلوراتی اور سیوراج میں بھی ہوتی ہے۔ مگر گنتیر کی چیری کی بہت تعریف کی جاتی ہے۔ دوسری قسم کی دلائی ہے۔ جسے شوقین انگریزوں نے ولایت سے منگو کر ہندوستان کے پہاڑی مقامات میں جا بجا بویا ہے۔ اہل یورپ چیرا کے بہت شائقین اور ملاح ہیں۔ اور وہاں اب اسکی قریب سوا قسم کے موجودہ ہیں۔ جن اصحاب نے چیری کی کاشت کا ہندوستان کے پہاڑی مقامات بالخصوص کوہ ہمالیہ میں تجربہ کیا ہے۔ وہ سب اس بات پر متفق الہے ہیں کہ یورپ کی چیری کی تمام قسمیں یہاں نہایت عمدگی سے پیدا ہو سکتی ہیں۔ بالعموم اسکی پیروی دلائی سے منگوائی جاتی ہے ہندوستان کے پہاڑوں سے جہاں اسکی کاشت ہوتی ہے۔ باسانی پیروی ہو سکتی ہے۔ چونکہ پھل لذیذ ہے۔ اس لئے پہاڑوں میں اسکی کاشت کو فروغ دینا چاہیے۔

اسکی لکڑی باجونکے کام آتی ہے

لکٹ

لکٹ ہندوستان میں ایک مشہور پھل ہے۔ اسے ملک چین کا متوطن بیان کیا جاتا ہے۔ مگر جاپان کے لکٹ کی اکثر اخبارات میں بہت تعریف دیکھی گئی ہے۔ یہ درخت

ہندوستان کے تمام میدانی حصوں میں پایا جاتا ہے۔ کہیں کم اور کہیں زیادہ۔ بہار پڑو کا لکھاٹ قابل تعریف ہے۔



بعض لکھاٹ قد میں بہت چوڑے ہوتے ہیں۔ اور انکی اندر سے گتھلی بڑی نکلتی ہے۔ مغز ترش اور برائے نام بعض لکھاٹ کے تخم چھوٹے ہوتے ہیں۔ قد بڑا اور مغز شیریں اور دُلدا ہوتا ہے۔ اس قسم کے لکھاٹ کو مائیکے قابل ہوتے ہیں۔ لکھاٹ

میں دھبہ کے انجیر میں پھول آتا ہے۔ اور اپریل یا مئی میں پک جاتے ہیں۔ فحام حالت میں اسکی اکثر چٹنی بناتے ہیں +

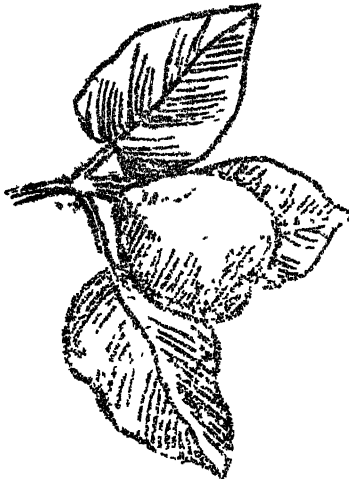
جب پھل پر آجادے تو اسے خوب سیراب رکھنا چاہیے۔ مگر جب پھل کی کھانسی کا قیام قریب ہوں تو پانی ڈینا چاہیے۔ اگر شاخیں بیڈھنگی ہو گئی ہوں تو جالوں میں احتیاط سے چھانٹ دیں۔ ورنہ اسکو چھانٹنا نہیں چاہیے۔ سدرہ رو کاٹ نہایت خوش ذائقہ ہوتا ہے۔ اسے اسکی کاشت کو حقیر الودع ترقی دینا چاہیے۔ ورنہ پھل پرند چٹ کر جائے۔

گو لکھاٹ تخم سے ہی پیدا ہو سکتا ہے۔ مگر بہتر ذریعہ اچھا ہوتا ہے۔ پیوند کے ذریعہ سے یہ بہت آسانی سے پیدا ہو سکتا ہے۔ مرنٹ مالی ہوشیار ہونا چاہیے۔ شروع ضروری میں اسکے تھلے کہو لکر قریب دو ہفتوں کے کہنے چاہئیں پھر بوسیدہ گو بر لید اور پتی کی کھاد دیکر ۱۱ راولر مٹی ڈالکر سطح ہموار کر دیں +

ناشپاتی

ہندوستان میں ناشپاتی ایک شہور پھل ہے۔ اہل یورپ اسکی صدائتمیں میان کرتے ہیں۔ مگر ہندوستان میں وہ قسمیں نہیں پائی جاتیں۔ البتہ کشمیر کی ناشپاتی جسے ناخ بھی کہتے ہیں۔ نہایت شیریں خوشبودار اور خوش ذائقہ۔ لاہور میں یہ بہت قدرتی ہوتی ہے۔ ناشپاتی ہندوستان کے پہاڑی اور میدانی دونوں حصوں میں پیدا ہوتی ہے۔ پہاڑی میدانی کی نسبت ذائقہ میں اچھی ہوتی ہے۔ کیجکے پتوں پر چھٹی ہوتی ہے۔ اندر کیجک بڑی۔ لاہور میں ناشپاتی اکثر پت پت ہوتی ہے۔ اور بہت بڑی بڑی ہوتی ہیں۔ عام طور پر ایک پسیہ کی دت آجاتی ہیں۔ ایک اہل اہل لکھنؤ کہتے ہیں کہ ایران کی ناشپاتی کمال درجہ کی قدر لکھنؤ کے قابل ہوتی ہے۔ پوست نہایت ملائم ایسا اور خوشبودار اور شیریں ہوتا ہے۔ کہ دانت تک لچکی نیکی ضرورت نہیں۔

حلوئے بیدودہ کی طرح نرم ہوتا ہے
 جلی اور سہانہ پود میں بھی ناشپاتی عمدہ اور بڑی
 ہوتی ہے۔ شکر اور پھل کے باغ میں اسکی بڑی
 افزائش ہے۔

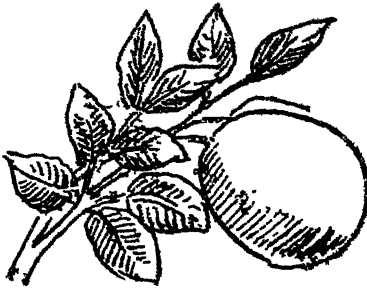


ناشپاتی کا دھت لگانے سے سات
 آٹھ سال کے بعد پھل دینے لگتا ہے۔
 تخم۔ قلم۔ چشمہ داہرہ پوند سب سے کاسانی
 تیار ہو جاتا ہے۔ پیوندی ناشپاتی اچھی
 ہوتی ہے۔ اسکو چھانٹنا مضر ہے۔ تاوقتیکہ
 دھت پورے شباب میں نہ ہو اور اسکی

شائیں بے ڈھنگی نہو جائیں پھل کے بعد اگر چھانٹنے کی ضرورت ہو۔ تو چھانٹنا مناسب ہے۔ موسم سرما میں اسکے تھلے کہو لکڑیوں میں ہفتہ حرارت آفتاب اور ہوا لگنے دیں۔ بعد ازاں نئی نشی اور گوبر کی بوسیدہ کہا دیں کسی قدر چوتہ ملا کر سطح ہوا کر دیں۔ حسب ضرورت پانی دیں۔ خاص کر جب پھول آنے کا موسم قریب تر ہو

پی

بھی گو ایک شہور پھل ہے۔ اور علاوہ کہانے کے مربے کے بہت کام آتا ہے۔ مگر اسکا درخت نیند وستان کے میدانی حصوں میں عام طور پر پیدا نہیں ہوتا۔ پنجاب کے اکثر میدانی حصوں میں ہی اسکے درخت ہیں۔ چنانچہ لاہور میں موجود ہیں۔ مگر بھی انکی پیلا ہوتی ہے۔ مربے کے نرطہ کام میں آتی ہے۔ اسے بعض ایران کے متوطن کہتے ہیں۔ کہ شملہ۔ کلو گشتیر میں نہایت قابل تعریف بھی پیلا ہوتی ہے۔ ہندوستان کے کوئی مقامات میں اسکی کاشت کے تجربے میں بھی بہت کامیابی ہوئی ہے۔ ایک صاحب فرماتے ہیں



کہ اگر ایران سے قلمیں منگوا کر ہندوستان کے کوئی مقامات میں نصیب کیجائیں تو بہت فائدہ منظر ہے۔ ڈاکٹر ڈیل صاحب فرماتے ہیں کہ مقام شام جو صوبہ بہی میں واقع ہے۔ یہ پھل کثرت سے پیدا ہوتا ہے۔ چوکہ یہ پھل نہایت خوش ذائقہ ہے۔ اور

اطباء ہند اسکی بہت تعریف کرتے ہیں۔ اسلئے اسکی عمدگی کی جانب توجہ کرنی مناسب ہے۔ یہی کا درخت قلم سے بہت اچھا ہوتا ہے۔ قلمیں لگانے کی ترکیب ابتدا میں بیان ہو چکی ہے +

سیب

سیب ایک مشہور چیز ہے۔ امداد و شاعری میں اس کا بہت ذکر ہوتا ہے۔ مگر ہندوستان کے میدانی حصوں کو اسکے پیدا کرنے کی صلاحیت حاصل نہیں ہے۔ سیب درحقیقت نہایت خوش ذائقہ پھل ہے۔ اس کا رنگ امداد کی خوشبو نہایت ...



دلفزا ہوتا ہے۔ یورپ کے اہل الرائے سیب کی پان سو تیس بتاتے ہیں۔ مگر ہندوستان میں بہت کم اشخاص نے سو ہی

سینٹ کے درخت لگا کر تجربہ کیا گیا۔ مگر ناکامی ہوئی بعض جگہ نشو و نما ہی نہیں ہوا۔ بعض جگہ پھول آیا اور بعض جگہ اونے درجہ کا پھل بھی پیدا ہوا مگر بہتر درخت اور شبانہ روز کی محنت سے اسے کامیابی نہیں کہہ سکتے۔

پنجاب میں کشمیر اور افغانستان سے سیب اگر بہتر فروخت ہوتا ہے۔ لاہور میں چھوٹا سیب ایک پیسہ اور عمدہ دو پیسے کو بیچا جاتا ہے۔ ایران کے سیب کی بہت تعریف کی جاتی ہے چنانچہ وہاں کے شہر بھی اسے اپنے کلام میں بہت باندھتے ہیں۔ ہندوستان کے کوہی مقامات میں سیب کی کاشت میں محفل کامیابی ہوئی ہے۔ تجربات لگاتا جا رہی ہیں۔ مشرق و وسطیٰ میں سابق ڈپٹی کمشنر شملہ کو اس طرف بہت توجہ ہے۔ سیب کے درخت کے پودے اور قلیں یورپ سے بھی منگو کر کئی پہاڑوں میں لگائی گئی ہیں۔ پہاڑوں میں کچھ جگہ سیب کے درخت بھی پائے جاتے ہیں جنہیں اگر خورد و پرداخت سے پیدا کیا جائے تو عمدہ پھل دے سکتے ہیں۔ ہندوستان میں عام طور پر ایک سیب کی قسم پائی جاتی ہے۔ جو پختہ ہونے پر سفیدی مائل سبز ہوتی ہے۔ اس قسم کے سیب قدیم بہت چھوٹے ہوتے ہیں۔

کئی قسمیں ہیں جن کی بڑائی بڑائی کے درختوں کی جگہ لگائی جاتی ہے۔

ذائقہ میں گو شیریں ہوتے ہیں۔ گردہ خشک اور تری نہیں پائی جاتی سیب لامپور میں بیج کے آٹھ دس آجالتے ہیں۔ سیب کا درخت دابہ قلم اور پیمند کے ذریعے تیار ہو سکتا ہے موسم سرما میں ان کے تھلے کہول کر نئی مٹی اور عمدہ کہا دان کی جڑوں میں دینی چاہیے کہاد میں کیتھدر چڑھ کا جزو شامل کر دینا چاہیے۔ حسب ضرورت پانی دیں۔ بلا اشد ضرورت درخت کو چھانٹنا نہیں چاہیے۔ ہمیں امید ہے کہ چند سالان کے پہلوؤں میں عمدہ سیب کی کاشت میں بہت جلد کامیابی ہوگی +

ایریکاٹ (زرد آلو)

بعض ایریکاٹ کو خوبانی بھی کہتے ہیں۔ مگر یہ غلطی ہے۔ خوبانی ایریکاٹ سے مختلف ہوتی ہے۔ گوشل ایک ہی ہوا ایریکاٹ شفا لو کی ایک قسم ہے۔ یہ درخت ہندوستان کے میدانی حصوں میں شاد و نادر ہی نشوونما پاتا ہے۔ البتہ پیارڑی مقامات میں مدلی سے پیدا ہو جاتا ہے۔ سرکاری باغوں میں اسکا بہت تجربہ کیا گیا۔ مگر نتیجہ بھی نکلتا ہے کہ اسے پیارڑوں پر ہی پیدا ہونے اور پھل لانیکی صلاحیت حاصل ہے۔ لہذا اگر کشمیر سے ایریکاٹ آکر لامپور میں بکثرت بکتے ہیں۔ پیارڑوں میں چار برس کے اندر پھل لے آتا ہے۔ ہر گلی صاحب لکھتے ہیں کہ ضلع سہارنپور میں ایریکاٹ پھل دیتا ہے۔ پونا میں پھل آتا ہے۔ مگر پھل نہیں دیتا۔ یورپ سے اسکی کئی قسمیں منگوا کر پیارڑوں میں بونی گئی ہیں کوہ کلہو کجانب اچھی کامیابی کی صورت نظر آتی ہے۔ ایریکاٹ کا درخت قلم اور پیمند کے ذریعہ تیار ہو جاتا ہے +

کفٹاٹ

کفٹاٹ کو ملک چین کا متوطن دین کیا جاتا ہے۔ فرخ صاحب لکھتے ہیں کہ تھوڑے عرصہ سے اُسے ہندوستان میں بونے لگے ہیں۔ یہ ایک قسم کی مارنگی ہے۔ اور اسکا قد لیچی کے برابر ہوتا ہے۔ موسم سرما میں یہ درخت پھلوں سے لد جاتا ہے۔ عمدہ بہت خوبصورت

معلوم ہوتا ہے۔ چین والے اسکا بہت نفیس مربہ تیار کرتے ہیں۔ اسکا دخت تخم ہے پینا ہو سکتا ہے۔ مگر پیوندی بہت اچھا پڑتا ہے۔

نکڑا سن

نکڑا سن کا وطن ایران کہا جاتا ہے۔ مگر اس درخت کو ہندوستان کے پہاڑی علاقہ میں بارور ہونے کی توری صلاحیت حاصل ہے۔ بنگال کی آب و ہوا اس کے ناموافق ہے البتہ اطراف ہند میں ایک قسم شاداب دیکھی گئی ہے جسے کابلی نکڑا سن کہتے ہیں میلانی قطعات میں ممالک متحدہ اگرہ وادھ اور پنجاب کے بعض بعض مقامات میں اس کے درخت دیکھے جاتے ہیں۔ چونکہ یہ شفتالو کی ایک قسم ہے۔ اسلئے ذائقہ میں نہایت عمدہ ہوتی۔ ایک صاحب اسکا ہندی نام ہریل لکھتے ہیں۔ یہ معلوم نہیں کہ یہ کہاں تک مروج ہے۔ جو امور شفتالو اور آلوچ کے بونے تغذیہ اور دانت کے ضمن میں بیان کئے گئے ہیں۔ وہی نکڑا سن کیلئے موزون نہیں۔ اسے چشمہ اور پیوند کے ذریعہ تیار کیا جاتا ہے۔

لیچی

لیچی کو ملک چین کا موطن قرار دیا جاتا ہے۔ مگر سنا ہے۔ کہ وہاں یہ پھل کیا اب ہو چو ملک سے رُم اور مرطوب زمین دیکار ہے۔ اسلئے بنگال اور بہار کی آب و ہوا اسے بہت موافق ہے۔ لیچیاں نہایت خوش ذائقہ ہوتی ہیں۔ اور اسکی خوشبو بھی دل پسند ہے۔ اسکا دخت باغ کی زینت تصور کیا جاتا ہے۔ ماہ فروری میں اس پر زرد رنگ کے پھول آتے ہیں۔ پھر چھوٹے چھوٹے سبز رنگ کے پھل گلنے شروع ہوتے ہیں جو پختہ ہو کر سرخ ہو جاتے ہیں۔ اسوقت دخت پر بیمار ہوتی ہے۔ کہتے ہیں کہ لیچی کو ایک ایسی قسم ہے۔ جسکے پھل پاک کر بھی سبز رہتے ہیں۔ مگر عام طور پر یہ قسم نہیں پائی جاتی ہے پھل قد میں بالعموم چھوٹے اندے کے برابر اور وضع میں زیادہ تر بیضیادی ہوتے ہیں۔

پنجاب میں اگر کوشش کی جائے تو کئی جگہ لیمیاں پیدا ہو سکتی ہیں لیچی کے درخت کو تخم اور انٹے سے تیار کیا جاسکتا ہے۔ تخم کی نسبت انٹے سے تیار کرنا بہتر ترکیب ہے۔ اٹھا ماہ مئی میں باندھنا چاہیے۔ لیمہ میں چونے کا بزوشال کر کے بطور کھاد دینا چاہیے۔ لیچی کو میڈا ہو جانے کی صلاحیت حاصل ہے۔

آش بھل

آش بھل لیچی کی ایک قسم ہے۔ گو اس کے برابر نہیں ہے۔ تاہم عمدہ بھل ہے۔ سو یہ بنگال میں اس کے درخت کثرت سے پائے جاتے ہیں۔ جو بونے اور غور و پرداخت کی بدایات لیچی کے ضمن میں دیکھیں ہیں۔ وہی آش بھل کیلئے کافی ہیں۔ ماہ جون میں یہ بھل پختہ ہو جاتا ہے۔

رامبوٹان

رامبوٹان کا وطن جزائر میلے بیان کیا جاتا ہے۔ مگر افسوس ہے۔ کہ ہندوستان کے کسی حصہ میں یہ پایا نہیں جاتا۔ لوگ اس کے نام سے بھی واقف نہیں درحقیقت یہ بھل بھی لیچی کی ایک قسم ہے۔ اور عمدہ قسم ہے مگر ہندوستان میں عنقا صفت ہے کہ ہمیں کہ کسی زمانہ میں کلکتہ کے سرکاری باغ میں لگایا گیا تھا۔ مگر بار در نہیں ہوا اگر اوالد العزم اصحاب ملک کے مختلف حصوں میں اسے بطور تجربہ نصب کریں تو ممکن ہے۔ کہ کسی جگہ کامیابی ہو جائے ممکن نہیں۔ بلکہ غلب ہے۔ ترکیب جو لیچی کے ضمن میں بیان ہوئی تجربہ کیلئے کافی ہے البتہ ابتدا میں اسے باہر سے منگوانا پڑتا ہے۔

لٹکھا

یہ بھل بھی لیچی کی ایک قسم ہے۔ سلبٹ اور شرقتی بنگالہ میں پیدا ہوتا ہے۔ اسے بھی مروتا آب و ہوا درکار ہے لیچی کے برخلاف اسکا پوست چکن ہوتا ہے۔ جون کے اخیر میں پھل پختگی پاتا ہے۔ اس کے ذائقہ کی بہت تعریف سنی جاتی ہے۔ اکثر بنگالی اسے جانتے

ہیں پھل کے اندر تخم بہت ہوتے ہیں۔ اگر پنجاب یا ممالک متحدہ آگرہ وادھ میں مرغوب جگہوں میں اسے لگا دیں۔ تو کامیابی کی پوری توقع ہے +

چیری مائر و لایتی شریفیہ

چیری مائر شریفیہ کی ایک بہترین قسم ہے۔ مگر افسوس یہ ہے کہ ہندوستان میں نایاب ہے۔ ہر چند کلکتہ اور سہارنپور کے سرکاری باغات میں پیدا کر نیکی کوشش کی گئی۔ مگر کامیابی نہیں ہوئی۔ جزائر جمیکا کے پہاڑی قطعات اور امریکہ کے کوہ انڈین کے سلسلہ میں پھل حب مراد پیدا ہوتا ہے۔ بعض اہل الرائے فرماتے ہیں کہ ہندوستان کے سلسلہ کوہ ہمالیہ اور نیلگری پاس کے لگائیکے کوشش کی جائے تو ضرور کامیابی ہو ایک صاحب بہادر لکھتے ہیں کہ جس نے یہ پھل نہیں کھایا۔ اس نے کچھ بھی نہیں کھایا۔ دنیا کے اول درجہ کے خوش ذائقہ پھلوں میں اسے شمار کیا گیا ہے۔ سنہ ہے کہ نیلگری پر بت پر اسکا تجربہ ہوا ہے

بوندی

یہ درخت پنجاب اور ممالک متحدہ آگرہ وادھ میں پایا نہیں جاتا۔ البتہ دکن میں سنا گیا ہے کہ بکثرت پیدا ہوتا ہے۔ بنگال میں کہیں اسکا ایک آدھ درخت پایا جاتا ہے کلکتہ میں دو یا تین درخت بطور زینت موجود ہیں۔ اس درخت کے پتے بہت خوشنما ہوتے ہیں۔ پھل بظاہر بہت بڑا ہوتا ہے۔ مگر اندر سے نرایج ہوتا ہے۔ بیج کے ادھر پھوٹا سا گودا ہوتا ہے۔ مگر وہ خوش ذائقہ ہوتا ہے۔ اس میں گلاب کے عرق کی سی خوشبو آتی ہے۔ بہت سے لوگ اسے شوق سے کھاتے ہیں۔ جوُن میں پھل خوب پک جاتا ہے۔ اسکا درخت تخم کے ذریعہ پیدا ہوتا ہے۔

امروں

امروں کا وطن جریرہ مولکش کہا جاتا ہے۔ اہل یورپ اسے ترمین بلنغ کے لئے لگاتے

نہیں بد جہیز ہے۔ کراسکے پتے بہت چوڑے اور چھیلے سبز رنگ کے ہوتے ہیں پھل
چھوٹے ہوتے ہیں۔ انکے اوپر کی جلد ہلکی اور گلابی رنگ کی ہوتی ہے۔ ایام سرما کے
شروع سے اسپر پھول آتے ہیں۔ اور موسم برسات کے اخیر میں وہ پختہ ہوتے ہیں۔
جاڑے بہم پہل سکتے ہیں۔ لیکن یہ بنگال اور دکن کی جانب زیادہ ہوتے ہیں۔ ہکا
درخت تخم اور دابہ دونوں طرح سے تیار ہو سکتا ہے +

جمول سفید

اسکا وطن جزائر عرب الہند کہتے ہیں۔ اسے بھی ترمین باغ کیلئے لگاتے ہیں۔
یہ بھی اہل کی نسل سے معلوم ہوتا ہے۔ پھل قریب قریب ویسا ہی ہوتا ہے جیسا
کہ امرزل کا تخم سے تیار ہوتا ہے

لال جمول

جمروں کی اس قسم کو ہندی نژاد کہتے ہیں۔ درخت کشیدہ قامت ہوتا ہے۔ اور
پتے خوبصورت اور گہنے ہوتے ہیں۔ ماہ مارچ میں پھولتا ہے۔ اور جون جولائی میں
پھل خوب پاک جلتے ہیں۔ پھل پیر کے برابر ہوتے ہیں۔ باغوں میں اسکے چند درخت
لگانا۔ کئی روغن کو دہلا کر دینا ہے۔ یہ درخت تخم سے باسانی تیار ہو جاتا ہے +

گلاب جامن

اس درخت کا وطن ہندوستان کہا گیا ہے۔ چونکہ اسے جامن کے درخت سے
کئی طرح سے مشابہت ہے۔ اور اسکے پھل کے گودے میں ہلکی سی ایسی خوشبو آتی ہے
جیسے عرق گلاب کی۔ اسلئے اسے گلاب جامن کہتے ہیں۔ پھل دانہ بیر کے برابر ہوتا
ہے۔ اور جلد سرخی مائل ہوتی ہے۔ تخم اور دابہ دونوں طرح سے اسے تیار کیا جاتا
ہے +

منگاسٹین

منگاسٹین کا درخت ہندوستان میں کیا ہوتا ہے۔ ضلع آره و شاہ آباد و پٹنہ میں اس کے چند درخت موجود ہیں۔ جنہیں سے بیان کیا جاتا ہے۔ کہ دو تین پھلتے ہیں اس کی پھل کی حد سے زیادہ تعریف کی جاتی ہے۔ اگر ہر صوبہ میں لوگ اسے لگا کر تجربہ کریں تو خالی باز فائدہ نہ ہوگا اس درخت کا وطن جزائر ہے کہا جاتا ہے۔ کلکتہ میں میوہ باہر سے جہازوں پر لے کر آتا ہے پھل اور سطورجہ کے سیب کے برابر ہوتا ہے۔ اس کا گودا بہت ملائم خوش ذائقہ اور خوشبودار ہوتا ہے۔ اگر درخت نشوونما پانے لگے تو چھانٹنا نہیں چاہیے۔ بوسیدہ گوہر کی کہاؤ کے ساتھ چونے کا جزو شامل کر کے ڈالیں۔ امید ہے۔ کہ درخت کو تقویت پہنچے گی۔ اس کے پودے تلاش سے منگو کر لگانے چاہئیں۔ کلکتہ کے سرکاری باغ کے سپرنٹنڈنٹ سے خط و کتابت کرنی چاہیے۔

گوامنگاسٹین

یہ درخت سوائے صوبہ مدراس کے اور جگہ نہ پایا ہوتا ہے۔ درخت بہت خوبصورت ہوتا ہے اور جس باغ میں لگایا جاتا ہے۔ اسے پر رونق کر دیتا ہے۔ پھل رنگ اور قد میں نارنگی کی مانند ہوتا ہے۔ اس کا مزہ اچھا ہوتا ہے۔ اس کی تربیتی مرہ کی چاشنی کے ساتھ اچھی معلوم ہوتی ہے۔ تخم سے تیار کیا جاتا ہے۔

رام پھل

رام پھل درحقیقت شریفیہ کی ایک قسم ہے۔ پھل امریکہ میں بھی پایا جاتا ہے۔ ہندوستان میں صوبہ بنگال و بہار میں بکثرت پیدا ہوتا ہے شریفیہ کی نسبت رام پھل کا درخت بڑا ہوتا ہے۔ رام پھل جون و جولائی میں خوب پک جاتا ہے۔ چونکہ اس کا مزاج سرد ہے۔ اس لئے اسے غنیمت سمجھ کر کھاتے ہیں۔ گو عمدہ شریفیہ کی یہ بلایمی نہیں کر سکتا تاہم اگر غور و پرداخت

سے تیار کیا جائے۔ تو بہت اچھے پھل دیتا ہے۔
 تخم کے علاوہ داہر چشمہ قلم اور انٹے سے بھی یہ پیدا کیا جاسکتا ہے۔ جو ترکیب پرورش
 شریفیہ کے ضمن میں لکھی ہے۔ وہی پھل کیلئے موزوں ہے۔

ہری پھل ولایتی نونا

اس درخت کو ملک امریکا کا باشندہ کہتے ہیں۔ ہندوستان میں کیابا ہے۔ البتہ آسام
 کے علاقہ کوٹھی میں بکثرت پیدا ہوتا ہے۔ یہ بھی شریفیہ کی ایک قسم ہے۔ جولائی و اگست میں
 یہ پک کر کھانیکے قابل ہو جاتا ہے۔ چونکہ اسکے بونے کا تجربہ نہیں کیا گیا۔ اسلئے یہ کم پایا جاتا
 ہے۔ ورنہ صوبہ بنگال کی آب و ہوا اسکے مزاج کے عین موافق معلوم ہوتی ہے۔ اسکے
 پھل بڑے بڑے ہوتے ہیں اور اسکی مٹھاس میں کینقد ترشی بھی ہوتی ہے۔ بہت سے لوگ
 اسے شوق سے کھاتے ہیں۔ تخم کے ذریعہ آسانی پیدا ہو سکتا ہے۔

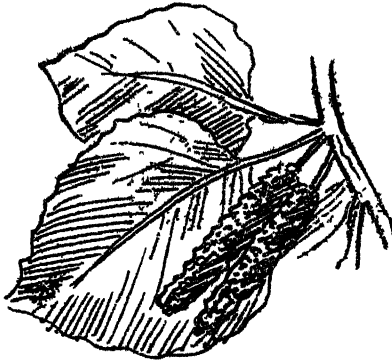
انڈین بوزہ

انڈین بوزہ نہایت عمدہ پھلوں میں شمار کیا جاتا ہے۔ اسکا وطن جزیرہ جیکا بیان کرتے
 ہیں۔ پاس پاس اگر درجن دو درجن درخت لگائے جاوے تو پھل آتا ہے۔ ورنہ اکیلے دیکھلے
 درخت بے ثمر رہتے ہیں۔ ہمیشہ احتیاط لکھنی چاہیئے کہ اسکی جڑ میں ضرورت سے زیادہ
 پانی نہ مرنے پائے۔ ورنہ درخت خشک ہو جاتا ہے۔ تخم سے اسکو پیدا کرنا بہترین ترکیب
 ہے۔ ہر ایک درخت کا آپس میں چار چار یا پانچ پانچ گرو کا فاصلہ رہنا چاہیئے۔ دھمک اسکی
 خاص دشمن ہے۔ اس سے خبردار رہنا چاہیئے۔ ضلع ہوشیار پور میں دو ایک جگہ پھل
 دیتا ہے۔ چونکہ درخت بہت خوشنما ہوتا ہے۔ اس لئے تزیین باغ بھی منظور ہے۔

شہتوت

اگرچہ شہتوت جو عمدہ پھلوں میں شمار کیا جاتا ہے۔ ہندوستان میں کئی اقسام کا

موجود ہے۔ ادرال ہند کے نزدیک عمدہ تصور ہوتا ہے مگر تحقیق کے طور پر سنا گیا ہے کہ ملک ایران میں جیسا نفیس یہ میوہ پیدا ہوتا ہے ویسا اور کم نہیں ہوتا شہوت کے درخت کے پتے کسی کام آتے ہیں۔ بالخصوص ریشم کے کیڑوں کی خاص غذا ہے جلتے ہیں۔ اسکی لکڑی مضبوط ہوتی ہے



اور عمارات کے علاوہ زمینداری کے بہت کاموں میں آتی ہے شروع پھاگن سے شہوت آتا لباس بدلیو لگتا ہے۔ چیت میں اس کے درخت خوب ہرے ہرے نظر آتے ہیں۔

انکی سبزی اور پتوں کی خوبصورتی بہت اچھی معلوم ہوتی ہے شہوت کے شمریت کو کئی امراض کیلئے بخور کرتے

ہیں۔ میا کہہ میں شہوت اور میدا نہ شمالی ہند میں بکثرت میسر آتا ہے گرمی کے دھندہ کیلئے اسے بہت استعمال کرتے ہیں۔

بجے شہوت کو جیسا کہتے ہیں۔ اور یہ بہت شیریں ہوتا ہے بعض کا رنگ سبز اور بعض کا سفیدی مائل سبز ہوتا ہے۔ بعض شہوت کی تہیں گول اور چھوٹی ہوتی ہیں۔ انکو بیدا نہ کہتے ہیں۔ یہ بہت جلد گہل جاتا ہے صبح کا توڑا ہوا شام کو حلاب ہو جاتا ہے۔ بیدا نہ مختلف رنگوں کا ہوتا ہے بعض سفید بعض سبز بعض ارغوانی اور بعض ہلکا سرخ۔ اہل ایران سنا ہے کہ شہوت کو قدرتی شکر پارے کہتے ہیں۔ انکو خشک کر کے رکھ لیتے ہیں اور سفر میں لیا جاتے ہیں۔ انکی شیرینی اور خوشبو کی نہایت تعریف کی جاتی ہے۔ ہماری لائے میں اگر ایران سے پودے منگو کر ہندوستان کے مختلف حصص میں لگا کر بخر بہ کیا جائے

تو کامیابی کی پوری امید کیجا سکتی ہے۔ لیکن افسوس یہ ہے۔ کہ ہمارے جو طنزوں کو ان باتوں کا شوق نہیں ہے۔ سب سے موزوں مقامات علاقہ کشمیر اور کوہ ہمالیہ کے مختلف حصوں میں ہیں۔ جب شہتوت پک جاتے ہیں۔ تو ایک قسم کے پرنج نہیں تکیہ کرتے ہیں بہت اترتے ہیں۔ اور سارے دن پھرتے رہتے ہیں۔ ان سے حاجی حفاظت کرنی چاہیے۔

شہتوت کا درخت تخم سے پیدا ہو سکتا ہے۔ مگر قلم کے ذریعہ بہت عمدہ تیار ہوتا ہے

انجیر
ہندوستان میں انجیر کے پھل کو سب جانتے ہیں شمالی ہند میں یہ ماہ سنی سے لیکر جولائی کے اخیر تک دستیاب ہو جاتا ہے۔ بعض جسامت میں چھوٹے اور پکے رنگ کے اور سے ہوتے ہیں اور بعض بہت بڑے بڑے اور رنگ میں بالکل سیاہ کاشت انجیر کیجا نب ہندوستان میں بہت ہی کم توجہ کیجاتی ہے۔ اسے اچھا پیدا کرنے کا خیال تو شاید نادیدہ ہی لوگوں کو ہوتا ہوگا۔ کہانے اور تعریف کے قابل انجیر کابل سے آتے ہیں۔ مگر کوہ ہمالیہ کے کئی مقامات پر جو غورو اور سی انجیر پیدا ہوتے ہیں۔ وہ ذائقہ اور شیرینی میں قریب قریب کابل انجیر کے پینچتے ہیں۔

فرخو صاحب کی رائے ہے۔ کہ انجیر کے درخت میں جب پھل لگ چکے تو اسے خوب بانی دینا چاہیے۔ کچھ عرصہ بعد انجیر کے درختوں کے



تھالے کہو لکڑیاں بوسیدہ گور اور چھنے کی کہا دینی چاہیے کہا دینے کی نئی مٹی میں ڈالی جاوے گی۔ تو بہت مفید ہوگی +

انجیر کا درخت بالعموم قلم کے ذریعہ پیدا کیا

جاتا ہے۔ قلم بھادوں کے مہینہ میں لگائی جاسکتی ہے۔ یہ وقت اسکے لئے بہت اچھا ہوتا ہے

کروندا

کروندا ہندوستان میں مشہور چیز ہے۔ جب یہ خوب پک جاتا ہے۔ تو اسے بہت سے لوگ ایسے ہی کہاتے ہیں۔ مگر دراصل اسکا آچار اور مرہ پڑتا ہے۔ اور اسکی چینی بھی بہت نفیس ہوتی ہے۔ کروندے کے درخت میانہ قد کے ہوتے ہیں۔ لیکن جب پھلوں سے لادے جاتے ہیں۔ تو نہایت خوبصورت معلوم ہوتے ہیں تزیین باغ کیلئے اسے لگانا بہت اچھا ہے۔ اسکے پتے بھی خوشنما ہوتے ہیں۔ کروندے کئی رنگ کے ہوتے ہیں۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔

بعض بالکل سبز۔ بعض بالکل سفید بعض سرخ اور بعض نیم سرخ اور نیم سفید پک کر بعض شوخ اور انی رنگ کے ہوجاتے ہیں۔ جولائی اور اگست میں کروندے توڑے جاتے ہیں۔ پھل ہمیشہ اس کثرت سے آتا ہے۔ کہ کروندے کچے کچے توڑے جاتے ہیں۔ اگر کروندے کے درخت غور و پرداخت سے لگائے جادیں۔ تو بہت بڑے اور عمدہ پھل دیکھتے ہیں۔ سنا ہے کہ صوبہ اودھ میں کروندل کے بڑے بڑے جنگل موجود ہیں۔ جہاں وہ خود رو ہوتے ہیں۔ اور عجیب بہار دیتے ہیں بعض پہاڑوں میں خود رو کروندے پیدا ہوتے ہیں۔ جنکے درخت بہت چھوٹے چھوٹے ہیں۔ کروندل میں ایک قسم کا دودھ سا نکلتا ہے۔ جو دھونے سے صاف ہو جاتا ہے۔ کروندے کا درخت تخم سے باسانی تیار ہو سکتا ہے

چینی کروندا

پادری فرخ صاحب لکھتے ہیں۔ کہ ایک صاحب بہادر نے ملک چین سے ہندوستان کو کروندل کے درخت بھیجے تھے۔ مگر نہ معلوم انکا کیا حشر ہوا۔ معلوم ہوتا ہے۔ کہ چین میں کروندے بہت ہی عمدہ ہوتے ہو گئے۔ ورنہ صاحب بہادر بطور تحفہ انکو ہندوستان میں بھیجنے کی تکلیف گوارا نہ فرماتے۔ اگر ممبئی کے تجاروں کے ذریعہ جو چین سے کاروبار کرتے ہیں کروندے پودے منگوائے جائیں۔ تو ہندوستان کے مختلف حصص کی آب و ہوا

میں انکا تجربہ ہو سکتا ہے۔ سرکاری باغات کے سپرنٹنڈنٹ اگر اس طرف توجہ فرادیں۔ تو یہ کام آسانی ہو سکتا ہے۔

ولایتی کروندا

اس کروندے کا اصل وطن مقام فیثالی بیان کیا جاتا ہے۔ یہ کروندا ہندوستان کے کروندے کی نسبت اچھا ہوتا ہے۔ ہندوستان کے باہر جزائر کیپ وغیرہ میں یہ کہانے پکائیے صرف میں زیادہ آتا ہے۔ لیکن ہندوستان میں دوچار جگہ اسے نصب کیا گیا۔ مگر کامیابی نہیں ہوئی ایک صاحب فرماتے ہیں۔ کہ کوہ نیگری کے بعض مقامات میں یہ خوب سرسبز اور شاہانہ ہوتا ہے۔ اگر اسے ہندوستانی کروندوں سے پیوند کر کے بویا جائے۔ تو غالباً ہندوستان کے ہر حصہ میں پیدا ہو جاوے گا۔

چینی نرننگا

اس درخت کا اصل وطن ملک چین کہا جاتا ہے۔ اس کے چند درخت کلکتہ کے سرکاری باغ میں موجود ہیں۔ مگر عام طور پر نہیں پایا جاتا۔ البتہ اگر لوگ توجہ کریں تو ہندوستان کے تمام ہمسائیہ حصوں میں پیدا ہو سکتا ہے۔ اس کے پھول سفید اور چھوٹے چھوٹے ہوتے ہیں پھل قدیر چھوٹا پیدا ہوتا ہے۔ بیج میں ایک سخت بیج نکلتا ہے۔ بیج کے اوپر گودا ہوتا ہے۔ یہ آچا اور مرہ کے زیادہ کام آتا ہے۔ ماہ فروری میں یہ خوب پھلتا ہے جب اسے ترشتے ہیں۔ تو اس سے اچھی خوشبو آتی ہے۔ پھلوں کا رنگ چمکدار سرخ ہوتا ہے۔ اسے تخم اور قلم کے ذریعہ آسانی تیار کر سکتے ہیں۔

نہنگ ناسپاتی

نہنگ ناسپاتی ایلے گے ٹرپی ارکا ترجمہ ہے۔ جو اس پھل کا اصل انگریزی نام ہے صوبہ بنگال کے سوائے ہندوستان کے اور حصوں میں شاذ و نادر ہی لوگ اسے جانتے ہونگے بنگال میں اس کے درخت جا بجا پائے جاتے ہیں۔ مگر انہیں مردہ ہوئے بہت عرصہ نہیں

گزار اس درخت کو جزائروسیٹ انڈیریکا متوطن بیان کیا جاتا ہے۔ یہ فروری میں اس درخت پر پھلنے زورنگ کے پھول آتے ہیں۔ اور گشت بہر میں پھل کپ جاتے ہیں۔ اسکی شکل بڑی جاشپاتی کی ہوتی ہے۔ وسط میں اخروٹ کے برابر ایک بیج نکلتا ہے۔ اگر اسکے گودے کو نمک میچ لگا کر کھاویں۔ تو بہت لذیذ معلوم ہوتا ہے۔ پھل آچار مرہ کے بہت کام آتا ہے۔

ناسپاتی خارشیت

اس درخت کا وطن جزائرجنوبی امریکہ بیان کیا جاتا ہے۔ صوبہ بنگال میں اس کے پودے منگوا کر نصب کئے گئے تھے۔ مگر نشوونما نہیں ہوئے۔ پادری فرمنجر صاحب کی رائے ہے کہ ملک متحدہ اگرہ داودہ کی جانب اسے بطور تجربہ لگایا جائے۔ تو کامیابی کی پوری امید ہے اسکا پھل ناسپاتی کے مشابہ ہوتا ہے۔ مگر جلد خاوار ہوتی ہے۔ پھل مفتح اور غالیقہ میں اچھا ہوتا ہے۔ تخم سے یہ اگ سکتا ہے۔ اور اگر اسکے پتے کو ٹنڈی کی طرف سے توڑ کر بالوں گاڑ دیں اور خبر گیری کرتے ہیں۔ تو بھی اگ آتا ہے۔

کو کو ابلم

یہ ایک انگریزی پھل ہے۔ جواوچہ کے مشابہ ہوتا ہے۔ کہتے ہیں کہ اگرہ میں اسے لگا کر تجربہ کیا گیا تھا۔ مگر کامیابی نہیں ہوئی۔ اتنا ثابت ہوا کہ اگر اسے سرد اور مرطوب زمین میں لگایا جائے۔ تو بارور ہو نیکی امید ہے بہتر جو۔ کہ پہاڑوں پر اسکا تجربہ کیا جائے۔ اسکی کئی ٹکڑیں جوتی ہیں سرخ زرد اور انوعوانی بیج سفید رنگ کا ہوتا ہے۔ پھل کو پکا کر بھی کھاتے ہیں۔ جزائروسیٹ انڈیز سے اگر پودے منگوا کر اوالاعزم اشخاص سے پہاڑوں پر لگادیں۔ تو بہت جلد کامیابی ہوگی۔

دریائی انگور یا انگور حلی

دریائی انگور کا درخت چھوٹا ہوتا ہے۔ مگر ہندوستان میں کیابا بلکہ نایاب ہے۔ کلکتہ

کے سرکاری بلغم میں اسکے دو تین دخت پائے جاتے ہیں۔ مگر اچھی حالت میں نہیں ہیں۔ اسکا اصل وطن جزائر دیسٹ انڈیز کہا جاتا ہے۔ پھل انگوڑی کے دانوں کے مشابہ ہوتے ہیں۔ اگر ہندوستان کے مختلف مقامات میں شوق سے اسکے بونے کا تجربہ کیا جائے تو کامیابی ناممکن نہیں ہے۔ پھل خوش ذائقہ ہوتا ہے۔

الدر

یہ ایک لذیذ دوائی پھل ہے۔ پادری فرخ صاحب فرماتے ہیں۔ کہ ہم نے اسے ہندوستان میں کہیں نہیں دیکھا۔ صدی سال کے شروع میں گلگتہ کے سرکاری بلغم میں ایک درخت موجود تھا۔ مگر کبھی بارور نہیں ہوا اور انجام میں ضائع ہو گیا۔ اس سے ثابت ہے۔ کہ ادھر کی آب و ہوا اسے موافق نہیں آئی۔ اگر ہندوستان کے اوجھڑیوں میں اسکے بونے کا تجربہ کیا جاوے۔ تو ممکن ہے۔ کہ کامیابی ہو جائے۔

دودانگا

یہ ایک انگریزی پھل کا نام ہے۔ جو ہندوستان میں نایاب ہے۔ اسکا وطن جزیرہ مدغاسکر اور مالدیش کہا جاتا ہے۔ بقول فرخ صاحب مدت سے اسکے درخت گلگتہ کے سرکاری بلغم میں موجود نہیں۔ مگر حسب مراد بارور نہیں ہوتے۔ البتہ ماہ مئی میں کچھ چھوٹے پھلتے ہیں۔ مگر پھل اچھے نہیں ہوتے۔ تخم سے یہ تیار ہو سکتا ہے۔ چونکہ اسکے پھل اچھے ہوتے ہیں۔ اسلئے شوقین آدمیوں کو اپنے اپنے باغوں میں بڑا کر اسکا تجربہ حاصل کرنا چاہیئے +

کیلہ

کیلہ دنیا کے عمدہ اور لذیذ پھلوں میں شمار ہوتا ہے۔ کیلہ کی کئی اقسام ہیں۔ اور بعض بوج اپنی خوشبودار شیرینی کے نہایت تعریف کے قابل ہوتی ہیں۔ بالعموم کیلہ میدانی حیتوں میں پیدا ہوتا ہے۔ لیکن پہاڑوں میں بھی پایا ہونے کی وجہ سے صلاحیت حاصل ہے۔ چنانچہ کوہ شملہ کے مقامات میں کیلہ خوب بارور ہوتا ہے۔ صوبہ کشمیر میں کیلہ باغیچہ پیدا ہوتا ہے۔ اور بڑی

وعداس اور تاک متوسط کی جانب بھی اسکی کمی نہیں۔ ان علاقوں میں کیلے نہایت نفیس پیدا ہوتے ہیں۔ اور اس سیوہ پر اس طرف کے باشندے بہت فخر کرتے ہیں۔ اہل یورپ کو کیلے کی اعلیٰ اور عمدہ قسمیں بہت کم نصیب ہوتی ہیں۔ اسلئے وہ اسکی خوبونکے بیان کرنے میں قاصد نہیں کیلے کی قسمونکے بہت سے مقامی نام ہیں۔ جو باہر نامعلوم ہیں۔ مثلاً مال بھوگ



مومین بھوگ چپا۔
مرتبان۔ دام کیلہ۔
ونخرو۔ ونخرو۔
کیلے کے نشوونما
اور حسب مراد
بارور ہونیکے لئی
زمین نرم اور مرطوب
درگاہ ہے۔ بالخصوص
وہ زمین جس میں نمک
کا جزو زیادہ ہو
غورا اور مرطوب
زمینوں میں کیلہ
خوب پیدا ہوتا ہے
کیلہ کی جڑ نہیں

اگر رختوں کی پتیوں اور بوسیدہ گوبر اور شورہ کی کہاود بجا سے تو نہایت مفید ہے۔ نمک اور شورہ کو پانی میں گھول کر اسکی جڑوں میں ڈالنا چاہیئے۔ یا بوسیدہ گوبر اور پتی کی کہاود کو شورہ اور نمک کے پانی سے تر کر کے اسکی جڑوں میں دینا چاہیئے۔ تازہ گوبر کے ڈالنے سے اکثر

کیڑے کوڑے پیدا ہو جاتے ہیں۔ اس لئے بوسیدہ گوبر مفید خیال کیا گیا ہے۔ سادون بھادوں۔ جولائی و اگست میں کیلے بونے چاہئیں قطار در قطار دریاں و دو فیٹ عمیق اور تین تین فیٹ عرض کہو در برابر برابر چار چار یا پانچ پانچ فیٹ کے فاصلہ پر ایک دوسرے سے کیلے نصب کئے جاویں۔ دروں کا آپس میں آٹھ آٹھ فیٹ فرق رہنا چاہیئے کیلے بونے سے پہلے کھاؤ الٹی چلائیے۔ پھر مٹی ڈال کر سطح ہموار کر دیں۔ اور پانی سے سینچنا شروع کریں۔ جب پودے نشو و نما ہونے لگیں۔ تو حسب ضرورت پانی دیں۔ کیلے کی جڑوں سے بہت سے ٹوٹے نکل آتے ہیں۔ اگر ضرورت ہو تو ان ٹوٹوں کو نکال کر علیحدہ بویں۔ یا کسی کو دیں درخت ضائع کر دیں کیونکہ انکے قائم رہنے سے اصل درخت کمزور پڑ جاتا ہے۔ اگر ضرورت ہو۔ تو ایک دو ٹوٹے رہنے دیں باقی تلف کر دیں۔ جب کیلہ ایک مرتبہ خوب پھل چکے تو اسے کاٹ دینا چاہیئے۔ کیونکہ دوبارہ ثمر کی اس سے توقع لا حاصل ہے۔ اس وقت وہ ٹوٹ جو محفوظ رکھے گئے ہیں کام دینگے۔

کیلے دو طرح سے استعمال کئے جاتے ہیں۔ ایک خام بطور ترکاری۔ اور دوسرے پال ڈال کر۔ پچے کیلے بہت کھائے جاتے ہیں۔ کیلے کی گہر و نکو اس وقت توڑنا چاہیئے۔ جبکہ گود کی کئی پھلیاں زرد پڑنے لگیں۔ اسی پھلیاں توڑنے سے دو تین دن کے اندر خوب پک جاتی ہیں۔ صرف چیت میں لٹکا دینا کافی ہے۔ وہاں دینے یا بھوسہ میں دابنے کی کچھ ضرورت نہیں۔

ایک عالم کیا کا قول ہے۔ کہ نچتہ کیلے میں اعلیٰ درجہ کی غذائیت ہے۔ چنانچہ وہ کہتے ہیں کہ خام کیلوں کے گودے کو چاندی کی پیلی چھری (لوہے کی اس لئے نہیں) کماں سے تراشنے سے گودے پر سیاہی آ جاتی ہے) سے لٹکا کر سایہ میں خشک کر لیا جاوے۔ اور پھر اسے ہلکی نشے سے میسر آٹا کر کے گرم پانی سے گوندیں۔ اور عقل بنا کر استعمال کریں۔ یا خام کیلے کے گودے او بالکر اور ہاتھ سے گوندھ کر گھی میں تل

لیں۔ باجھو نکر کہاں ہیں۔ اُن کا قول۔ ہے کہ مریضوں کے لئے یہ غذا بہت اچھی ہے۔
 ایک صاحب فرماتے ہیں کہ پختہ کیلے میں خام کی نسبت غذائیت بہت زیادہ ہوتی ہے
 پختہ کیلے کے استعمال سے دل و دماغ کو تقویت پہنچتی ہے۔ اور یہ مفرح شے ہے۔ بعض
 اشخاص پختہ کیلے کہا کر ادر چند کچے چادروں کے دانے کھالتے ہیں۔ انکا قول ہے۔ کہ اس طرح
 سے کیلے بہت جلد مضہم ہو جاتے ہیں۔ اور نہایت مفید ثابت ہوتے ہیں۔ کیونکہ خشک
 پتوں کو جلا کر اکثر بچوں کو کھانسی کے دغیہ کیلئے دیتے ہیں۔ یہ بالکل صحیح ہے۔ کہ اسکے پتوں میں نمک
 کا جزو زیادہ ہوتا ہے۔ چنانچہ فصل کے بعد کیلون کے خشک پتوں اور اُس کے کھسور کے پرودوں کو
 جلا کر نئے ٹونٹوں کی جڑ میں دیتے ہیں۔ یہ کہا داز بس مفید ہوتی ہے۔

اگر کیلون کو پیوندی بنانا چاہیں۔ یعنی ایک گہرے دو قسم کی پھلیاں یعنی ہوں تو باغبان کو
 چاہیے کہ وہ مختلف قسم کے کیلون کے ٹونٹے لاوے اور انہیں آدھا کاٹ کر اس طرح سے وصل کرے
 کہ وہ ایک ہو جاویں۔ ترکیب یہ ہے۔ کہ ایک ٹونٹے کو اوپر سے نیچے تک کھڑا تراشیں اس طرح
 سے دوسرے کو۔ ان دونوں آپس میں باندھ کر زمین میں نصب کر دیں۔ دو قسم کی پھلیاں ایک
 گہر میں بیگی۔ اس جگہ سرکاری باغات اور زمریوں سے کیلے کے پودے خرید کر لگائیں بہت
 آسانی رہتی ہے اور قیمت میں گراں بھی نہیں پڑتے۔

نان پھل (برینڈ فروٹ)

نان پھل اس میوہ کے انگریزی نام کا ترجمہ ہے۔ سلیس طور پر اسکا ترجمہ روتی کا درخت ہے
 اس درخت کا اصل وطن جزائر ملکار۔ دجاوا وغیرہ بیان کئے جاتے ہیں۔ یہ درخت بظاہر نہایت
 خوشنما معلوم ہوتا ہے۔ اسکا پتہ خوبصورت اور چمکا پھل قد و قامت میں خیرہ کے برابر ہوتا
 ہے۔ اور شکل میں گھٹل کے پھل سے بہت مشابہت رکھتا ہے۔ لیکن اسکی جلد خار دار نہیں
 ہوتی۔ بلکہ جالی دار نقش ہوتے ہیں۔ اور سطح پر جابجا ادھار سا ہوتا ہے۔ اگر اس پھل کو لگ

پرسینکا جائے۔ تو اسکا مغز تازہ ڈبل روٹی کے چپکے کا ذائقہ دیتا ہے۔ اور اگر اسکے مغز لکڑی میں سینکا جائے۔ تو ایک طرح کا حلوا ہو جاتا ہے۔

نان پھل کا درخت بمبئی اور دکن میں کہیں کہیں پایا جاتا ہے۔ پہلے بنگال میں یہ درخت عنقا صفت تھا۔ لیکن باب دو چار باغون میں نظر آنے لگا ہے۔ یہ تجربہ سے ثابت ہو چکا ہے کہ ہندوستان کے کئی حصوں میں یہ اچھی طرح سے پیدا ہو سکتا ہے۔ اگر پنجاب میں اسکے نصیب کرنیکا تجربہ کیا جائے تو کامیابی کی پوری امید ہے۔

برکدشت

یہ پھل بھی نان پھل کی ایک قسم ہے۔ فرق یہ ہے کہ نان پھل میں تخم نہیں ہوتا۔ اس سے بیج نکلتا ہے۔ اور ایسی بیج سے پر درخت باسانی پیدا ہو جاتا ہے۔ یہ درخت کلکتہ کے سرکاری باغ میں موجود ہے۔ اور بارود بھی ہوتے ہیں۔ یہ باغ میں ایک ڈاکٹر صاحب اس درخت کو کلکتہ میں لائے تھے۔ اور انہیں سرکاری باغ میں لگایا گیا تھا۔ مگر عرصہ تک نشوونما نہ ہوئے۔ مگر بعد میں خوب پھلے یہ درخت بھی ہندوستان کے مختلف حصوں میں تجربہ جاتا ہے۔ ایسے درختوں کے لگانے سے لوگوں میں نئے نئے پھلوں کا باسانی شوق پیدا ہو سکتا ہے۔

نارنگی - سنگترہ - کولا

نارنگی سنگترہ یا کولا ہندوستان کا ایک مشہور اور اعلیٰ درجہ کا میوہ ہے۔ یہ درخت ہندوستان کے ہر حصہ میں پایا جاتا ہے۔ اسکے بغیر باغ کی زینت نہیں ہوتی۔ جوقت نارنگیاں پکی ہوں درختوں میں لٹکتی ہیں۔ اسوقت کا نظارہ قابل دید ہوتا ہے۔ ہکا رنگہ، ایسا دل پسند ہے کہ اسکے نام پر نارنجی رنگ ایجاد کیا گیا ہے۔ اس رنگ کے کپڑے بہت اچھے رنگے جاتے ہیں۔ گو ہندوستان میں ہی نارنگی سنگترے اور کولے کی کئی

قسمیں ہوتی ہیں۔ سگریٹ پانے اسی بارہ میں کمال کیا ہوا ہے۔ ہندوستان میں سلہٹ۔ ناگپور۔ بنارس۔ فیض آباد اور مالٹا کے سنگترے زیادہ مشہور ہیں۔ مالٹا کی دو تین اقسام کلمنٹو کے ڈاکٹر پونے دیانے ہندوستان میں رائج کی ہیں۔ جو کئی مقامات میں لگائی گئی ہیں۔ اور بعض بعض مقامات میں کامیابی بھی ہوئی ہے۔ پنجاب میں ضلع گوجرانوالہ سے مالٹا اور اضلاع کو جانا ہے۔ ابھی تک یہ عام پسند نہیں ہوا ایک طرح کا میٹھا لیموں معلوم ہوتا ہے۔ لاہور میں جو میٹھے ہوتے ہیں۔ وہ انکی نسبت زیادہ شوق سے کھائے جاتے ہیں۔



نازنگی کی ایک بہت چھوٹی قسم ہوتی ہے۔ جسکی جلد گہری سرخ ہوتی ہے۔ یہ قسم بالعموم ترش ہوتی ہے۔ اسلئے استعمال میں کم آتی ہے۔

یورپ میں اسکی پیداوار قسموں کے جداگانہ نام ہیں۔ جنکو یہاں درج کرنا ضروری معلوم نہیں ہوتا۔ نارنگی۔ سنگترے یا کوڑے کے درخت پیدا کر سیکارے سے عمدہ طریق چشمہ ہے۔ تخم قلم اور لے سے بھی تیار ہو سکے ہیں۔ مگر وہ بات حاصل نہیں ہوتی جو چشمہ سے ہوتی ہے۔ اس درخت کو کئی پرآفات مدخلے طے کرنے پڑتے ہیں۔ ایام تہانی میں اسے ایک قسم کا کیراسا لگتا ہے۔ باغبان کو چاہیے کہ تین سال تک اس درخت کی خوب خبر لے۔ کیرٹے کا ہمیشہ خیال رکھے۔ جہاں اسکا اثر دیکھے فوراً تلاش کر کے ضائع کر دے۔ جب یہ درخت پھیلا ہوتا ہے۔ اس وقت بھی ایک قسم کے کیرٹے کا حملہ ہوتا ہے۔ یہ کیرٹا اشخوں کے اندر داخل ہو کر تمام درخت کو کھوکھلا کر ڈالتا ہے۔ اس موذی کیرٹے کے دغیہ کی تہرین ترکیب یہ ہے کہ جہاں یہ سولج کرے وہیں گڑ دے تمباکو کو پانی میں گھول کر بندر لیم پچکار دی سوراخوں میں داخل کرے

اس طرح کڑے جلد برائیں گے۔ اور پچکار ہی مافورے کے ذریعہ تبا کو کا پانی درخت کی شاخوں پر چڑھیں۔ اس طرح سے درخت کی ذمہ گزرنے کے بعد محفوظ رہتے ہیں۔ اور اس عمل میں کچھ بہت بڑا بچہ بھی نہیں ہوتا۔ پہنچنے میں ایک مرتبہ اگر درخت تبا کو کے پانی سے دھو دیا جاوے تو کافی ہے۔

ہندوستان کے مالی شرف موسم سرما میں نارنگی۔ سنگترے یا کولے کے درختوں کے پھل دینی ہیں مگر پھلے کھاتے وقت احتیاط کم رکھتے ہیں۔ رہی سے کٹ جاتی ہیں۔ اس طرح سے درخت کے تختہ زیر میں بہت فرق ہو جاتا ہے۔ اور اوپر سے جو کھا دو غیر ڈالی جاتی ہے۔ وہ چند سال اس صورت میں مفید ثابت نہیں ہوتی۔ ان چھوٹی چھوٹی باتوں کے خیال نہ رکھنے سے اول تو درخت کمزور پڑ جاتا ہے۔ دوسرے پھل اعلیٰ درجہ کے پیدا نہیں ہوتے ان درختوں میں کھاؤ والے کی بہترین ترکیب بعض اشخاص کے ذاتی تجربہ سے دریافت ہوئی ہے۔ کہ تقالی نہایت احتیاط سے کھوڑے جاویں۔ تاکہ یا ایک بخیر نہ کٹیں۔ پھلے کھوڑ کر ان میں جا بجا سوراخ کئے جاویں۔ اور انہیں متعدد جہ ذیل کھاؤ تھوڑی تھوڑی ڈالی جاوے :-

چوتہ سالہ۔ شوریہ انار۔ کتیس ہزار۔ پانی ۳ گالے۔ اول شورہ کو ایک ناند میں کہیں۔ اور پھر پانی چلائیں تاکہ شورہ کھل جاوے۔ پھر کتیس کو ملا دیں۔ اور نال بعد چوٹے کو شامل کریں جب یہ سب آمیزا خوب مل ہو جاویں۔ تو سوراخوں میں ڈالیں۔ ان سوراخوں کے ذریعہ تبا کو کی نارنگیوں کے درختوں کی جڑوں کو تقویت پہنچے گی۔ اس کھاؤ کے ڈالنے کے دو تین دن بعد مندرجہ ذیل کھاؤ دینی چاہیے۔

سرخ ۶ ہزار۔ کھنٹی تخم بیدار ۲ ہزار۔ تبا کو ۳ ہزار۔ برگ انبہ بوسیدہ ۴ ہزار۔ سفوف استخوان ۵ ہزار۔ کھاؤ کے یہ ارنال ترکیب کے کھاؤ سے لکھے گئے ہیں۔ حسب ضرورت انہیں کمی بیشی ہو سکتی ہے۔ یہ کھاؤ دینے کے بعد باغیچہ کی نئی مٹی ڈال کر پھلوں کی زمین کو ہموار کر دینا چاہیے۔ اگر یہ ترکیب عمل میں لائی جاوے تو پھل بہت زیادہ اتریں گے۔ اور نہایت عمدہ ہونگے۔

کولے یا نارنگی۔ سنگترے کے درختوں کا نصب کرنیکے وقت آپس میں بیٹل بیٹل فیٹ کافی صلہ رہنا چاہیے تاکہ تختہ زیر روشنی اور ہوا و خشک کو کافی ملتی رہے جو درخت نارنگی کے درخت میں پھول

اوسے - اسوقت اُسے زیادہ پانی نہ دیں - ورنہ پھول جڑ جائیگا اندیشہ ہے - اگو ہر سال چھانٹنا
 بھی نہایت ضروری البتہ جوشائیں بہت کم مورا دکھنہ ہو جاویں - اگو نکال دینا اچھا ہے تاکہ نئی قلیاں
 اُنکی جگہ لیں - حسب ضرورت ان حصّہ کو پانی دینا چاہیے - ورنہ عرق میں کمی ہوگی - ہندوستان میں
 محض لاپرواہی اور عدم توجہی کے باعث لوگوں کو عمدہ نازکیاں - سنگترے - اور کوئے میسر نہیں آتے
 امید ہے - کہ جب توجہ کی جائیگی - تو یہ سب تنکائیں دور ہو جاویں گی +

چکوترہ

چکوترہ - کوئے یا سنگترے کی ایک بڑی قسم ہے - نشینی بنگال میں چکوترہ بہت اچھا ہوتا ہے
 چنانچہ مقام چنورہ میں چکوترہ پیدا ہوتا ہے - اسکی بڑی تعریف سنی جاتی ہے - لاہور امرتسر کے
 باغات میں بھی چکوترہ پیدا ہوتا ہے - اگر زردی کو ٹھیلوں بگولہں اکثر چکوترے کے درخت دیکھے
 جاتے ہیں - مگر پھلوں کا عمدہ ہونا ایک علیحدہ امر ہے - پادری فرمچر صاحب فرماتے ہیں - کفر پورہ
 میں انہوں نے کانپور سے چکوترہ کے پودے منگوا کر لگائے تھے - مگر حسب مراد نشوونما نہیں
 ہوئے چکوترے کا فز بہت بڑا ہوتا ہے - اور بعض بڑی لکڑی کے برابر ہوتے ہیں - جلد انکی موٹی
 مگر طایم ہوتی ہے - مغز اندر سے کم نکلتا ہے - چکوترے میں بڑی بڑی چھاڑیاں ہوتی ہیں -
 جن پر دسے جڑے رہتے ہیں - ان پردوں کو چھاڑنے سے سرخ زیرہ نکلتا ہے - جو عرق
 سے بہا ہوتا ہے - چکوترہ کو جب تک خوب پک نہ جاویں توڑنا نہیں چاہیے - ورنہ وہ ترش
 رہتے ہیں - اہل یورپ نے اسے بھی کئی قسموں میں تقسیم کیا ہے - اسکے نام باعتبار رنگت اور
 قد و قامت رکھے گئے ہیں +

ماہ جنوری میں چکوترے کے پھول کھود دینے چاہئیں - اور پھر کہنا اور نچی مٹی ڈال کر بھر
 دینے چاہئیں - اور نکلتے کو باریک پیسٹر میں ڈالا جائے تو حیرت انگیز تر ترقی ہوتی ہے
 چکوترے داہ اور قلم سے باسانی پیدا ہو سکتے ہیں -

ماہستانی

نارنگی، شکرترے یا کولے کی ماہتابی بھی ایک قسم ہے۔ کولے سے ماہتابی قدر میں بڑی ہوتی ہے۔ اور اسکا درخت اور چنڈ ہی کولے کی نسبت بڑا ہوتا ہے۔ بلحاظ رنگ ذائقہ ماہتابی کے کئی مقامی نام ہیں۔ مثلاً ماہتابی، چمنی، ماہتابی چکیا وغیرہ اسکا اصل وطن ملک چین کہلاتا ہے۔ مگر بنگال میں اسکا درخت خوب بہار دیتا ہے۔ گو لکھنؤ، بہار، پور، وغیرہ کے سرکاری باغات میں اس کے چند درخت موجود ہیں۔ مگر بنگال اور بہار کی آب و ہوا اس کے لئے نہایت موزوں معلوم ہوتی ہے۔ چنانچہ چنپورہ اور بونگلی میں ماہتابیاں نہایت عمدہ پیدا ہوتی ہیں۔ اخیر ماہ فروری میں ماہتابی کا درخت پھولتا ہے۔ اور شروع موسم میں ماہتابیاں پختہ ہو جاتی ہیں۔

ماہتابی کا درخت باغ کی زینت کو دہالا کرتا ہے۔ اور اگر شائقین اسکی عورت پر وخت کریں تو نفیس پھل پیدا ہو سکتے ہیں۔ نمک کو پانی میں گھول کر اسکی جڑیں میں نہا نہایت مفید ہے۔ ماہتابی کے درخت کو اسٹے اور پوند سے بالعموم تیار کرتے ہیں۔ گو تخم سے بھی پیدا ہو سکتا ہے مگر وہ خونی نہیں آسکتی جو اسٹے یا پوند سے آتی ہے۔ چار پانچ سال میں ماہتابی کے درختوں میں خوب پھل سکتے ہیں۔ بشرطیکہ احتیاط رکھی جائے۔

لیموں یا فیو

ہندوستان میں نیبو ایک شہد چیر ہے۔ کئی طرح استعمال میں آتا ہے۔ خواہ مخہ دلوں کی چاٹ کا ایک بڑا باعث ہی ہوتا ہے۔ دکنی ادویات میں اسکا عرق پڑتا ہے۔ آچار مرے ڈالے جاتے ہیں۔ بہت لوگ اسے نمک لگا کر چوستے ہیں۔ اسکی بی قیس ہیں۔ جنہیں ناسانی تیز ہو سکتی ہے۔

کافندی۔ یہ نیبو کی ایک قسم ہے۔ اسکا چمکا بہت چکنا اور ملائم ہوتا ہے۔ اور یہی آچار مرے اور ادویات میں برتا جاتا ہے۔ حالت پختگی میں اسکا رنگ خوب زرد ہوتا ہے۔ گلگل۔ یہ نیبو کی ایک بڑی قسم ہے۔ جسکا چمکا بہت دبیز اور ملائم ہوتا ہے۔ مغز کم نکلتا ہے۔ یہ قسم بالعموم آچار کے کام آتی ہے۔

کرتا لیموں۔ یہ لیموں کی قسم گلگل سے قد و قامت میں کمتر ہوتی ہے۔ رنگ بالعموم سرخ ہوتا ہے اور شکل مدور ہوتی ہے۔ اسے زیادہ تر خواتین کے والے برتنے ہیں۔ لاہور میں چند پھان میں فروش اسکے چمکے کو صاف کر کے اسکے ہارینا کچھ کتر لپٹتے ہیں۔ اور انہیں خشک کر کے افغانستان اور پشاور کی جانب بھیجتے ہیں۔ کہ یہ پلاؤ زردے میں پڑتے ہیں۔

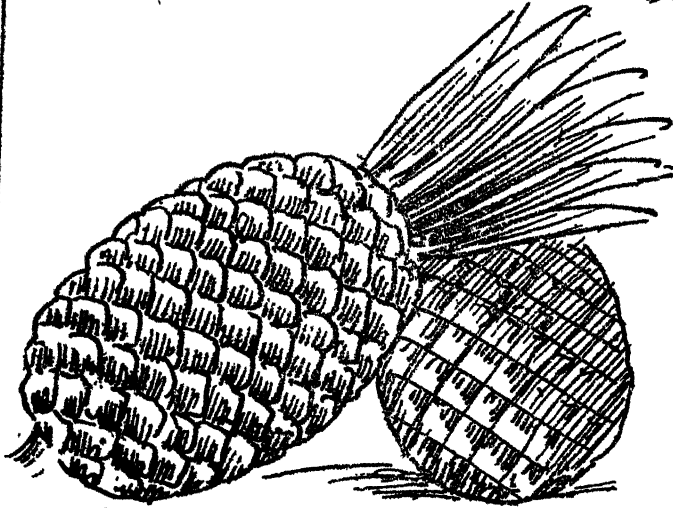
میتھانیو نیبو کی یہ قسم مرد فیال کیجاتی ہے۔ شکل مدور گیند کے برابر عالم پنگی پر رنگ نہایت زرد پڑ جاتا ہے۔ اور اسکا چمک نہایت صاف اور یارک ہوتا ہے۔ دیوہلی کے قریب لاہور میں میٹھے پٹا افراط سے آتے ہیں۔ اور انہیں لوگ بدوستے ہیں۔ ان اقسام کے علاوہ ادبہی کئی قسمیں ہیں جنکے تمام نام علیحدہ علیحدہ دیئے گئے ہیں۔ مثلاً گورا۔ بانی۔ چینی۔ نیپالی۔ ضمیر۔ ری۔ رینگوری۔ وغیرہ جو ترکیبیں تاریکی اور کوئے کی پیدائش اور پرورش کی نسبت لکھی گئی ہیں۔ وہی تمام اقسام کے نیبو کے لئے مفید ہیں۔

بھل کے چھوٹے درخت انناس

انناس ایک مشہور بھل ہے۔ گوہندستان کے کئی حصوں میں کیاب اور گواں قیمت سے گو بعض لوگ اسکا وطن جنوبی امریکہ بتاتے ہیں۔ مگر یہ تحقیق ہے۔ کہ زمانہ غیر معلوم سے ہندوستان میں اسکی کئی قسمیں پائی جاتی ہیں۔ گو بعض وجہ عدم توجہ سے قابل تشریف ثمر نہیں لاتی۔ بلحاظ طبی و بزرگی و رنگ و ذائقہ انناس کے مختلف مقامی نام ہیں۔ مثلاً انناس بکالہ سنگد پپ ڈھاکہ سلہٹ جادامسکوہ وغیرہ انناس کی بعض قسمیں مالک غیر سے لاکر ہندوستان میں لگائی گئی ہیں جو خاطر خواہ ثمر لاتی ہیں۔ اس قسم کے مربے کے کام میں آتھیں۔ شوقین لوگ انناس کی قاشیں کر کے فکر لگا کر کھاتے ہیں۔ انناس کی کئی جنگلی قسمیں ہیں جن سے بیشہ برآمد ہوتا ہے۔ اور بعض جنگلی اقسام کے ریشہ اگر دستی سے صاف کئے جائیں۔ تو ریشہ کو دلت کرتے ہیں۔

انناس کے درخت فروری و پارج میں پھولتے ہیں۔ اور جولائی و اگست میں پختہ ہوتے ہیں۔

بعض درخت دو مرتبہ پھل دیتے ہیں۔ مگر دوبارہ جو پھل آتے ہیں۔ وہ اکثر بے فائدہ ہوتے ہیں۔ برسات میں اس درخت کو پانی دینے کی ضرورت نہیں۔ برسات میں پانی دینا نہیں چاہیے۔ البتہ شروع باہ سے بیکریٹک پھل پختے پر آویں۔ پانی دینا موقوف کر دیں۔ ورنہ پھل پھٹنے لگ جائیں گے۔ انناس کے درخت کو کبھی کبھی غار سے سے چڑھنا چاہیے۔ تاکہ شاخ دبرگ صاف رہیں اور عرق شجری کے دورہ میں فرق نہ آئے۔ انناس بونے کا زمانہ ماہ اگست اچھا کہا گیا ہے۔ اسکو ایسی



زمین میں لگانا چاہیے۔ جہاں روشنی اور حرارت آفتاب سے دفت پورا فائدہ اٹھاسکے۔ اگر درخت قطار در قطار لگائے جائیں۔ تو ہر ایک پودے کا آپس میں دو فیٹ فاصلہ رہنا چاہیے۔ اور قطاروں کا آپس میں تین فیٹ۔ اکثر تجربہ میں آیا ہے۔ کہ جس زمین میں بیشکمر عدہ طور سے پیدا ہوتے ہیں۔ اس میں انناس بھی خوب نشوونما ہوتے ہیں۔ اگر ایسی زمین نہ ملے تو بیکریٹک سہل ہے۔ کہ باغیچہ کی مٹی کو دو تین فیٹ گہرا کھود کر مٹی باہر پھینکیں۔ اور اس میں بیشکمر کے کبیت کی مٹی منقارہ جبرہ آویں۔ انناس کے بونے کے پہلے ہر قطار میں مندرجہ ذیل کہاوا

ڈالنی چاہیے :- چوتھا نم ثار۔ کہاؤ کا تک ہٹاؤ۔ چہاؤ سے کی مٹی۔ ہم ثار۔ گہوڑے کی لید یا سپر بکری کی سینکیناں ۸ ثار۔

پہلے کسی برتن میں تک کو پانی میں گبولیں پھرا سے کسی ٹوٹی دار برتن کے ساتھ آہستہ آہستہ چمکنے میں ڈالیں کہ چماتا پتلانہ ہو جاوے بلکہ مٹی سا ہو جائے اسی طرح شورہ کو پانی میں گہو کر پڑاؤ سے کی مٹی میں ملاویں بعد انراں دونوں مرکبوں یعنی چوہ اور پڑاؤ سے کی مٹی کو لید یا مٹیگول میں ملا کر قطاروں میں ملا کر قطاروں میں ڈالیں۔ اگر اس کہاؤ کے ڈالنے میں دشواری ہو تو آم کے سٹرس ہوئے پتوں اور بوسیدہ گوبر کو ملا کر ڈالیں۔ قطاروں کو حسن و خلصہ تک اور ناکارہ گہا سوں سے پاک رکھنا چاہیے۔ فوری میں اناس کے تھلے کہو لکڑی مٹی اور آم کے پتوں اور تخم شہ گوبر کی کہاد دینی چاہیے۔ جب پختہ ہونے لگیں۔ تو انکے سر کے پتے توڑ چھیننے چاہئیں۔ اس طرح سے پھل کو زیادہ فائدہ پہنچا۔

فرخ صاحب کی رائے ہے۔ کہ اناس کو بونے سے پہلے زمین کو خوب درست نرم اور مٹی کو باریک کر لینا چاہیے۔ درہ پھل خاطر خواہ پیدا نہیں ہونگے۔ اناس کے پودے کو جب وہ چھوٹے چھوٹے ہوں۔ ضرور تبدیل مقام کرانا چاہیے۔ ہر سال نئے پودے لگائے جائیں اور پرانے کہاؤ کو بھینک دینے چاہئیں۔ اناس کے ٹوتے بوئے جاتے ہیں۔ جو دخت کی جڑوں سے نکلنے نہیں پھل کے سر کو بھی اوپر سے تراش کر پھینٹنے ہیں لاہور میں اناس دستیاب ہو جاتے ہیں۔ مگر جھگے آتے ہیں۔

پھیری بارے ڈوز

یہ بھی پھیری کی ایک قسم ہے۔ جسکا دخت چھوٹا جوتل ہے۔ کلک کے سرکاری باغوں میں لکے کچھ دخت ہیں۔ جواب پھل جی لاتے ہیں۔ یہ پھل زیادہ تر آچار اور مربے کے کام آتا ہے۔ پہلو نکار رنگ شخ اور سرخ ہوتا کہتے ہیں۔ کررں بہری کے ذائقہ سے اسے بہت مناسبت ہے۔ پادری فرخ صاحب اس پھل کی ایک اور قسم بھی بتاتے ہیں۔ جو ایک مشابہ

ہے۔ چیری کی یہ قسم پسندیدہ نہیں۔

ہندوئی ان چیری یا غلام دار کو

یہ ایک قسم کی بڑی اور لہریہ مکو ہے۔ اس کے اوپر خوبصورت پتلا سا لہول چڑھا رہتا ہے۔ اندر سے دانہ خوشنما اور چکنائی نکلتا ہے۔ جو خوش مزہ ہوتا ہے۔ ہندوستان کے اکثر علاقوں میں اسے شوق سے کھاتے ہیں۔ گواسکا اصل وطن جزیرہ پیریز کہا جاتا ہے۔ مگر کیپ میں اسکی بہت کاشت ہوتی ہے۔ اسکے بونیکلی عمدہ ترکیب یہ ہے۔ کہ باغیچہ کی مٹی کو خوب باریک لکھ قطاریں بنائی جائیں۔ جبکہ آپس میں چار چار فیٹ کا فاصلہ ہو۔ ماہی و جرن میں ایک کیلاری میں اسکے بیج کو گرہ پھری لیا۔ کیا جائے۔ اور جب یہ پھری پانچ چھ دانچہ اونچی پیدا جائے۔ تو ایک ایک پودا نکال کر ان قطاروں میں جو پہلے سے تیار رکھی گئیں ہیں۔ دو دو فیٹ کے فاصلہ پر نصب کیا جاوے جوں جوں پودے بڑھتے جائیں انکی جڑوں کے اوپر مٹی کا ٹیلہ سبنا تے جانا چاہئے تاکہ پودا جھکے نہ پائے اور تغذیہ میں فرق نہ آئے۔ اور جب پودے میں پھول آجائیں تو تانہ و شاخوں اور کوئی پھول کے سرے نوچ دیں۔ تاکہ ان پھولوں کی تقویت کیجا متبائل ہو۔ جنوری و فروری میں یہ مکو بازاروں میں آجاتی ہے۔ جب پھل ختم ہو جائیں۔ تو پودوں کو جڑ سے اکھاڑ کر پھینکیں۔ کیونکہ پھر ان سے کوئی مطلب برابری نہیں ہوتی۔ اہل یورپ اسکا مربہ بھی بناتے ہیں۔

یہ پودا اس جگہ ملک میں اچھی طرح پیدا ہوتا ہے۔ یہاں جاڑا پال شدت سے پڑے اور معتدل آب و ہوا چاہتا ہے۔ اسے سورج سے صوبہ بنگال اور بہار میں خوب پیدا ہوتا ہے یہ پھل لاہور میں بھی فروخت ہوتا ہے۔ اکثر یورپین وگزارہ استعمال کرتے ہیں۔ کیونکہ انکو ہر قسم کے عمدہ پھلوں کی قدر ہے۔

محرم ط

یہ پھل ہندوستان میں کیا بے بلکہ نایاب ہے۔ بقول ذی منجر صاحب اسکا ہندوستان

کے میدانِ اور کوہی و دونوں حقوں میں نشوونما ہونا دشوار ہے۔ ہمارا خیال ہے۔ کہ پھاروں میں یہ پیدا ہو سکتا ہے۔ بشرطیکہ کسی جگہ تجربہ کئے جا دیں کہ نیلگری میں یہ دشت لگایا گیا تھا مگر پھل نہیں لایا۔ ولایت کے میوے گو سبزی کی یہ ایک قسم ہے۔ پائسن صاحب فرماتے ہیں کہ کوہ ہمالیہ میں کرنٹ سیاہ و سرخ خورد ہوتا ہے۔ چنانچہ وہ شملہ کے آگے کوٹ گڑھ کے قریب اسکا نشان دیتے ہیں۔ اس سے صاف ثابت ہے۔ کہ تجربہ اور شوق سے اسکی کاشت ہونی ممکن ہے۔

اسکے بونے کی یہ ترکیب معلوم ہوئی ہے۔ کہ ماہ اپریل سے اگست تک اسکی گچیونکو لیکر نصب کرنا چاہیے۔ ماہ نومبر میں اسکے تھالے کہو لکرنی مٹی اور بوسیدہ گوبر کی کھاد دیں۔ تھالوں کو ایک ہفتہ کھلا رکھنا کافی ہے۔ فردری میں پودوں کو خوب چھانٹنا چاہیے۔ سیاہ کرنٹ کے پودے کو نسبت سرخ اور سفید کرنٹ کے بہت کم چھانٹنا چاہیے۔ گو کرنٹ تخم سے پیدا ہو سکتا ہے لیکن شوقین انگلستان سے اسکی گچیں منگوا کر لگاتے ہیں۔ جو بلسانی آ جاتی ہیں۔

سٹاربری

سٹاربری دراصل ایک انگریزی پھل ہے۔ مگر عرصہ دراز سے اسکی نہایت عمدہ طور پر ہندوستان میں کاشت ہوتی ہے۔ سٹاربری کے انگریز حدود جس کے شائق رہتے اور اسے کئی طرح استعمال کرتے ہیں۔ دودھ میں ڈالکر نوش کرتے ہیں۔ اور ویسے بھی بہت کھاتے ہیں۔ اس شبہ نہیں کہ یہ پھل نہایت تعریف کے قابل ہے۔ سٹاربری کا دانہ چھوٹے اوچے کے برابر ہوتا ہے۔ پکھنے پر رنگ نہایت سرخ ہو جاتا ہے۔ اسکے دانہ ایسے نرم و نالک ہوتے ہیں۔ اگر آپش سے بچاؤ نہ کیا جاوے۔ تو توڑنے کے گہنٹہ و گہنٹہ بعد ہی گہلنے لگتے ہیں۔ سٹاربری کے اوپر نہایت کدو جوں جیسے دانے ہوتے ہیں۔ ذائقہ سٹاربری کا شیریں ہوتا ہے۔ مگر کیفیہ ترشگی کی رنگت بھی ہوتی ہے۔ خوشبو سٹاربری کی بہت اچھی ہوتی ہے۔ چونکہ

ولایتی میسرہ ہے۔ اسلئے اہل یورپ نے اسے ترقی دینے میں کوئی دقیقہ فرو گذار نہ کیا۔ بلکہ
دفعہ کے مختلف نام رکھے گئے ہیں۔ مثلاً برٹش کومین پرنس رائل۔ بعد بری۔ الپاٹن شاہری
پری می آر سیکلج سارلٹ وغیرہ وغیرہ۔ اگر شوقین آدمی ولایت سے مختلف اقسام کی شاہریاں
لنگھ کر کاشت کروں تو بہت فائدہ منسور ہے۔

شاہری ہندوستان کے ہر حصہ میں کم و بیش ہوتی ہے پنجاب میں چھاؤنی جالندھر۔ راجپا
مقام ہے کہ جہاں کی شاہری منظر کشا کی جاتی ہے۔ یہاں سے دور دور ریل کے ذریعہ فرسخت
کیلئے اور ربط و تعلق بھی جاتی ہے۔ یہاں کی زمین کو شاہری سے کچھ ایسی مناسبت ہے۔ کہ بغیر
زیادہ تر دو تین گنے پنڈا ہو جاتی ہے۔ ریل کے متصل کی زمین اور متبے (ٹیلے) کی پاس کی زمین بہتر
ہوتی ہے۔ اس زمین میں کپڑی مٹی اور بالو جڑ و اعتدال سے شامل ہے۔ پانی شیریں ہر شے کے ذریعہ
دیا جاتا ہے۔ بانس کی بوٹیوں میں رکھ کر اسے باہر بھیجتے ہیں۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ جس زمین میں
نیشکر کی پیداوار عمدگی سے ہو سکتی ہے۔ اس کی شاہری بھی لگ سکتی ہے۔ یونے سے پہلے زمین کو دو بار
سہ بارہ ہل چلا کر پانی دینا چاہیئے جب تری معتدل رہ جائے تو مٹی کو سرسار کے تختے بنائے
جائیں۔ اندریاں کاٹی جائیں۔ تب تک یہ سب کارروائی ہو جانی چاہیئے۔ دیوں کا آپس میں
فیٹ سے فاصلہ کم نہ ہو۔ اور اس طرح ہر قطار کا آپس میں آنا ہی فاصلہ رہنا چاہیئے۔ ساتھ کے ساتھ بیج
میں بلند دوش چلنے پھرنے اور پودوں تک باسانی پہنچنے کیلئے بنانی چاہیئے۔ ہر دی چہرہ ایچ
گہری اور ۱۰ انچ قطر ہونی چاہیئے۔ پیٹری لگانی سے پہلے دیوں میں سڑی ہوئی پتی اور وسیدہ
گوہر کی کہاؤ کو سیدر عمدہ چکنی مٹی میں ملا کر ڈالنا چاہیئے۔ پیٹری قیثا لگ سکتی ہے۔ یا بیج سے خود
پیٹری تیار کر لینی چاہیئے۔ پیٹری لگانے کے بعد پانی دینا چاہیئے۔ اکتوبر میں شاہری لگا دیتے
ہیں۔ اکثر اتفاق ہوتا ہے کہ روزمرہ پانی دینے کی ضرورت ہے۔ غرضیکہ ابتدا سے لیکر جب تک
پھل پھل رہتا رہے پانی کا ہر وقت خیال رکھنا چاہیئے۔ بالخصوص جب حرارت ارت آقاب پودوں
کو زیادہ محسوس ہو۔ شاہری کے تختے ایسے ہونے چاہئیں کہ ان میں خالتو پانی نہ پڑنے پاوے +

ایک فوجی افسر نے سٹاربری کو کچھ اندر گرو و فبار سے بچانیکے لئے ایک ختم کامی کاغذ لکھا
ایکاد کیا تھا جسکے پیندے میں سود رخ تھے +
دھت کو ابتدا میں نکال کر سخال کو قطار پر ٹکا دیتے تھے۔ مگر یہ طریق عام طور پر مروج نہیں ہوا
اس قیمتی دھت کو موذی جانوروں سے بچانیکا اشد ضرورت ہے۔ ورنہ اس کے خوشنما اور
لذیذ پھل کی پرندے بہت تاک میں رہتے ہیں۔ جانوں کے ذریعہ اسکی حفاظت کیجاتی ہے۔ اور
رات دن لڑکے لگھبائی کرتے ہیں +

سٹاربری کو ماہ فروری میں بھی بوتے ہیں۔ جو اپریل میں پھل میں لے آتی ہے۔ اور یہ
پھل مئی و جون تک فروخت ہوتے رہتے ہیں +

گرین بری

یہ ایک ولایتی پھل ہے۔ جو ہندوستان میں غرب و غربت نایاب ہے۔ اسکی دو تہیں ہیں
ایک کو انگلستان اور کٹالینڈ کا مستوطن کہا جاتا ہے۔ دوسری کو امریکہ کا چوکنگ پھل ترشی
قابل ہوتے ہیں۔ اسلئے اچھا اور مرچے کے زیادہ کام میں آتے ہیں۔ اگر ہندوستان کے
پہاڑی مقامات میں اسکی کاشت کا تجربہ کیا جاوے۔ تو کامیابی ممکن ہے۔

گوس بری

یہ بھی ایک ولایتی پھل ہے۔ جسکی انگریز بہت تعریف کرتے ہیں۔ فرنیچر صاحب فرماتے
ہیں۔ کہ اب تک ہندوستان میں اسکی کاشت کے جتنی تجربات ہوئے ہیں۔ ان سب میں
سر اسرنا کامی رہی ہے۔ اگر مختلف پہاڑی مقامات میں اسکے متواتر تجربے کئے جادیں۔ تو
کامیابی ناممکن نہیں ہے +

راسپ بری

راسپ بری بھی ایک ولایتی میوہ ہے جو یقول ڈاکٹر سپرانی صاحب کلکتہ کے ایک انگریز
کے باغچہ میں مشاعہ میں خوب بارور ہوتا تھا۔ یہ پھل اصل تو شاہد ہندوستان میں نایاب

ہے۔ منگواہم اسکی دو تین ہندی قیمیں ہیں جو ہندوستان کے پہاڑوں میں کہیں کہیں پائی جاتی ہیں۔ اگر اس پھل کی کاشت کے متواتر تجربات ہوں۔ تو امید ہے کہ پہاڑوں میں بہت کمیابی کے ساتھ یہ پھل پیدا ہو سکے۔ دلایت میں اسکی کئی قیمیں ہیں۔

اگر اسکا تجربہ منظور ہو تو قطعات زمین ایسے انتخاب کرنے چاہئیں جن میں ہنگر زریا بالو اور چکنی مٹی کا جزو اعتدال سے شامل ہو کہا دہونے کے پہلے چونے۔ بوسیدہ گوبر اور ترے ہرے پتوں کی ڈالنی چاہیے۔ اسے قطاروں



میں بونا چاہیے۔ جنکا آپس میں $\frac{1}{2}$ فٹ سے فاصلہ کم نہ ہو۔ ہر پودے کا آپس میں $\frac{1}{2}$ فٹ فاصلہ ہونا چاہیے۔ دلایت سے منگوا کر اپریل کے اخیر میں اسکی کاچیاں نصب کرنی چاہئیں۔ جب پھل ختم ہو چکیں تو اسے خوب چھانٹ دینا چاہیے۔

مارش مالش بری

یہ پھل بھی راسپ بری کی ایک قسم ہے۔ اور چونکہ یہ جزیرہ مارش مالش میں پیدا ہوتا ہے اسلئے اسکے نام کے آگے مارش مالش اضافہ کیا گیا ہے۔ وسط فروری میں یہ پھیلتا ہے۔ اور مارچ میں اسکے پھل خوب فروخت ہوتے ہیں۔ کلکتہ کے سرکاری بلغم میں اسکے درخت سنا ہے۔ مگر موجود نہیں۔ اگر اس درخت کے آب دہلا موافق آجاوے۔ تو تخم اور ٹوٹے کے ذریعہ تیار ہو سکتا ہے۔

میٹور۔ راسپ بری

اسے نیگری پر پت کا متوطن کہا جاتا ہے۔ چونکہ میٹور کے علاقہ میں یہ قسم پیدا ہوتی ہے۔ اس لئے اسکے علاقہ کے نام سے اسے منسوب کر دیا گیا ہے۔ ماہ فروری میں اس پر ٹھیل آتا ہے۔ اور مارچ میں پھل لگتے ہیں۔

تخم اور ٹوٹوں سے پودے باسانی تیار ہو جاتے ہیں۔ پھل لینے کے بعد اسکی شاخوں کو

بالکل قلم کر دینا چاہیے۔ اور اسکے متعلق کہو لکرنی مٹی، ادب و سپیدہ گوہر اور پتی کی کہا دوسنی چاہیے
پہنوں سے اسے محفوظ رکھنا چاہیے۔ ورنہ پھل سے دست بردار ہو جانا پڑیگا +

پھل کے پھل دار درخت

قدرت نے جو انسان کو انواع و اقسام کی نعمتیں دی ہیں۔ انہیں انگوڑی بھی ایک بے بہا شے
ہے۔ اگرچہ یورپ نے اس پھل کی جیسا کہ چاہیے۔ قدر دانی کی ہے۔ مگر ہندوستان بھی اس نکت
سے قطعاً محروم نہیں ہے۔ یورپ میں بیسیوں انگوڑی قسمیں ہیں۔ اور ایک سے ایک
نفیس اور اعلیٰ تر سے ترے امر اس انگوڑیوں کی بدولت بلا سہا لہ کر دیتی ہیں۔ ہندوستان
کے میدانی اور پہاڑی دونوں علاقوں کو عمدہ اقسام کے انگوڑی پیدا کرنیکی صلاحیت حاصل ہے۔ مگر
افسوس ہے۔ کہ عدم توجہی اور لاپرواہی کی وجہ سے کچھ بھی نہیں ہوتا۔ معمولی باغیچوں میں
اگر کسی نے کوئی انگوڑی بیل لگا دی ہے۔ تو کبھی اسکی خبر تک نہیں لیتا۔ کہ وہ کس حالت میں ہو
آپ ہی اسکے پیٹے چڑھاتے ہیں۔ اور لگے سال پھر سے ہوا کرتے ہیں۔ اور کبھی کبھی نہایت
چھوٹے ٹھوس اور کھنکھنے والے پیدا ہو جاتے ہیں۔ جنکو بازاروں میں لاکھ سیدہ فروش ویسی انگوڑی
کے نام سے بیچتے ہیں۔ پہاڑوں میں انگریزوں نے انگلستان امریکہ اور فرانس سے کئی قسم
کے انگوڑی کی قلیں منگو کر لگائیں۔ اور وہ فرماتے ہیں۔ کہ انہیں پوری کامیابی ہوئی ہے۔ بلکہ
کچھ بڑھکر وہ لوگ کہتے ہیں۔ کہ اگر اہل ہند انگوڑی کی کاشت کجیاں توجہ کریں۔ تو
بلاشبہ بہت فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔ انگوڑی یورپ میں اندرون کاشت علمی اصول پر
ہوتی ہے۔ اور صدائے کتاب میں اس بارہ میں لکھی گئی ہیں۔ قسم قسم کی کیمیائی کہا دیں انگوڑی کی
جڑوں میں ڈالی جاتی ہیں۔ کابل اور کشمیر سے جو انگوڑی چاروں میں بند ہو کر یاد ہے
خوشوں میں آتے ہیں۔ انگوڑی کو لوگ کہہ دیتے ہیں۔ کہ ہندوستان میں انکا پیدا ہونا ناممکن
ہے۔ مگر انہیں اگر یہ کہا جائے کہ یہاں ان سے عمدہ پیدا ہو سکتے ہیں۔ تو وہ شاید ہی یقین

کریں۔ کلو اور شو کے فلاح میں امریکہ کے انگوڑے کی چند قسمیں معز ہوتی ہیں۔ ان کے آگے کھل گئے
انگوڑے بھی بعض اوقات شرمندہ ہو جاتے ہیں۔ سپاہ انگوڑے نہایت خوش ذائقہ ثابت ہوئے
ہیں۔ یورپ میں انگوڑے کے مختلف مقامی نام ہیں۔ مثلاً ایک مسکٹ ہوئے۔ ایک لینڈ
سوئیٹ ماڈر گرڈن شا سیلین۔



مائل ایسکاٹ وغیرہ وغیرہ
جن زمینوں میں تمام میدہ کا
درخت مثلاً آم، انار، نارنگیاں
پیدا ہو جاتی ہیں بہت سے تجربے
اور تجربات کا ردائیسوں سے قطع
نظر کر کے مطلب کی بات گوئی کہ
دیکھا جائے تو یہ پتے کہ انگوڑے کو
بعد اختتام پہل چھانٹ دینا چاہیے
ان کے تھالے کہو لکڑی یا غیرہ کسی
سے کھینچ کر بنائے جائیں۔
چھتریاں چھتریاں بنائی جائیں
ہیں۔ انگوڑے کو تیار کیا جائے۔
تاکہ خوشے خراب انہوں ایام پر
کے اخیر میں انگوڑے بوٹیکھا وقت نہ بنے
اکتوبر کے اخیر میں تھالے کہو لے

چاہئیں۔ ابدالگو مہینہ بھر کے قریب کہلا کر بنا چاہیے۔ پھر مذکور دیوں۔ چھتری میں پھر تھالے
کہلائیں۔ اور فروسی میں جب پتیاں پھر نئی شروع ہوں۔ اس وقت تھالوں کو نئی مٹی اور کھانا

کو ڈالکر بند کر دیں۔ جب ضرورت پانی دیں، مہندر جہ ذیل کہا، دکان سے میضہ ہے۔

شورہ ہم شمار کہلی سرشرف ۲۰ شمار۔ گوبر سفید ایک من آبک یعنی چوتہ ۲۰ شمار گڑ ۱۰ شمار پہلے کہلی اور گڑ کو خمیں سر آئیں جبوقت کہا، دینی منظور جواس وقت لول بوسیدہ گوبر بٹری کہلی اور گڑ کو جڑو نہیں ڈالیں۔ اوپر سے شورہ اور نمک کو علیحدہ علیحدہ پانی میں گہو لکریکے بعد دیگر ڈالیں۔ بعض تجربہ کار فرماتے ہیں۔ کہ اگر چنے کے آٹے کو گوندھ کر جڑو نہیں لکھد یا جاوے یا اور اوپر سے تئی مٹی چڑھا دی جائے۔ تب بھی خوشے بہت گتے ہیں۔ انگور کو حسب ضرورت پانی دیں۔ زیادہ پانی سے پھل خراب ہو جاتے ہیں۔

جب انگور کے درخت کو چھانٹنا ہو تو اس قدر چھانٹیں کہ پھل خراج کی نین پریاں باقی رہ جاویں۔ اور باقی سب تراشی جاویں جب انگور کی جڑیں بہت پرانی ہو جاویں تو انہیں نکال دیں۔ انگلستان میں انگوروں کی جڑوئیں استخوان سوختہ اور چھلی گہونگے وغیرہ کی کھا دجی ڈالتے ہیں۔

انگور کی سیلونکو موزی کی طرح سے پی بہت لگھاتے ہیں۔ اور شہا خوشکے پوست میں اپنا کہہ بنا لیتے ہیں۔ بہتر یہ ہے کہ جب درخت چھانٹنا جائے۔ تب کپڑوں کو اچھی طرح دیکھ لینا ضرور اگر ہوں۔ تو انکو دفع کر دینا چاہیے۔ اوپر سے گندھک کو تھوڑا چھونے کو میکس اور پانی میں حل کر کے دو چار مرتبہ پھار چھیر دیں۔ اگر سرد پانی کی جگہ پھار سے میں گرم پانی استعمال کیا جائے۔ تو بہت بہتر ہے۔ انگور کی قلیں زیادہ تر بونی جاتی ہیں۔

خریزہ

بیلدار پھلوں میں خریزہ بھی اپنی قسم میں ایک نہایت دل پسند اور مفید پھل ہے جو کہ اس کی بہار صرف دو ڈھائی مہینہ ہوتی ہے۔ اسلئے لوگ اس کے شوق سے منتظر رہا کرتے ہیں۔ اسکا وطن ہندوستان کہا جاتا ہے۔ اور یہ ملک کے ہر حصہ میں کم و بیش پیدا ہوتا ہے۔ گوا چٹا اور ناقص ہونا تخم کی تاثیر اور تقاضائے آب و ہوا پر منحصر ہے۔

خرنپہ بالعموم دریاؤں ندیوں کے کنارے یا اوریت میں بہت اچھا اور شیریں پیدا ہوتا



ہے۔ اسی لئے دریائے گنگا جمنہ کے
دونوں طرف کنارے کنارے لاکھوں
من پیدا ہو کر فروخت ہوتا ہے۔ کچتے
نہیں۔ کچیدر آباد کن اور صوبہ مدیس
کے خرنپے اتہا جد جب کے بد ذائقہ ہوتے
نہیں۔ اور صوبہ بنگال اور بہار کے خرنپے
بھی ناقص کہے جاتے ہیں۔ مشہور بات

ہے کہ لکھنؤ کے خرنپے کے برابر دنیا کے پردے میں کسی جگہ کا خرنپہ اچھا نہیں ہوتا۔
ہم تجاب میں کئی مقامات ایسے ہیں جہاں کے خرنپے ہر آئینہ قابل تعریف ہیں۔ جلالپور
کے مقامات میں جو خرنپہ پیدا ہوتا ہے۔ اسکی خوشبو اور حلاوت بہت اچھی ہوتی ہے۔ لکھنؤ
کے ضلع میں تحصیل قصور کا خرنپہ اچھا ہوتا ہے۔ ڈیرہ اسماعیل خاں کے فوارح میں خرنپے
ایسے شیریں اور خوشبو دار ہوتے ہیں کہ ایک طرح کابل کا سردا انکے آگے گرد ہے بہر حال
لکھنؤ کے سفیدے اور چٹتے قابل رشک ہیں۔ یہاں کے بچوں سے باہر تجربات شروع
کئے گئے ہیں۔ گو ابھی کامیابی نہیں ہوئی۔ مگر جنس کی پیداوار اور ذائقہ میں محفول ترقی
ہوتی ہے۔

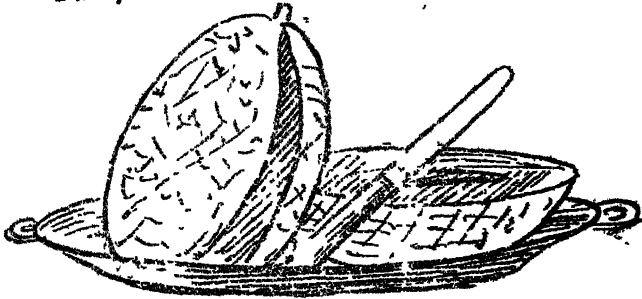
خرنپہ کی کاشت کیلئے اگر زمین موزوں نہ ملے۔ تو بہتر ہے کہ اسکے لئے بنالی جائے۔
پہلے زمین کو خوب ہل جوت کر نرم کرنا چاہیے۔ بعد ازاں دیا یا کسی ندی کی بالو آمیزیت مخلو کر
بقدر سطح زمین پر پھائی جاوے۔ پھر فیٹ کے قریب اگر ہی اندر فیٹ کے
قریب چڑی دریاں کہو دی جاویں۔ ان دریاؤں میں بالو آمیز مٹی ڈال کر بیج بونے چاہئیں
یا پیٹری اکھاڑ کر بونی جائے بہر حال دونوں صورتوں میں ہل تینے سے پہلے ہونوں کا

آپس میں چاروں طرف سے دس دس فیٹ کا فاصلہ ہونا چاہیے۔ پانی صرف ایسوت دینا چاہیے۔ جبکہ اشد ضرورت ہو۔

اکثر بیلوں پھلوں اور پتوں کو کھڑا لگ جاتا ہے۔ اسکے دفعیہ کی بہترین ترکیب یہ ہے کہ تینا کو اورر سینک کو گڑ میں ملا کر پودے کی جڑوں میں ڈال دیں اور تینا کو کو پانی میں گھول کر اس سے بیلوں اور پتوں کو نہلا دیں۔ خرپڑہ تخم سے بونے جلتے ہیں۔

سردا

سردا گوخرپڑہ کی ایک قسم ہے۔ مگر خرپڑہ سے اسے کوئی مناسبت نہیں یہ شکل میں اصل سردا اور قد میں بہت بڑا اور کسی قدر مہا۔ انتہا درجہ کاشیر میں اور بہت خوشبودار ہوتا ہے سردا افغانستان اور بلوچستان کے علاقے سے آکر ہندوستان میں فروخت ہوتے ہیں۔ لاہور میں میوہ فروشن کی دوکانوں پر بہت آتے ہیں رات کے دنت انکو مندے میں لپیٹ کر چھپا کر بیچ دیا جاتا ہے۔ بہت سے خوائجے والے انکی قاشیں کر کے پیسے پیسے بیچ دیتے ہیں



تحقیقات سے ثابت ہوا کہ سردے سرد مقامات میں پیدا ہو سکتے ہیں۔ بشرطیکہ وہ جگہ مرطوب نہ ہو۔ اور کثرت بارش سے پودے محفوظ رہ سکیں۔ لفٹڈ پاگن کی رلٹے ہو۔ کہ مالک یورپ سین ہوسو کی طرح ہندوستان کے سرد مقامات میں سرد خانے بنائے جا دیں۔ جنہیں حرارت آفتاب اور روشنی توجہ سے سیکن بارش کے گزند سے بچے ہیں۔

سروے خانے اسطور پر بنائے جائیں کہ انکی مشرقی اور مغربی دیواروں میں اسطرح شیشے کی جڑے جاویں کہ دن بھر سورج کی شعاعیں اندر داخل ہوسکیں۔ ان مکانات میں سطح زمین سے ایک فٹ اور پر تک شیشے نہ لگائے جاویں۔ انکے شیشہ دار دروازے دکن کے رخ ہونے چاہئیں۔ اور ایک غیشہ دار کپڑ کی شمال مدیہ ہوتا۔ کہ جس نہ پیدا ہو جائے سرو خانے کے اندر کی زمین نہ خیز ہونی چاہیے۔ جس میں پودوں کی غذا غلط خواہ ہو۔ اسیں بطور کہا د چونہ۔ پوٹاس۔ خاکستر۔ آتخوال۔ سوختہ اور سیس گہو لکڑا نا چاہیے۔ سروے کے پودے کی جڑوں میں کہلی کو باریک کر کے اور اسیں کبوتر کی بیٹ ملا کر ڈالنے سے بہت فائدہ متصور ہے۔ نیز اگر سڑی ہوئی چبی کی کھاد دینی منظور ہو۔ تو اسے محلول شوڑ کے ساتھ ڈالیں۔ یہ کہا د بہت اچھی ہے مگر شورہ کی مقدار زیادہ ہو کیونکہ اسیں پوٹاش کا جزو زیادہ ہوتا ہے۔ اور سروے کی پیدائش اور تغذیہ کے لئے پوٹاش ضروری چیز ہے۔

پہاڑی مقامات میں اپریل کے آخری آٹھ دس دنوں میں سروے کے تخم بونے چاہئیں۔ بونے سے پہلے بیجوں کو ۲۴ گھنٹہ تک آب کیس محلول میں جھگو دیں پھر دیکھیں بیج بونے جاویں۔ جب پودے پھوٹ آویں تو پتوں کے درمیان نکلیں نوچ ڈالنی چاہئیں۔ اسطرح سے پھل اچھے پیدا ہونگے۔ کیونکہ مالہ بھلونی جانہ زیادہ ہوگا۔ ۱۰ ہفتوں میں سروے پختہ ہونے لگتے ہیں اسوقت سردیایا پانکوز زیادہ نمی سے بچانا چاہیے۔ جس دن گرمی زیادہ ہو۔ اسدن سروے حملنے کی کپڑ کی کہلی رہنی چاہیے تاکہ ہوا کا تبادلہ ہوتا رہے۔ اگر سروے کے پتے زرد پڑ جاویں یا خراب ہو جاویں۔ تو انکو فی الفور علیحدہ کر کے باہر پھینکیں۔

فرمنج صاحب لکھتے ہیں کہ انہوں نے فیروز پور میں کابل قسم کا سردا اپنے باغچہ میں تیار کر لیا تھا۔ مگر چونکہ انکال میں سروے کی کاخت کی نسبت کئی ضروری ہدایات

لکھتے ہیں۔ دہی ہدایات پنجاب اور مالک تہہ اگر وہ داد دھ کیلئے کار آمد ہیں۔ صرف تخم ریزی کا زمانہ بنگال سے دو ہفتہ بعد رکھنا چاہیئے۔

سردے بونے کیلئے پہلی اراضی منتخب کرنی چاہیئے۔ جسکے کی طرف آٹھ سو۔ اور سیس ۱/۲ حصہ بالو اور ۱/۲ حصہ چکنی مٹی ہو۔ دریاں جو تھمریزی کیلئے کہو وہی جاویں۔ ۲ فٹ گہری ہوں اور انکا قطر دو ڈھائی فٹ سے کم ہو۔ ہر ایک درمی کا آپس میں چار یا چھ فٹ فاصلہ ہو۔ بیج بونے کے پہلے نصف حصہ مٹی میں گھوڑے کی لید یا گوبرڈا اگر دروں میں ڈالتا چاہیئے۔ نصف طرح میں بیج بونے جاویں۔ بیجوں کو بونیکے قبل ۲۴ گھنٹہ گرم پانی میں تر کریں پھر انکو کپڑے یا مٹی میں رکھیں تاکہ وہ پھوٹ نکلیں اسوقت انکو دروں میں ایک ایک فٹ کے فاصلہ پر بونا چاہیئے۔ ڈیڑھ انچہ زمین میں بیج یوں کافی ہے۔ بوتے ہی خوب پانی دیا چاہیئے۔ اور ہر روز دیتے رہیں۔ تاوقتیکہ پودے زمین سے اٹھتے ہو جاویں۔ جب شاخیں گہنی ہونے لگیں۔ یا کوئیل بہت پھوٹیں تو انہیں گرہ کے مقام سے نوچا چاہیئے تاکہ متونکا بہت ڈبیر نہ لگ جائے۔

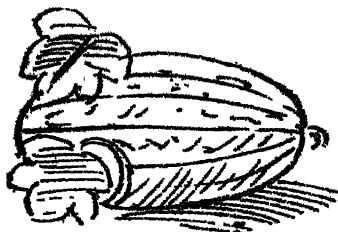
اگر کھیت گئے گئے تو چرنے۔ را کہہ اور تنبا کو پانی میں گھول کر پودوں پر خوب چھڑکیں۔ تاکہ پتے اور شاخیں دہل جاویں۔ اور پودوں کے سام بندھنوں سردے کے بیجوں کو مان کر کے یعنی لاکھ میں ملکر تاکہ آلائش سے پاک ہو جاویں بیشیٹو نہیں بند کر کے را کہہ چھڑکیں۔ ڈالت ایسی مضبوطی سے لگا دیں۔ کہ ہوا کا اندر داخل نہ ہو سکے۔

یہ محاذ ہے کہ سردے کے کھیت کے ارد گرد خرپڑے یا ناقص قسم کے سردے نہ بننے جاویں۔ ورنہ سردے کی فصل پر خراب اثر کرے گا۔

پھوٹ

پھوٹ خرپڑہ کی ایک ادنی قسم ہے چونکہ یہ موسم برسات کے قریب ہوتے ہیں۔ اسلئے بیماری کے خوف سے اسے کم استعمال کرتے ہیں۔ یہ کہانی کے قابل نہیں ہوتی۔ البتہ دم قتل

لوگ انہیں بوٹے اور استعمال کرتے ہیں پھسکی اور بذا لیتے ہوتی ہیں۔ جو ترکیب خرچہ کے
بونیکی ہے۔ وہی ٹھوٹ کیلئے



بلکاس کیلئے کہاؤ لٹے یا زمین
درست کرنے اور زیادہ تر دو کرنیکی
ضرورت نہیں ہے۔ معمولی نگہداشت
سے یہ پیدا ہو جاتی ہیں بعض بھڑ
دندن میں دو دو تین تین میر ہوتی

ہیں بعض کا چھلکا زرد ہوتا ہے۔ البتہ دہلی میں ایک نازک اور چھوٹی قسم کی پھوٹ ہوتی
ہے۔ جنہیں خواجہ مالے بطور چاٹ تک مریج مصالحہ اور کھانی لگا کر بیچتے ہیں۔

تربوڑ

تربوڑ ایک عام چیز ہے جسے شاید ہی کوئی ایسا ہوگا جو نہ جانتا ہو اسکی دو فصلیں
ہوتی ہیں۔ ایک کامک کے قریب اور ایک بیسا کہہ دیجئے میں یہ بھی ریگستان کا خواہشمند
ہے۔ ریگستانی زمین میں یہ اچھا پیدا ہوتا ہے۔ چنانچہ سنہ ہے۔ کہ ریگستان عرب کے تربوڑ کمال
درجہ کے شیریں اور بڑے قدر کے ہوتے ہیں۔ انکو اگر تراش کر تھوڑی دیر رکھ دیا جاوے۔
تو مصری کے ٹورے جیسے پہاڑیوں کی سطح پر جم جاتے ہیں۔ تربوڑ بڑے ٹورے سے لیکر
بڑے شے کے برابر تک ہوتا ہے۔ فرخ آباد کے تربوڑ



کی نسبت مشہور ہے۔ کہ دو تربوڑ ایک بیکہ شکی میں شکل
سے چلتے ہیں۔ راجپوتانہ اور بیجانپور کے نواح میں
تربوڑ دنگو بیٹے کہتے ہیں۔ اور وہ بہت شیریں
ہوتے ہیں۔ اور دھان کے انگوٹھ شربت کا کام دیتے
ہیں بعض رنگ میں تربوڑ دھار سے سفید نکلتے ہیں۔

بعض سرخ گلابی۔ اور بعض نرمی مائل سفید بعضو کے بیج سیاہ ہوتے ہیں۔ اور بعضو کے سرخ و سفید۔ سنا ہے کہ صوبہ اودھ میں تربوز مولیٰ کی طرح بے اور اسکے ہم شکل ہوتے ہیں تربوز کے بیج بوکر پانی دینے سے غافل نہیں ہونا چاہیے۔ چونکہ تربوز کی پھلیں دور دور تک پھیلتی ہیں۔ اسلئے بیج زیادہ فاصلہ پر پڑنے چاہئیں۔ تاکہ بلیں گنجان نہ ہو جائیں۔ تربوز بالعموم ایسی زمین میں بونے جلتے ہیں جس میں ریت کا جزو زیادہ ہو اگر نہ تو ڈالنا چاہو اور دوسرے ایسی زمین انتخاب کی جاتی ہے۔ جو کچھ عرصہ برسات میں نہ آ رہی ہو۔ ندرت کے کمالے بھی تربوز بہت بونے جاتے ہیں۔ بیکانیری تربوز دیکھ کر بیج حاصل کر کے اگر بونے جاویں۔ تو کامیابی کی صورت ممکن ہے۔ اسکا بونائی ترکیب معلوم ہے۔ البتہ تخم کے انتخاب میں یہ خیال رہے کہ وہ بہت بڑے یا خام ہوں۔

پانی کے پھل سنگھارہ

سنگھارہ ایک آبی پھل ہے۔ جو قریب قریب ہندوستان کے ہر حصہ میں پیدا ہوتا ہے اسکی کاشت بالعموم کھار زیادہ کرتے ہیں۔ سنگھارے کا کئی طرح استعمال ہوتا ہے۔ کچے بھی کھائے جاتے ہیں۔ اور اڑا بالکد بھی اور خشک کر کے اسکا آٹا پیسا جاتا ہے۔ جسے اہل ہند و برت کے ذمہ زیادہ استعمال کرتے ہیں۔ سنگھارے کے آٹے سے مٹھائیاں بھی بنتی ہیں۔ اور بعض حلوائی بڑی میں اسکی بیئرٹش کر دیتے ہیں۔

سنگھارہ صورت میں سیاہ اور خار دار ہوتا ہے۔ شکل اسکی ٹکونی ہوتی ہے۔ اور اسکی پھلیں پانی میں پھیلتی ہیں۔ سنگھارے کی پھل سے جو بڑا در تالابوں میں بونی جاتی ہے جکا پانی پاؤچہ بہت تک خشک ہو۔ نہ تالابوں کے خشکے لیکر سنگھارے بوندیتے ہیں۔ اسکی جڑیں تالاب کی تہ میں کچھ چڑھیں ہوتی ہیں۔ مگر پانی اوسپتے پانی پر چھائے رہتے ہیں۔

اساڑھ کے مہینے میں اسکی بیلیں ہوتے ہیں۔ کنوارے مہینے میں سنگھاڑہ ہوتے ہیں۔ انکو محنت کرنی پڑتی ہے۔ تالاب میں دیر تک کہیں کریدو گنو سنہاٹنا۔ کھڑے مکوڑو گنوٹول

کو دور کرنا پڑتا ہے۔ جہاں پانی عمیق ہو

وہاں گہڑوں پر تیر کر جاتے ہیں۔ سنگھاڑ

کی بیلوں سے گاچیاں بھونکتی ہیں۔ ان گاچیوں

کو بھفاظت تمام تروتازہ رکھا جاتا ہے۔

اگر خراب ہو جاویں تو بیلوں میں نقص آجاتا

ہے۔ جس تالاب میں متواتر سنگھاڑے

ہوئے جاویں۔ انکو وقتاً فوقتاً صاف

بھی کرانا ضروری ہے۔ کیونکہ سنگھاڑے سے کچھ بہت پیدا ہو جاتا ہے۔ اور

توجہ نہ کی جائے۔ تو تالاب سے ہاتھ دھو بیٹھنا چاہیے۔ تھوڑے ہی عرصہ میں تالاب خود

بخود کچھڑ سے بھر جاتا ہے۔

کنول گٹا

کنول کے پھول اور بیونکے میان سے شاید ہی کوئی شاستری اور پندہ کی کتاب ہوگی

جو خالی ہوگی۔ شاستری میں اسکے درجنوں نام ہیں اور عالمان علم نباتات کی تحریروں سے

پایا جاتا ہے۔ کہ کنول کی سو دو سوا قسم سے کم نہیں ہوگی اس کتاب میں ہمیں اسکے پھولوں کی

خوبیوں سے سروکار نہیں ہے۔ بلکہ اسکے پھل کی شان میں کچھ لکھنا ہے۔ جنہیں کنول گٹے کہتے

ہیں۔ ویسی طبیب انہیں ادویات کے کام میں بہت برتتے ہیں۔ کچھ کنول گٹے بہت شوق

سے کھائے جاتے ہیں۔ گٹے ایک چھتری نہا پٹاری کے اندر ہوتے ہیں۔ انکے سرے اوپر سے

نایاں ہوتے ہیں۔ کچھ گٹے سبز ہوتے ہیں۔ اندر سے مغز کے دو دھسا نکلتے ہیں۔ جو بہت شوق

ذائقہ اور شیریں ہوتا ہے۔ گرمی کے موسم میں کچھ کنول گٹے لاہور میں دہقانوں کو لاکر بہت بیچتے



ہیں۔ انکو ایک خاص ترکیب سے بھونا جاتا ہے۔ اور اس وقت انکا نام مکھانا ہو جاتا ہے۔ جو نہایت قیمتی اور لذیذ شے ہے۔ یہ پٹھانوں میں پڑتا ہے۔ اور دودھ میں ڈالکر کہیں تانی پانی پڑ کر کنول جن تالابوں میں ہوتا ہے۔ وہاں اگر کچھ عظیم نقصان نہ پہنچے۔ تو صدیوں رہتا ہے۔ اگر بونا چاہیں۔ تو کنول گئے کو گیلی شئی کے ٹوندے میں۔ کہکر تالاب میں پھوڑ دیتے ہیں۔ پھر خود بخود کنول سطح آب پر اپنا راج کر لیتا ہے۔ ایک صاحب بہادر لکھتے ہیں کہ چین اور مصر میں یہ بجائے باداموں کے کہائے جاتے ہیں۔

کسیر و

کسیر وہی حقیقت ہوتے کی نس میں سے ہے۔ موصفا گھاس کی جڑوں میں سے نکلتا ہے۔ اور کسیر و قدر و وزن میں کمتر ہوتا ہے۔ مگر خوشبو میں زیادہ ہوتا ہے۔ وہ ادویات کے کام میں آتا ہے۔ اور یہ کہاں کے شمالی ہند میں کسیر و پھٹ کا مشہور ہے۔ اور وہیں سے دور دور جاتا ہے۔ چونکہ موسم گرما میں آتا ہے۔ اس لئے کئی طرح استعمال کیا جاتا ہے کچے کہاتے ہیں۔ بھونکر کہاتے ہیں۔ اور لوباکر اسکا شربت بنا کر بھی پیتے ہیں۔ قد میں بڑے بیر کے برابر ہوتا ہے۔ مگر رنگت سیاہ ہوتی ہے۔ اور جلد کھردری۔ ایک صاحب اسکے بونے کی ترکیب یہ لکھتے ہیں۔ کہ تالاب کے کنارے تھوڑی سی جگہ کا پانی خالی کر کے اس میں گڑھے کھودتے ہیں۔ اور ان میں کوٹا بھر دیتے ہیں۔ اور ہارونک اسکو خشک ہونے دیتے ہیں۔ مین بعد ان میں درخت کی جڑیں لا کر کاڑ دیتے ہیں۔

بوکے نی آ۔ لے نی فلیا

چونکہ اس پھل کا کوئی ہند می یا اردو نام موجود نہیں۔ اس لئے اسکا لاطینی نام لکھا جاتا ہے۔ اسے ساحل کار و منقل اور مالابار کا متوطن کہتے ہیں۔ اس درخت کو کلک کے سرکاری بلغم میں لگایا گیا تھا لیکن کامیابی نہیں ہوتی۔ اگر کہیں تجربہ کیا جائے تو ممکن ہے کہ درخت بارور ہوا۔ اسکے پھل کے اندر سے ایسا مغز نکلتا ہے۔ جسے شیریں بادام

سے تشبیہ دیا جاسکتی ہے +



اقتسام فواکہ خشک مونگ پھلی دریا چھٹی بادام

مونگ پھلی کا اصل وطن جنوبی امریکہ کہا جاتا ہے۔ جنوبیہ آب ہندوستان میں عام طور پر پیدا ہو سکتی ہے۔ اور ہوتی ہے۔ اسکی پھلیاں زیر زمین پیدا ہوتی ہیں۔ ایسیلے اس کا ارتھ شٹ اگر نری نام۔ کہا گیا ہے پھلی کی صورت گولی۔ لمبی مگر چھوٹی ہوتی ہے۔ ہر ایک پھلی میں دو تین دانے نکلتے ہیں۔ ان دانوں کے اوپر بادام کی طرح سرنج چھلکا ہوتا ہے۔ اور اندر سے سفید مغز بھی بادام کی طرح نکلتا ہے۔ انکو جن بھاڑ میں جوڑ کر کہتے ہیں۔ اور اکثر ایسے ہی اڑا جاتے ہیں۔

ماہ جون میں مونگ پھلی پھرتی ہے۔ اور جنوری میں پھلیاں خوب پک جاتی ہیں۔ اس وقت زمین سے کھود کر نکال لائی جاتی ہیں۔ پھر کھوبڑی سے کھوبڑی ہو جائے تو اچھی طرح پر دو کی جڑیں کھود کر چھین لیں۔ حد نہ باریں۔ اور انکو موٹگی۔ اور فصل خوب ہوئی۔ دوسرے سال پھر تخم بڑی کر فی چاہیے۔

اسکے بونیکا عمل یہ ہونا چاہیے۔ پہلے زمین کو خوب بہت کمزور اور ہلکا کر لیا جائے۔ پھر ایک ایک فٹ کے فاصلہ پر بڑی بڑی سہ چارویں حسب ضرورت پانی دیں۔ زمین اسکے

بونے کیلئے ایسی انتخاب کرنی چاہیے جس میں چکنی مٹی اور بالوکا جزو ہو +

اخروٹ

اخروٹ کا درخت میانہ قد کا ہوتا ہے۔ اور پتے خوشہ دار اور بڑے بڑے ہر پتے میں
لسے ہندوستان کا متوطن کہا جاتا ہے۔ ماہ پانچ میں اسکے پھولوں کے خوشے نکل آتے ہیں
جو سفید اور نازک ہوتے ہیں۔ جولائی کے اخیر میں اخروٹ پک جاتے ہیں۔ اور پھر پھل آ جاتا
ہے۔ لیکن پھل نہیں لگتے۔ اخروٹ کے پونے سے درخت تیار ہو جاتے ہیں۔ پہاڑوں
کی زمین کو اسکے پتہ کی کچھ صلاحیت حاصل ہے۔ میدانی علاقوں میں شکل درخت دو تین
فیٹ تک بلند ہوتا ہے +

اخروٹ ولایتی

اس درخت کو ہندوستان کے میدانی حصوں میں پیدا ہونے کی صلاحیت حاصل ہے
البتہ صرف شمالی ہند کے پہاڑی مقامات میں پیدا ہوتا ہے۔ لیکن یہ پھل ایسے شراب ہوتے
ہیں۔ کہ ولایتی اخروٹ کا کچھ بھی مقابلہ نہیں کرتے کئی جگہ سردی باغات میں اسکے
درخت لگائے گئے۔ مگر سردی کا یہ درخت آگے برابر ہوتا ہے۔ اور پھل کے لگانے
سے پیدا ہو جاتا ہے۔ پہاڑی مقامات میں اگر اسکا اور تجربہ کیا جائے تو مضائقہ نہیں
مگر میدانی حصوں میں تجربہ کرنا فضول ہے +

پستہ

پستہ کا اصل وطن ملک شام کہا جاتا ہے۔ لیکن یہ بصرہ میں بہت پیدا ہوتا ہے
کابل میں پستہ پیدا نہیں ہوتا ہے۔ بلکہ بلخ سے آتا ہے۔ فریمبر صاحب لکھتے ہیں۔ کہ
ڈاکٹر لنڈھی ستورٹ صاحب کا بیان ہے۔ کہ پنجاب میں سلسلہ کے پہاڑوں میں
پستہ کے درخت دیکھے گئے ہیں۔ لیکن یہ نہیں لکھا۔ کہ آیا پھل بھی لگتے ہیں یا نہیں لگن
ہے۔ کہ نقل پستہ کے درخت ہوں جو صورت میں ملتے ہوں۔ لیکن دراصل کچھ اور ہوتا

کلکتہ کے سرکاری باغ میں اپنے کے درخت لگا کر تجربہ کیا گیا تھا لیکن نامی ہوئی بہت دنوں کے پہاڑوں میں اگر اس درخت کا لگانا تجربہ کیا جائے۔ تو ممکن ہے۔ کہ کسی نہ کسی جگہ ضرور کائی ہو۔

بادام

بادام ایک اعلیٰ درجہ کی شے ہے۔ علاوہ خوش ذائقہ ہونے کے مقوی اور مفرج ہے اطباء ہند اسے ادویات کے نسخوں میں استعمال کرتے ہیں۔ ہندوستان میں بادام خالص سے آتا ہے۔ کلکتہ اور شمالی ہند میں کئی جگہ اسکے درخت بوکر تجربے کئے گئے ہیں۔ مگر کامیابی نہیں ہوئی۔ البتہ دو چار مقامات میں کچھ درخت نشوونما ہوئے اور برے بھلے کچھ پھل بھی لگے۔ مگر وہ کسی شمار و قطاریں نہیں ہیں۔ پادری فرخ صاحب لکھتے ہیں۔ کہ فیروز پور میں انہوں نے باغچہ میں بادام کے درخت لگائے تھے اور وہ لگانے سے تیس سال بعد بار آور ہوئے تھے۔ درخت نہایت خوشنما تھے۔

اسکے بونے کی ترکیب یہ لکھی گئی ہے۔ کہ دانہ بادام کے پوست کو توڑ کر زمین میں گاڑ دیجئے ہیں۔ اگر آگ آیا۔ تو چار جڑیں بکڑ لیتا ہے۔ جو مضبوطی کے ساتھ دور تک پھیل جاتی ہے۔ اسے ایک جگہ سے اکھاڑ کر دوسری جگہ میں لگانا چاہیئے۔

بوتے وقت بیج ایک جگہ تین تین چار چار بونے چاہئیں۔ تاکہ قوی پودے کا انتخاب کا موقعہ ملے۔ کمزور پودے اکھاڑ کر پھینکیں +

اصل بات یہ ہے۔ کہ بادام کا پیدائش زمین اور آب و ہوا پر منحصر ہے۔ مگر لگانا تجربوں سے کامیابی کی امید کی جا سکتی ہے۔

دسی بادام

اس درخت کو ہندوستان کا موطن اور صحرائی کہا جاتا ہے۔ درخت بلند قامت ہوتا

ہے۔ اور اسکے پتے نہایت سبز اور خوشنما ہوتے ہیں۔ پھل کا مغز خوش ذائقہ ہوتا ہے۔ پتلے اسے پانی میں ڈال دیتے ہیں۔ اور پھر نکال کر کہاتے ہیں۔ سال میں دو بار پھلتا ہے۔ ماہ مئی اور نومبر میں اسکی بہار ہوتی ہے۔ بڑے بڑے باغوں میں اسے لگایا گیا ہے۔ کچھ تماشے اسے حاصل کر سکتے ہیں +

بجلی بادام

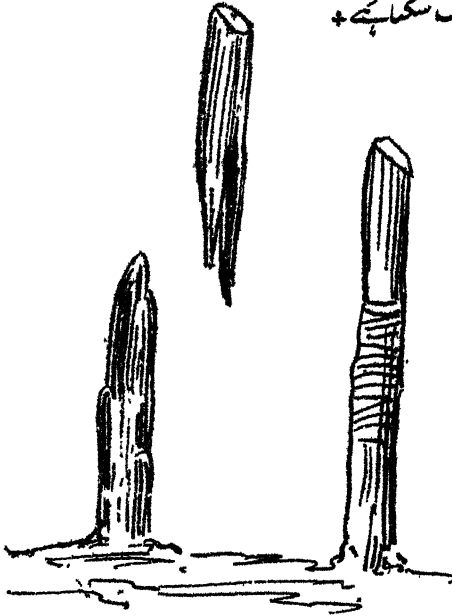
یہ میوہ بادام کی ایک قسم ہے۔ اسکا وطن ہندوستان اور جزائر عرب الہند کہا جاتا ہے۔ سبز درودی فرطے ہیں کہ یہ درکن میں خوب تناور پیدا ہوتا ہے۔ اور اسکا درخت خوبصورت قابل دید ہوتا ہے۔ اور وہ زیادہ اسکی نسبت کچھ نہیں کہتے۔ کلکتہ کے سرکاری باغ میں اسکے تجربے ہوئے۔ مگر کامیابی نہیں ہوئی۔ کہتے ہیں کہ اسکے پھولوں سے اچھی خوشبو نکلتی ہے۔ گواسکے دو تین درخت کلکتہ کے سرکاری باغ میں موجود ہیں۔ مگر وہ اصلی جات پر نہیں ہیں۔ اور نہ وہ پھل دیتے ہیں۔

فرخیر صاحب لکھتے ہیں کہ یہ درخت برسہا برس بہت ہوتا ہے۔ اور بڑی تمام نشوونما پاتا ہے۔ اور ڈاکٹر صاحب کہتے ہیں کہ ہندوستان کے کنارے خوب پیدا ہوتا ہے۔ ایک صاحب فرماتے ہیں کہ اسکے پھولوں کا مریہ بہت اچھا ہوتا ہے۔ اور پھل کو اگر گری میں بھونکر استعمال کیا جائے۔ تو پستہ کی مانند ہو جاتا ہے۔ اسکا پوست سخت اور سبز ہوتا ہے اور پوست اور مغز کے درمیان سے ایک تیل نکلتا ہے جس میں ہیک آتی ہے اگر درکن میں فی الواقعہ پیدا ہوتا ہے۔ تو ہندوستان کے اور مقامات میں بھی ہو سکتا ہے۔

چٹ ٹٹ

چٹ ٹٹ کی کئی قسمیں ہیں کسی کو چین کسی کو سپن کسی کو خلیج مارٹن اور کسی کو کلکتہ کا متوطن کہا جاتا ہے۔ ہندوستان میں یہ درخت شادو نادر پایا جاتا ہے۔ اکثر اشخاص چٹ ٹٹ کا ترجمہ شاہ موط کرتے ہیں +

ایک صاحب لکھتے ہیں۔ کہ دریائے ستلج کے پاس ملک ہسپانیہ کا چمٹ نٹ پایا جاتا ہے۔ مگر لفظ ہریہ بات غلط معلوم ہوتی ہے۔ اسکا پھل مغز نکال کر کھایا جاتا ہے۔ پھونک کر بھی تھل میں آتا ہے کہتے ہیں کہ ذائقہ میں اسکا مغز بادام کے مشابہ ہے۔ اگر لنگ کے تو پھل کے بونے سے دھت لگ سکتا ہے +



(پیوند کا عمل)

صنعت و حرفت کی کتابیں

ذخیرہ صنعت و حرفت ہر چہاں ہے۔ ذخیرہ صنعت و حرفت کے چار حصوں کو سبک نے تجربے سے مستعد و مفید اور کارآمد پایا ہے کہ ہم انہیں چہاں چہاں پکڑ لیا کہوں کی تعداد میں پہنچ چکے ہیں۔ انکی نقل میں سینکڑوں گھنٹیاں کتبوں لوگوں نے چہاں ہیں۔ مگر جو ہر دلعزیزی اور مقبولیت انکو ثابت ہوئی

ہے ہندوستان میں کسی دیگر کتاب کو حاصل نہیں ہوئی۔ اس کتاب کے تمام نسخے یورپ کی مستند کتابوں اور علمی تحریروں سے مرتب کئے گئے ہیں۔ انکے ہر چار حصوں کی ضخامت نو سو پانچویں قیمت ہر حصہ ایک روپیہ +

مکمل علمی خانہ یہ تباہی ضرورت نہیں کہ یورپ و امریکہ کے ہندو ممالک میں کیا جاتا ہے۔ اس صنعت کی ہندوستان میں ابھی تحت ضرورت ہے۔ اس کتاب کی ادا سے ایک نوجوان بہادر شخص ہزاروں لالہوں روپیہ کما سکتا ہے۔ اس میں مرغیوں کی قسمیں انکی بیماری

انکی پرورش وغیرہ کے حالات اور تصویروں میں درج ہیں۔ حجم ۲۳۸ صفحے قیمت ۴ روپیہ

علمی صالون سبانی ۳۴ قسم کی دیسی و انگریزی صالون کے مختلف نسخے جنہیں شمسیر سے درج کئے گئے ہیں۔ اس کتاب کی مدد سے ہر شخص بلا استاد خود صابن تیار کر سکتا ہے۔ ۱۸۰ صفحہ قیمت ۸ روپیہ

موم بتی بنانا اس کتاب میں موم بتی بنانے کے کارخانہ کی نسبت مکمل حالات موم بتی بنانے کی مشین موم کو درست کرنے کا مکمل نسخہ درج ہیں۔ قیمت فی جلد ۸ روپیہ

بسکٹ کا کارخانہ اس کتاب میں بسکٹ کے کارخانے کا انتظام و نظام بسکٹ کی ایک وغیرہ تیار کرنے کی مختلف ترکیبیں انگریزی میں بھی درج اور دیگر دلازلوں وغیرہ کی تصویریں میں مفصل حالات استعمال وغیرہ درج کئے گئے ہیں۔ یہ نہایت کارآمد کتاب ہے۔ قیمت فی جلد ۸ روپیہ

چھریاں چاقو بنانا کم وقت میں زیادہ کام کرنے سے سرمایہ سے ایک اعلیٰ درجہ کے کارخانہ بنانے۔ قولا کو آملاری شیے اور پالش کرنے مختلف مشینوں کے ذریعہ سے چاقو وغیرہ اور دیگر سامان انگریزی تیار کرنے کے نہایت کارآمد طریقے

بائشتریح دہج نہیں۔ اردو زبان میں اس صنعت کی اور کوئی کتاب نہیں ہے۔ قیمت فی جلد ۸۔
کاغذ سازی اس کتاب میں جبکہ غیر ممالک سے ہندوستان میں کاغذ نہیں آسکتا
 اور ملک کو کاغذ کی سخت ضرورت ہے۔ یہ نہ صرف ملک میں بلکہ
 بنائیں کی صنعت کو زندہ کرنے کے لئے چھوٹی سی کتاب لکھی گئی ہے۔ قیمت ۸۔

ذخیرۃ الاطباء اس کتاب میں علم طب کی نوعیت اور قدامت پر بحث کر نیچے بعد
 بیک ڈاکٹری دھرمیو پتھک وغیرہ کی صنعت کا اظہار اور انکا
 مقابلہ علم طب کی رو سے کیا گیا ہے۔ نیز اس میں اعضا کی تفصیل اور شریک بیان کی گئی ہے۔
 حجم ۱۹۶ صفحہ قیمت ایک روپیہ (عہد)

مصنوعی تھان اور ٹانکے لگانا اس کتاب میں کینڈن گلوٹوز ایک گلوٹوزین
 سلور بٹانیہ لیش پوٹر تانبا پتیل وغیرہ
 دھاتوں کا بنانا۔ ٹانکے لگانا اور انکے متعلق دیگر واقفیت دہج کی گئی ہے۔ حجم ۱۰۸ صفحہ قیمت
 فی جلد دس آنے ۱۰۔

ہر قسم کے انش و نمونے ۱۶۰ نسخے اور مختلف ترکیبیں جن سے لکڑی دہے۔
 کاغذ۔ کپڑے برتن وغیرہ پر اعلیٰ سے اعلیٰ روغن
 ہو سکتا ہے۔ رنگ سازوں چیمروں۔ مصوروں۔ لوہاروں۔ ترکھانوں وغیرہ کے لئے بے نظیر
 مجموعہ ہے۔ اسکا ایک نسخہ سینکڑوں روپیہ سے لاکھ نہیں آسکتا۔ قیمت ۸۔

سیمنٹ یہ انگلستان و جرمنی کی اس مشہور و معروف کتاب کا ترجمہ ہے جس میں
 ۱۷ قسم کی اشیاء کے جوڑنے کے مصالحے درج ہیں۔ کاغذ۔ لکڑی۔
 پتھر۔ چینی۔ لوہا۔ ربڑ۔ سرکہ۔ مکان دیوار وغیرہ جوڑنے کے مصالحے درج ہیں۔ قیمت صرف ۸۔

(یہ تمام کتابیں کارخانہ پرنینہ اخبار لاہور سے مل سکتی ہیں)